# تشہد میں کلمۂ شہادت پرانگی اٹھانے اورانگی نہ ہلانے کے مسنون ہونے کامدلل بیان مع از الهٔ شبہات غیرمقلدین



## معروفبه

مرسطی میر از گاری استان کی میران کا ؟ احادیث وآثاراورا قوال سلف کی روشنی میں

مُفتِي رُصِنّا رُالِين (يُرْتِي

معاون ﴾ مفتی محدند رالباری اشر فی جامعی استاذ جامع اشرف

#### ﴿ناشٍ

اہل سنت ریسرچ سینٹم بمبئ و ناسک ،ملحقہ السیرمحمود انثرف دارالتحقیق والتصنیف جامع انثرف درگاہ جامع انثرف کچھو چھہ نثریف ضلع امبیڈ کرنگریوپی info@ahlesunnatresearchcentre.com

# جمله حقوق بحق ناشر محفوظ میں

مُزِيلُالتَرَدُّدعَنَ عَدَمِرَتُحُرِيكِ الإِصْبَع فِي التَّشهِ نام کتاب:

تش**هر میں انگی ہلا نا**؟ا حادیث وآثاروا قول سلف کی روشنی میں

مفتى رضاءالحق اشرفي

ایم.این. باری اشر فی (اظهارا شرف کمپوڑ سینٹر جامع اشرف) کمپوزنگ:

مولانا جابر حيين مصباحي، استاذ جامع اشرف تزئين كار:

اہل سنت ریسرچ سینٹر (ممبئی،ناسک مہاراشڑ) ناشر:

ايريل 2016ء-رجب المرجب ٢٣٣١ھ اشاعت اول:

> 1100 تعداد:

90\_روپ ملنے کے پیتے قىمىت:

🔾 السيرمجمو د انشر ف د اراتتحقيق والتصنيف جامع انشر ف کچھو چيم نشريف،امبييُه کرنگريوي يي

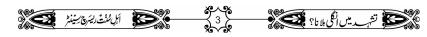
🔾 اہل سنت ریسرچ سینٹر جو گیثوری ممبئی،مہارشٹر \_ 9987517752

🔾 مكتبه فیضان اشرف خانقاه اشرفیه حسنه پیر کارکلال جامع اشرف کچھو چھیشریف بویی

€ الاشرف ائحيُّه مي د ملى \_ 98911ַ05516

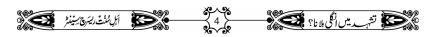
○ الاشرف اكيدُ في ،رج محل ،صاحب نَنْج ، جھار كھنڈ \_ 8869998234

🔾 مدرسها شرفيه غريب نوازنئي بستى راج محل صاحب گنج جھارکھنڈ ۔ 7764078380



# فهرست عناوين

صفحہ	عناوین	نمبرشمار
6	عرض ناشر .	1
7	كلمات ِبابركات _ازحضور شيخ الاسلام جانثين محدث اعظم ہند	2
9	دعائية كلمات _از قائدملت حضورصاحب سجاده آمتاندا شرفيه كچھوچھەمقدسە	3
10	کلمات ِمولّیٰ	4
14	تشہد میں انگی اٹھاسنت ہے	5
16	ائمه مذا هب اربعه كاموقف	6
19	كلمهءشهادت پپانگلى اٹھانا۔اقوال سلف سے ثبوت	7
24	خلاصہ	8
24	اہل مدیث کاموقف جمہور کے خلاف ہے	9
25	جمہور محدثین وفقہاءامت کے دلائل	10
25	بها مدیث پالی مدیث	11
26	تخریج مدیث	12
26	مېلی و جهاستدلال	13
27	دوسری و جهاستدلال	14
28	دوسری صدیث	15
28	تخریج مدیث	16
29	تيسري حديث	17
29	پېلی و جهاشدلال	18
30	دوسری و جداستدلال	19
30	چوقتی حدیث	20
31	تخریج حدیث	21



31	يا نچوين مديث	22
32	چھٹی عدیث	23
32	ىيا تويىن حديث	24
33	حدیث خفاف بن ایمارضی الله عنه پراعتراض	25
33	اعتراض كاجواب	26
34	ایک غلطهمی کاازاله	27
34	راو یول کے حالات	28
41	آگھویں مدیث	29
42	ایک شبه کااز اله	30
44	آ ثار صحاب	31
44	تابعین کے اقوال	32
45	فقهاء کے اقوال	33
48	تنبيه	34
51	حاصل كلام	35
52	لاالدالاالله پیانگی اٹھانے کا ثبوت بعض و ہابی علماء کے اقوال سے	36
54	شيخ عبدالرقمنِ مبار كيوري اورشيخ محمد بن عبدالو هاب نجدي	37
55	تشهد میں انگلی ہلا ناسنت نہیں	38
55	حدیث ابن زبیررضی الله عنه	39
55-59	حدیث ابن زبیررضی الله عنه کی گیاره اسناد	40
59	حديث ابن عمرضي الله عنه	41
60	د وسرى سند	42
60	حديث ابوحميد رضي الله عنه	43
61	د وسرى سند	44



62	حديث ابوما لكنمير رشي الله عنه	45
62	حديث وائل بن جمر رضي الله عنه	46
62	حدیث عماره بن رویبه رضی الله عنه	47
63	احادیث کاخلاصه	48
64	ا ژعروه بن زبیررضی الله عنه	49
64	حکم حدیث	50
65	تشہر میں انگلی نہ ہلانے کا ثبوت اقوال سلف سے	51
65	مالكيدكامذهب	52
67	ثوافع كامذهب	53
71	حنابله کامذهب	54
72	ا حِناف كامذ هب	55
73	انگی ہلا ناسنت نہیں بعض علماءاہل صدیث کے اقرال ۔۔۔	56
75	امام الوہابیہ محمد بن عبدالوہاب کے نز دیک تشہدیں انگی ہلا ناسنت نہیں	57
75	غيرمقلدين سے سوال	58
75	اہل مدیث کے شہات کے جوابات	59
77	محدث الوعوانه كاموقف	60
77	حدیث وائل بن جحر پرامام ابن خزیمه کاریمارک	61
78	شخ البانی کی الٹی گنگا	62
79	شبہات کے جوابات	63
85	مانذومراجع	64

# عرض ناشر

عصر حاضر میں معمولات اہل سنت خصوصا امام الائمہ سراج الامہ حضرت امام اعظم الوحنیفہ علیہ الرحمہ اوران کے مقلدین کی مخالفت زوروں پر ہے اور بڑے شدمد کے ساتھ اس بات کو باور کرانے کی کوشش جاری ہے کہ امام اعظم الوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ حدیث کے مخالف اورا بنی رائے پر عمل کرنے والے تھے۔اس ناپاک کوشش میں ہمہ وقت لگی رہنے والی جماعت و ہابی اہل حدیث غیر مقلدین کی ہے، جو خصر ف مخالفت کررہی ہے بلکہ اپنی اس مذموم حرکت کے بیچھے اربول روپے خرج کررہی ہے۔لیکن ہر دور کے یزیدی فتنے کا مقابلہ کرنے کے لیے تبیر ضرور جنم لیتا ہے۔

زیرنظر کتاب تشہد میں آنگی ہلانااس سلسلہ اشاعت کی ایک کڑی ہے۔اللہ تعالیٰ مصنف کتاب محدث جلیل فقیہ عصر حضرت علامہ فتی رضاء الحق اشر فی اور ان کے معاون حضرت مولانا مفتی محمد نذرالباری اشر فی جامعی استاذ جامع اشر ف کو مزید ترقی عطافر مائے اور اپنے حفظ وامان میں رکھے،انہوں نے اس ابھر تے فتنے پر بروقت قدعن لگایا اور حقائق کو قرآن وحدیث کی روشنی میں امت مسلمہ کے سامنے پیش فرمایا۔

اہل سنت ریسرچ سینٹر (ARC) نے اب تک معتد دکتا ہیں ثائع کی ہیں جن کی ضرورت محمول کی جارہی تھی نے اپنے اس ضرورت محمول کی جارہی تھی زیر نظر کتاب بھی اسی ضرورت کی تحمیل ہے۔ مرشد حقانی انتخاب حضور سرکارکلال قائد ملت حضرت علامہ سید شاہ محمومود اشر ف اشر فی جیلانی سجادہ شین آستانہ عالمیہ اشرف مجھوچھ شریف کے ہم بے حدممنون و مشکور ہیں کہ انہوں نے یہ سینٹر مصرف قائم کیا بلکہ افت عالم پر سرا بھارتے ہوئے فتنے کو بروقت بہجیان کر اس کی سرکونی کا سامان فراہم کردیا۔

قارئین کرام سےگذارش ئیے کہ وہ آبل سنت ریسر چ سینٹر کی تمام مطبوعات اور دیگر خدمات کوعام کرنے میں ہرممکن تعاون پیش کریں اوراپنی قیمتی اورمفید آراء سےنوازیں \_ بےشک اللہ تعالیٰ اجر دینے والا ہے ۔ فقط \_\_\_\_

ارا کین اہل سنت ریسرچ سینٹر

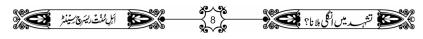
كلمات بإبركات

رئيس المحققين عمدة المفسرين شيخ الاسلام والمسلمين علام**ه بيدمجد مدنى اشر في جيلا في م**دظله العالى سجاد ونشين آمتانه عالبية حضور محدث اعظم مهند كچھو چھەمقدسە

مبسملا ومحمدا ومصليا ومسلما

اہل سنت ریسرچ سینٹر عبئی منحقہ السید محمود اشر ف داراتھیں والتصنیف جامع اشر ف کچھو چھہ مقدسہ کے زیرا ہممام شائع ہونے والی یہ کتاب " تشہد میں انگی ہلا نا؟ اعادیث و آثار وا قوال سلف کی روشنی میں دوستوں کو ثابت کیا سلف کی روشنی میں دوستوں کو ثابت کیا گیا ہے۔ بہلامسئلہ یہ ہے کہ تشہد میں ابتداء التحیات سے اخرتک شہادت کی انگی کو اٹھائے رکھنا سنت نہیں بلکہ کمہ و شہادت پر انگی اٹھانا سنت ہے۔ دوسرامسئلہ یہ ہے کہ تشہد میں انگی کو ہونت رہنا سنت نہیں بلکہ کمہ و انگی اٹھانا سنت ہے۔ ہر دوسئلے میں غیر مقلدین کی طرف سے وارد ہونے والے شہات کا از الدھی دلائل کی روشنی میں کیا گیا ہے۔

دورحاضر میں فتدنہ غیر مقلدیت کا ایک خطرنا ک اور تشویش ناک بہلویہ ہے کہ حدیث وعلم الاسناد کے نام پرنو جوان مل کوائمہ ء مذاہب اربعہ اور قتمہاء اسلام سے بیز ارکر کے غیر مقلد بنانے کامٹن جاری ہے، لہذا وقت کا اہم تقاضا ہے کہ اہل سنت کے علماء حقین اس فتنے کے سد باب کے لئے حدیث وعلم الاسناد میں غیر مقلدین کی تلبیبات و شبہات کے علمی وحقیقی جوابات مخریر کر کے سل نو کو بدعقید کی و بدمذہبی کے چنگل سے بچائیں المحدللہ اہل سنت ریسر چسنٹر کے زیرا ہتما م نو جوان علماء کی ایک ٹیم اس مقصد کے لئے سرگر مثمل ہے۔ ازیں قبل سینٹر کے زیرا ہتما م نو جوان علماء کی ایک ٹیم اس مقصد کے لئے سرگر مثمل ہے۔ ازیں قبل ریسر چسینٹر کی بعض مطبوعات مثلا \_\_ ترک رفع یدین، نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا قبل کے بین طرز استدلال ، موثر اسلوب نگارش اور زبان و بیان کی چاشنی کے لحاظ سے باندھنا قبل حقیق کرنا ، والے حیال وعلم الاسناد کے جوالے سے احادیث و آثار پھرا قبال سین سے مدلل و محقق کرنا ، اسماء رجال وعلم الاسناد کے جوالے سے احادیث و آثار پر سے حاصل گفتگو کرنا نیز غیر مقلدین کے اعتر اضات و شبہات کے تشفی بخش جوابات دینا مجموعی طور پر یہ ساری خوبیال مذکورہ کتب احتر اضات و شبہات کے مؤلف عوریز القدر مولانا مفتی رضاء الحق اشر فی کھمی قابلیت ، وسعت مطالعہ اورخصوصاعلم کے مؤلف عوریز القدر مولانا مفتی رضاء الحق اشر فی کھمی قابلیت ، وسعت مطالعہ اورخصوصاعلم کے مؤلف عوریز القدر مولانا مفتی رضاء الحق اشر فی کھمی قابلیت ، وسعت مطالعہ اورخصوصاعلم



الحدیث میں ان کی گیرائی و گہرائی کی بنین دلیل ہیں۔عزیز گرامی مولاناموصوف کی تتابیں پڑھ کر مجھے بڑی خوشی ہوئی اور دل سے دعائیں نکلیں مولی تعالیٰ مولاناموصوف کی دینی علمی غدمات کو شرف قبولیت عطافر مائے اور مزید خدمات کی توفیق سے نواز ہے۔ نیزاُن کے معاونین کو بھی دارین کی سعاد تول سے ہم کنار فرمائے ایمان بوسیاتہ نبید و جیبیہ مجمسید المسلین و علی الدو صحبہ اجمعین فقط

البالي: هران بروسلان جانتي فكروم الملت حضور المات المعانية معنى المعانية بمراج الماج بعراج

# دعائبيكلمات

محن قوم وملت، شيخ طريقت قائد ملت علامه **بيد محممود اشرف اشر في جيلاني مدظله العالى** سجاده نثين آمتانه عالىيه اشرفيه حسنديسر كاركلال وسر پرست اعلى جامع اشرف كچھو چھه شريف بسم الله الرحمن الرحيم

الحدللہ اہل سنت ریسرچ سینٹر مبینی کا قیام جن اغراض و مقاصد کے تحت عمل میں آیا ہے اُن پر مسلسل کا مہور ہاہے ۔ جدید ذرائع ابلاغ کے واسطے سے بھی تبلیغ سنیت کے میدان میں مؤثر ، مفید علمی بختی قی اور کم کی سال علمی بھی تابیغ سنیت کے عقائد ونظریات اوراح کا م کو محقق علمی بھی بھی ہور کہ اسلام کے میدان میں ہوری کا بیٹ ایس نے والی نسلول تک پہنچانے کے لئے علمی اور تحقیقی تما بیس تصنیف و تالیف کی جار ہی ہیں جس کی ایک کڑی موجود و تمال بیٹر میں انگی ہونا؟ احادیث و آثار واقوال سلف کی روثنی میں "ہے۔ ہیں جس کی ایک کڑی موجود و تمال بیٹر تشہد میں انگی ہونا بیس کھنے کی ضرورت اس لئے ہے کہ غیر مقلدین واہل اس طرح کے فتی مسائل بیٹری تحقیق تما بیس کھنے کی ضرورت اس لئے ہے کہ غیر مقلدین واہل

اس طرح کے فتی مسائل پر بھی تحقیقی کتابیں لکھنے کی ضرورت اس لئے ہے کہ غیر مقلدین واہل مدیث جمہور کے متفقہ وسلم فتی مسائل پر بھی اپنی تقریر و تحریر کے ذریعہ احادیث کی آڑ لے کر نوجوان تعلیم یافتہ طبقہ کے اندر تر د داور کنفیوزن پیدا کرتے ہیں اور انہیں اپنے مذہب سے دور کر کے غیر مقلد بناتے ہیں ۔ اس قسم کی محقق اور مدل کتابول کے ذریعہ مذاہب اربعہ کے فتی مسائل کو ثابت کر کے غیر مقلدین کے شبہات واعتراضات کا موثر و مسکت جواب دینا بھی ضروری ہے، اہل سنت ریسر چ سینٹر کے مقاصد میں یہ چیز بھی شامل ہے جس کی تلمیل کے لئے اہل سنت ریسر چ سینٹر کے مقاصد میں یہ چیز بھی شامل ہے جس کی تلمیل کے لئے اہل سنت ریسر چ سینٹر کے مقاصد میں یہ پیز بھی شامل ہے جس کی تلمیل کے لئے اہل سنت ریسر چ سینٹر کے مقاصد میں ایس سے

مولی تعالی کتاب طذا کے مولّف مولانامفتی رضاء الحق اشر فی ڈائر کٹر البید محمود اشر ف دارانتحقیق والتصنیف جامع اشر ف کچھو چھٹر بیف اوران کے جملہ معاونین علماء کرام، سینٹر کے جملہ اراکین ومعاونین کوان کی خدمات کا دینا وآخرت میں بہتر صلہ عطافر مائے اورانہیں دین وسنیت کی زیادہ سے زیادہ خدمات انجام دینے کی توفیق بخشے۔ ایس دعااز من واز جملہ جہال آمین یاد۔فقط

> فقیراشر فی وگدائے جیلانی ابوالمختارسید محمرمحمود اشرف اشر فی جیلانی سجاد ه نثین آمتانه عالبیها شرفیه کچھوچھه شریف

# كلمات مؤلف

اس مختاب کو دیکھ کرکسی کے ذہن میں سوال پیدا ہوسکتا ہے کہ تشہد میں انگی اٹھانا یا انگی محت و نسانہ کا مسلما ایسا نہیں جس پر نماز کی صحت و نساد کا مدار ہو کیوں کہ یہ نماز کے فرائض و واجبات میں سے نہیں جس کے ترک سے نماز نہ ہو \_\_\_\_ پھراس عنوان پیشان کتاب تصنیف کرنے کی ضرورت کیوں پیش آئی ؟

اس سوال کا جواب یہ ہے کہ آج و ہابیت وغیر مقلدیت کا فتنہ زوروں پہ ہے۔ و ہابیوں غیرمقلدوں نے زمانے کے بدلنے کے ساتھ ساتھ و ہابیت کی تبلیغ واشاعت کاانداز بھی بدل دیا ہے۔ گزشۃ تجربات کی روشنی میں انہوں نے دیکھااورمحسوں کیا کہ اہل سنت و جماعت کے عقائدونظریات معتبر ومضبوط شرعی دلائل پرمبنی میں لہذاان کے ردّ وابطال کی کو کششش کرینے سے وہانی جماعت کو فائدہ ہونے کے بجائے نقصان ہی اٹھانا پڑتا ہے اور وہابیت کے تعلق سے عام سلمانوں میں دن بدن بیزاری ہی بڑھتی جاتی ہے۔ چناں چہ انہوں نے تبلیغ کا انداز بدل دیااورا 'پنی توجهانل سنت کے قبمی احکام ومسائل کے رد وابطال میں لگادی اوراہل سنت کے جارول فقہی مذاہب کے ماننے والوں خصوصاً امام اعظم ابوعنیفہ قدس سر ہ کے مقلدین میں سے عام وگوں کے دماغ میں ترک رفع پدین، نماز میں آہستہ آمین کہنا، امام کے پیچھے قر اَت نه کرنا ہتشہد میں انگی په ہلا ناوغیر ہ مسائل کے علق سے شک وتر د دیدا کرنے لگے۔ اورنو جوان تغلیم یافتہ طبقہ کو یہ کہہ کرغیر مقلدوو ہانی بنانے لگے کہ امام اپوحنیفہ اور دوسرے امامول كے فتى مسائل صحیح اعادیث كے خلاف ہیں لہذا اُن كی تقلید چھوڑ كرصچیج عدیث كو مانواور اہل مدیث یعنی غیر مقلد بن جاؤ۔ مالال کہ جن مسائل کو وہ صحیح مدیث کے خلاف کہتے ہیں وہ بختاب وسنت اور شرعی دلیلول سے ثابت ہیں <sup>ل</sup>لیکن عام لوگوں کو اُن مسائل کی دئیل معلوم نہیں ہوتی جس کافائدہ اٹھا کرو ہابیہانہیں دھوکہ دیتے ہیں \_\_

الغرض آج وہائی غیر مقلدین بھولے بھالے سنی نوجوانوں کو فقہی مسائل واحکام کے راستے سے وہابیت اورغیر مقلدیت کے جال میں پھانسنے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں ۔۔۔ ایسے شگین اور پُر خطر ماحول میں اہل سنت کے ذمہ دارعلماء ومثائخ پر لازم ہے کہ وہابیت کی اِس باریک چال کو بے نقاب کرنے کی کوشش کریں۔ یہ قطعاً دانش مندی

کی بات نہیں کہ دشمن فضائی حملے کر مہاہواوراس کے دفاع کے لیے فوج کے ہاتھوں میں رائفل اور مثین گن تھما دی جائے \_\_ برعقید گی وگراہی کالشکر اہل سنت کا دشمن ہے لہذا برعقید گی جس انداز سے حملے کا جواب بھی دینا ہوگا۔ سوال پہیں کہ وہابیہ جس چیز کا انکار کررہے ہیں شرع میں وہ متحب ہے یا افضل؟ بلکہ یہ بات سنجیدگی سے سوچنے کی ہے کہ اُس انکار کے بیچھے ان کا کیا مقصد بھیا ہوا ہے؟ یقیناً ان کا مقصد بدیہ ہے کہ فقی مسائل میں تر د دوشک پیدا کر کے لوگوں کو تقلید کے بندھن سے آزاد کر کے غیر مقلد و وہائی بنادیا جائے \_\_\_

الله کاشکر ہے کہ وہابیوں کی اِس خطرناک پلاننگ کو بروقت محسوں فرمایا ہے جس قوم و ملت ، فخراہل سنت کُل گزارا شرفیت، قائد ملت حضرت مولانا الشیخ السیر محمود اشرف اشر فی جیلانی حفظ الله تعالی سجاد ہ نتین آستانہ عالیہ اشرفیہ کچھوچھ شریف نے ہے چنال چرویا بی پلاننگ کی تو ٹر کے لئے آپ نے ایک ہمہ جہت وہمہ گیر منصوبے کے تحت ایک علمی وقیقی ادارہ بنام السیر محمود اشرف دارائحقیق والتصنیف جامع اشرف کچھوچھ شریف میں قائم فرمایا اوراس سے ملحق ایک تبیین ، دعوتی ، اصلاحی واشاعتی ادارہ ''اہل سنت ریسرچ سینٹر ''کے نام سے مبئی میں قائم فرمایا، حال ہی میں جس کا براخچ شہرنا سک مہارا شٹر میں بھی قائم کیا گیا ہے۔۔مزیدیہ سیروں پوقائم دکھے۔۔

میروں پوقائم دکھے۔۔

رئی ہے ہے۔ است التحقیق والتصنیف اور اہل سنت ریسر جی سینٹر سے اردو ہندی اور انگاش نبانوں میں متعدد اصلاحی رسالے اور وہا ہول کے رد میں تحقیقی علمی کتابیں شائع ہو کر ملک کے طول وعرض میں مقبول ہو جی ہیں ۔۔ اسی سلطے کی ایک کڑی موجود ہ کتاب'' تشہد میں انگی ہلانا؟ اعاد بیث و آثار واقوال سلف کی روشنی میں'' بھی ہے ۔ اِس کتاب میں وہا ہیہ کے دونظریات کا تحقیقی علمی جائز ہلیا گیا ہے۔ ایک نظریہ یہ ہے کہ تشہد میں شروع سے اخیر تک انگی کو اللے اور ایسانہ کرنا خلاف سنت اور ایسانہ کرنا خلاف سنت ہے۔ دوسرا نظریہ یہ ہے کہ تشہد میں ابتداء سے اخیر تک انگی کو ہلاتے رہنا سنت ہے اور ایسانہ کرنا خلاف سنت ہے۔ اِس کتاب کو الکھنے سے پہلے راقم نے چند وہا بی مولویوں کا ایک مشتر کہ بیان ایک ویڈیوکلپ میں سنا تھا۔ وہ

حضرت وائل بن مجرض الله عنه کی روایت کے حوالے سے یہ کہدرہے تھے کہ التحیات میں شروع ہی سے انگی کو اٹھائے رکھنا اور ہلاتے رہنا سنت ہے ۔ راقم نے اس کے رد میں ایک جوابی ویڈیو اٹل سنت ریسرچ سینٹر کے ویب مائٹ www.ahlesunnatresearchcentre.com پردیکھا جاستا ہے ۔ اس مائٹ سخدہ مذکورہ کے تعلق سے راقم نے یہ کتاب تالیف کی ۔ اِس میں مسللے کے دونوں پہلوؤں کے بعد مسلم مذکورہ کے تعلق سے راقم نے یہ کتاب تالیف کی ۔ اِس میں مسللے کے دونوں پہلوؤں پہلوؤں سخوسیلی بحث ذکر کر کے احادیث و آثار واقوال سلف سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ تشہد میں کلمہ ء شہادت پہلوگاں اللہ عنه کی جس روایت کی بنیاد پر انگی ہلانے کو سنت کہا جاتا ہے وہ روایت محدثین کے زدیک شاذ و نامقبول ہے اس کے بالمقابل انگی نہ ہلانے پر تھے احادیث و آثار موجود ہیں ۔ نیز ائمہ مذا ہب اربعہ کے نزد یک تشہد میں انگی کو نہ ہلا ناسنت ہے ۔

الحدالله راقم کے لئے بہت بڑی سعادت اور بے پناہ مسرت کی بات یہ ہے کہ رئیس المحققین ، عمدۃ المفسرین ، نازش اہل سنن صاحب ، زہدوورع ، مقتدائے اہل تی ، شیخ الاسلام واسلین علامہ سید محدمد نی اشر فی جیلائی دامت برکانہ نے تتاب ہذا پر اپنے دعائیہ اور تا ثراتی کلماتِ با برکات عطافر ما کرفقیرا شر فی کی علمی کاوشوں پر حوصلہ افزائی فر مائی اور سندِ اعتبار سے بھی نوازا۔ حضور عالی کی اس ذرہ نوازی پہر اپاممنون ہوں ۔ مولیٰ تبارک و تعالیٰ آپ کا سایہ اہل سنن کے سرول پر تادیر قائم رکھے ۔۔۔۔۔

اس موقع پر میں اپنے تمام معاونین و خین کا شکر گزار ہوں ، خصوصا جامع اشرف کے مؤقر و باصلاحیت امتاذ عربی گرامی مولانا مفتی محمد ندرالباری اشر فی جامعی کا جنہوں نے کتاب کی کمپوزنگ، فہرست سازی اور ماخذ و مراجع کی تر تیب کا کام انجام دیا۔ نیز جامع اشرف کے شعبہ یم کمپوڑ کے لائق و فائق استاذ محب گرامی مولانا جابر حیین مصباحی کا بھی جنہوں نے کتاب کے سرورق کی تزئین کاری و کمپوڑ کے تعلیکی امور کو سرانجام دے کر کتاب کو پریس تک پہنچانے میں تعاون کیا ہے۔

ناسپاسی ہوگی اگریہال پر ذکر ہذکیا جائے امتیازی شان کے حامل اُس عالم دین کا جس کے سینے میں ہمیشہ اہل سنت کے فروغ واسخکام کا جذبہ موجزن رہتا ہے ۔جس کے سحرانگیز انداز خطابت سے فکروعمل کی دنیا میں ملیجل پیدا ہوجاتی ہے اور جس کی تحریک وعمل کو السید محمود اشر ف دارالتحقیق والتصنیف کی تاسیس میں بھی بڑا دخل ہے ۔میری مراد ہے مفکر اہل سنت علامہ قمر احمد اشر فی بھا گپوری کی شخصیت سے ،جن کی نظامت میں جامع اشر ف کا تعلیمی سفر جاری وساری ہے ۔

موٹی تعالیٰ اہل سنت ریسر چ سینٹر کے جملہ ارائین ومعاونین کو بھی دنیا وآخرت میں سرخرو فرمائے کہ یہ حضرات آج کے پرفتن دوراور دین بیزاری کے ماحول میں دینی وقلمی خدمات کے لئے اپنے قیمتی وقت اور سرمایہ کی قربانی پیش کررہے ہیں ۔ یقیناً یہ بہت بڑی سعادت مندی کی بات ہے۔

اخیر میں ہم اہل علم قارئین کرام کی خدمت بیعریضہ پیش کرتے ہوئے رخصت ہونا چاہتے

ر پس

سپر دم بہتو مایہ ۽خویش را تو دانی حساب کم وبیش را لیکن \_\_\_ برائے کرم حساب کم وبیش کوطعن وتنقید کا ذریعہ مذبنا کر کتاب میں کہیں کوئی لغزش نظر آئے تو بغرض خیرخواہی مطلع فر مائیں ۔ان شاءاللہ آئندہ ایڈیشن میں اصلاح کر دی جائے گی\_\_

> رضاءالحق اشر فی مصباحی السیدمحمود اشرف داراتقیق والتصنیف جامع اشرف کچھوچھہ شریف ۲۷۰۱۲ء

# بسم الله الرحمن الرحيم تشهدييس انگل إلحيانا سنت ہے:

نماز میں التحیات پڑھتے وقت شہادت کی انگی سے اشارہ کرنا سنت ہے۔اس کے شہوت میں صحیح احادیث موجو دہیں۔ذیل میں چنداحادیث ذکر کی جاتی ہیں:

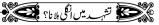
حدیث: امام سلم فرماتے ہیں:

حَكَّ فَنَا عَبْلُ بَنُ حُمَّيْهِ حَكَّ فَنَا يُونُسُ بَنُ مُحَمَّيٍ حَكَّ فَنَا حَمَّا دُبُنُ سَلَمَةً، عَنَ أَيُّوب، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَّرَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا قَعَلَ فَي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا قَعَلَ فَي التَّشَهُّ لِ وَضَعَ يَلَهُ الْيُمْنَى عَلَى لَ كُبَتِهِ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ يَلَهُ الْيُمْنَى عَلَى لَ كُبَتِهِ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ يَلَهُ الْيُمْنَى عَلَى لَكُبَتِهِ الْيُسْرَى، وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ ( عَيْمَ مَلَمُ 1408) لَرُحُبَتِهِ اللَّيْمَ اللهُ عَنْدُ مِن اللهُ عَنْد بِرَكْمَةِ اور دَا مِنْ باللهُ اللهُ عَنْ بِرَكْمَة اور دَا مِنْ باللهُ عَلْنَ بِرَكْمَة اور دَا مِنْ باللهُ عَلْنَ بِرَكْمَة اور شَهَا وَنَ فَي اللهُ عَنْ بِرَكُمَة اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ بِرَكُمَة اور دَا مِنْ باللهُ عَلْنَ بِرَكُمَة اللهُ اللهُ عَلَيْ بِرَكُمَة اور دَا مِنْ باللهُ عَلَى اللهُ عَنْ بِرَكُمَة اور دَا مِنْ باللهُ عَلَى اللهُ عَنْ بِرَكُمَة اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

# حدیث: امام ابوداؤد نے فرمایا:

حَدَّثَنَا هُحَبَّدُ بَنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْبَرَّازُ، حَدَّثَنَا عَفَّانُ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بَنُ زِيَادٍ، حَدَّثَنَا عُبُكُ الْوَاحِدِ بَنُ زِيَادٍ، حَدَّثَنَا عُبُكُ الْبُوْبَى الرَّبُكِمِ، عَنْ أَبِيهِ، فَنَ زِيَادٍ، حَدَّا لَنَا عُبُكُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ فِي الصَّلَاةِ، جَعَلَ قَلَمَهُ قَالَ اَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ فِي الصَّلَاةِ، جَعَلَ قَلَمَهُ الْيُسْرَى تَعْتَ فَخِذِهِ الْيُهْبَى وَسَاقِهِ، وَفَرَشَ قَلَمَهُ الْيُهْبَى، وَوَضَعَ يَكَهُ الْيُسْرَى عَلَى أَنْ المُسْرَى تَعْتَ فَخِذِهِ الْيُهْبَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ وَأَرَانَا عَبُكُ الْوَاحِدِ وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ

تر جمہ: حضرت عبداللہ بن زبیرض اللہ عند نے فرمایا کدرسول الله کاللی جب نمازین الله عندہ فرماتے تو بائیں قدم کو داہنی ران اور پندلی کے نیچے رکھتے اور داہنے قدم کو جماد سے تھے اور بائیں ہاتھ کو بائیں گھٹنے پر کھتے اور داہنے ہاتھ کو داہنی ران پر رکھتے اور اپنی انگی سے اثارہ فرماتے ۔ مدیث کے راوی عثمان بن حکم کہتے ہیں کہ مجھے عبد الواحد بن زیاد نے شہادت والی انگی سے اثارہ کر کے بتایا۔ (سنن ابی داؤد ا، 259 باب الاثارة فی التشھد)



# مدیث: امامنسائی نے فرمایا:

أُخْبَرَنَا يَعْقُوبُ بُنُ إِبْرَاهِيمَ، حَلَّ ثَنَا يَخْيَى، عَنِ ابْنِ عَجُلَانَ، عَنْ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا قَعَدَ فِي التَّشَهُّدِ، وَضْعَ كَفُّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِنِهِ الْيُسْرَى. وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ لَا يُجَاوِزُ بَصَرُهُ إِشَارَتَه

215 215

ترجمه: حضرت عيدالله بن زبير رضى اللّه عِند سے روايتَ ہے كدر مُولِ اللّه كَاليَّاتِيمُ جب تشهد میں بیٹے تھے تو بائیں ہھیلی کو بائیں ران پر رکھتے تھے اور شہادت کی انگلی سے اشارہ کرتے تھے۔آپ کی نگاہ انگل کےاشارے سےادھرادھرنہیں ہٹی تھی۔

(اسنن الكبرىٰ للسائي 2 / 67 باب موضع البصر عندالاشارة)

# حدیث: امام بہقی نے فرمایا:

ٱؙڂڹٙڔٙٮؘٵڲڂؚؾؠڹؙٛٳڹڗٳۿؚۑڝٙڔڹڹۿؙػؠۜۧۑڹڹڲؘؾؠۥڹٲڹٛۅٳڵۼڹۜٵڛٳڵٲؘڞمؙۥٲڹٳٳڗؖؠؚۑػؙ بْنُ سُلِّيمَانَ، أَنَا الشَّافِعِيُّ، أَنَا مَالِكٌ، عَنْ مُسْلِمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ عَلِيّ بْنِ عَبْل الرَّحْمَنِ الْمُعَاوِيِّ، قَالَ: رَآنِي ابْنُ عُمَرَ وَأَنَا أَعْبَثُ، بِٱلْحَصِيٰ فِلَمَّا انْصَرَفُ نَهَانِي وَقَالَ: " اصْنَعُ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِّلَّمَ يَصْنَعُ. فَقُلْتُ: كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ؛ قَالَ: كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى، وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلُّهَا وَأَشَّارَ بِإِصْبَعِهِ الَّتِي تَلِى الْإِبْهَامَ وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرِي عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرِي "رِبِ

تر جمہ: عَلَى بن عَبدالرحمن المعاوى نے کہا کہ مجھے ابن عَمر نے نماز میں کنکریوں سے کھیلتے ہوئے دیکھا تو نماز سے فارغ ہو کر مجھے اس سے روکااور فرمایا: ویسا کرو جیسارسول الله ظاليَّةِ إلى كي كرت تھے۔ ميں نے يو چھاريول الله كاللَّةِ كيسا كرتے تھے؟ تو انہوں نے فرمایا: جب آپ نماز میں بنیٹیتے تھے تو دِ امْنی ہتھیلی کو داہنی ران پدر کھتے تھے اور تیمام انگیوں کو موُرُ لَیتے نصے اور انگو ٹھے سے متصل انگی سے اثارہ فرماتے تھے۔اور بائیں ہتھیلی کو بائیں ران پدر کھتے تھے۔(اسنن الصغیر بیھتی ا۔ ۱۷۲ باب الاشارة عندالشھادة لله بالتوحید)

حدیث: امام نسائی نے فرمایا:

ٱخْبَرَنَا هُحَمَّكُ بْنُ عَلِيّ بْنِ مَيْمُونِ الرَّقِيُّ، قَالَ: حَدَّاتَنَا هُحَمَّكُ وَهُوَ ابْنُ يُوسُفَ

پ نای بلانا؟ کی ایس نامی بلانا؟

الْفِرْيَائِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُلَّيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ وَايْلِ بْنِ حُجْرٍ، أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَرَ جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ، فَافْتَرَشَ رِجُلَهُ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ ذِرَاعَيْهِ عَلَى فَخِذَيْهِ، وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ يَلْعُوبِهَا

تر جمہ: حضرت وائل بن جحررضی اللہ عنہ سے روایت ہے،انہوں نے نبی کریم ٹاٹیاتیا کو دٍ یکھا،آپنماز میں بیٹھےتو بائیں پیرکو بچھا یااور دونوں باز وکو دونوں ران پیرکھااورشہاُد ت کی انگی کے اثارے سے دعافر ماتے تھے۔ (سنن النسائی ۳۔ ۳۵ باب موضع الذراعین )

او پر جو اعادیث ذکر کی ٹیکس ان سے یہ معلوم ہو ا کہ نماز میں التحیات پڑھتے وقت شہادیت کی انگلی سے اشارہ کرناسنت ہے \_نماز میں رسوٰل الله ٹاٹیاتین ایسا کیا کرتے تھے ۔تشہد میں انگی اٹھانے کی حدیث متعد دطرق اوراسانید سے حضرت عبداللہ ابن زبیر ،حضرت ابن عمر،حضرت وائل بن جمر ضي النعنهم سے مروى ہے ۔تشہد میں اُنگی اٹھانا ائمہءمذاہب اربعہ امام اعظم ابوعنیفه، امام ثافعی، امام ما لک، امام احمد بن عنبل کے نز دیک سنت ہے۔

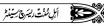
# ائمهمذا هب اربعه كاموقف

### احناف كامذهب:

فقة حنفی کی مشہور کتاب البحرالرائق شرح کنزالد قائق میں ہے:

وَرَجَّحَ فِي فَتُح الْقَدِيرِ الْقَوْلَ بِالْإِشَارَةِ وَأَنَّهُ مَرُوِيٌّ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ كَمَا قَالَ هُ مَنَّالٌ فَالْقَوْلُ بِعَلَّمِهَا هُخَالِفٌ لِلرِّوَايَةِ وَالدِّرَايَةِ وَرَوَاهَا فِي صَحِيح مُسْلِمٍ مِن فِعْلِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَفِي الْهُجْتَبَى لَهَّا اتَّفَقَتُ الرِّوَايَاتُ عَن أَضِعَابِنَا بَمِيعًا فِي كَوْنِهَا سُنَّةً، وَكَنَا عَنْ الْكُوفِيِّينَ وَالْمَدَنِيِّينَ وَكَثُرتِ الْأَخْبَارُ وَالْآثَارُ كَانَ إِلْيَعَمَلُ بِهَا أَوْلَى.

ترجمہ: فتح القدیر میں اشارہ والے قول کو راجح کہا ہے اور وہ امام ابو صنیفہ سے مروی ہے ۔ جیسا کہ امام محمد کا بھی قول ہے ۔لہذااشارہ یہ کرنے کی بات صحیح مسلم کی روایت کے خلاف ہے۔ چیج مسلم میں ہے کہ آل حضرت علی ایکا نے اشارہ فرمایا مجتبیٰ میں ہے کہ جب ہمارے تمام ائمهءاحناف کے نز دیک اثارہ کرناسنت ہے،اورمدنی وکو فی حضرات کا بھی ہی موقف ہے اور اس پر کثیر احادیث و آثار بھی وارد میں تو اسی پر عمل کرنا چاہئے۔(البحر 17



الرائق 1 /342 باب آداب الصلاة)

ہی مبسوط سرختی ، بنایہ ، ردالمحتار ، بدائع ،معراج الدرایہ ، ذخیر ہ ،ظہیریہ ، فتح القدیر ،شرح منیہ ، قہستانی ،حلیہ ،شرح نقایہ بنیین ،طحطاوی علی مراقی الفلاح اور مجمع الانہر وغیر ،کتب احناف میں ہے۔ بدریں ۔ . .

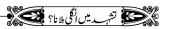
بالكيه كامذهب

امام ما لک کامشہور قول ہی ہے کہ تشہد میں انگی سے اشارہ کرنامتحن ہے۔ چناں چہ علامہ قیروانی مالکی وفات ۱۳۸۶ھ لکھتے ہیں:والاشارة بالاصبع في التَّشَهُّدِ حسر النوادروالزیادات 1/187 باب التشھروالاشارة بالاصبع)

. حدیث: امام ما لک علیه الرحمه سے روایت ہے:

قَالَ مَالِكُ عَن مُسْلِمِ بَنِ أَيِ مَرْ يَمَ عَنْ عَلِيّ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْنِ الْمَعَافِرِيِّ أَنَّهُ قَالَ: رَآنِي عَبْدُ اللَّهِ بُنُ عُمْرَ وَأَنَا أَعْبَثُ بِالْحَصٰى فِي الصَّلَاةِ فَلَمَّا انْصَرَفْتُ نَهَا فِي وَقَالَ: رَآنِي عَبْدُ اللَّهِ بُنُ عُمْرَ وَأَنَا أَعْبَثُ بِالْحَصٰى فِي الصَّلَاةِ فَلَمَّا انْصَرَفْتُ نَهَا فَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَصْنَعُ وَقَالَ: كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي وَكَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّه - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَصْنَعُ وَقَالَ: كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنِي عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنِي وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهَا وَأَشَارَ الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنِي عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنِي وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهَا وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ الَّتِي تَلِى الْإِبْهَامَ وَيَضَعُ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى، وَقَالَ: هَكَذَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى، وَقَالَ: هَكَذَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَلَى الْمُعْتَى الْوَالِيَّةُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّامِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّامِ الْعَلَيْهِ وَسَلَّامَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى الْمُعْلَى الْمُؤْفِقِ الْعَلَاءُ وَلَا عَلَى الْمَعْلِي الْعَلَيْهِ وَسَلَّهُ وَالْعِنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْعُلِي عَلَيْهُ وَالْعُلُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى الْمُ الْعَلَيْهِ وَالْعَلَى الْمُعْلِي الْعَلَيْهِ وَالْعَلَى الْعَلَيْهِ وَالْعَلَعُ وَالْعُلَيْمُ وَالْعَلَى الْعَلَيْمُ وَالْعُلَامِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعُلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعُلِي الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعُلَالَةُ الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعُلِيْمُ الْعُلِيْمُ اللَّهُ الْعُلَا

ترجمہ:امام مالک نے ملم بن آئی مریم سے روایت کی ،انہوں نے علی بن عبدالرحمن المعافری سے، انہوں نے کہا: مجھے حضرت عبدالله بن عمر نے نماز میں کنکریوں سے کھیلتے ہوئے دیکھا تو نماز سے فارغ ہو کراس سے منع کیا اور فرمایا: ویساہی کر وجیسار سول الله کاللی کہ جب آپ نماز میں بیٹے تھے۔ میں نے کہا رسول الله کاللی کو دائمنی ران پدر کھتے تھے اور تمام انگیوں کو موڑ کر نماز میں بیٹے تھے اور تمام انگیوں کو موڑ کر انگوٹے کے بعد والی انگی سے اثارہ کرتے تھے اور بائیں بہتھیلی کو بائیں ران پدر کھتے تھے اور مایا اس طرح آل حضرت کاللی کی کہا ہر ہے کہ امام مالک کا بھی مذہب ہے کہ تشہد میں انگی سے اثارہ کرنا سنت ہے۔ امام مالک سے اس کے خلاف منقول نہیں۔



# شوافع كامذهب:

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا بھی مذہب یہ ہے کہ تشہد میں انگل سے اشارہ کرنا سنت ہے چناچەحضرت ابن عمرضی الله عنه کی حدیث ذکر کرکے فرمایا: وَإِذَا أَرَّا دَ الْجُلُوسَ فِي مَثْنَى جَلَسَ عَلَى رِجُلِهِ الْيُسُرِيٰ مَثْنِيَّةً يُمَاسُّ ظَهُرُهَا الْأَرْضَ وَنَصَبَ رِجْلَهُ الْيُهْنِيٰ ثَانِيًا أَطْرَافَ أَصَابِعِهَا وَبَسَطَ يَنَهُ الْيُسْرِي عَلَى فَخِذِيهِ الْيُسْرِي وَقَبَضَ أَصَابِعَ يَدِيوالْيُهُ بَى عَلَى فَخِنِيوالْيُهُ بَى اللَّهُ الْهُسَبِّحَةَ وَالْإِنْهَامَرُ وَأَشَارَ بِالْهُسَبِّحَةِ ترجمه: مصلی جب دوسری رکعت په بیشے کاارادہ کرے تو بائیں قدم کو اس طرح موڑ کر

بیٹھے کہ پشت قدم زمین سے لگی رہے اور داہنے قدم کو،انگلیاں موڑ کر کھڑا کردے اور بائیں ہاتھ کو بائیں ران پہ بچھا دے اور داہنے ہاتھ کی انگلیوں کو شہادت کی انگلی چھوڑ کرموڑے اور شہادت کی آنگی سے اشارہ کرے \_(الام 1 /139 باب القیام من الجلوس)

امام احمد بن عنبل رحمة الله عليه كامذ هب بھی تشهد میں انگی سے اشارہ كرنا ہے۔ چنال چپہ فقه بنل كي معتبر كتاب المغني ميں ہے: (ثُمَّ يَبْسُطُ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِيةِ الْيُسْرَى، وَيَكَ الْكُنْهُ فَي عَلَى فَغِذِيهِ الْهُوْمَ فِي وَيُحِلِّقُ الْإِبْهَامَرِمَعَ الْوُسُطَى، وَيُشِيرُ بِالسَّبَّابَةِ) ترجمہ: پھرا پنی بِائیں مھیلی کواپنی بائیں ًران په بچھادےاور داہنے ہاتھ کو داہنی ران په اورانگوٹھےاور پیچ کی انگل سے علقہ بنائے اور شہادت کی اِنگل سے اشارہ کرے۔ (المغنى1/383مياً لة افضل التشهد)

معلوم ہوا کہ جاروں ائمہ مذاہب کے نز دیک تشہدییں انگی سے اشارہ کرنامسنون و ستحب ہے ۔اپ سوال یہ ہے کہ کیا تشہد کے لئے بتیضتے ہی انگی کواٹھانا ہے اورتشہدختم کرنے کے وقت تک انگی اٹھائے رکھنا ہے یااشھدان لاالہ بیانگی کو اٹھانا ہے؟

اس سوال کا جواب جب ہم کتب احادیث میں تلاش کرتے ہیں تو ہمیں کسی حدیث میں صریح،واضح الفاظ میں یہ نہیں ملتا کہ جب رسول ا کرم ٹاٹیا آبھا انتحیات پر ڈھنے کے لئے بلیٹے تو شروع ہی سے اپنی انگلی کو اٹھالیتے تھے اورالتحیات ختم کرنے تک انگلی کو اٹھائے رکھتے تھے البيتة احاديث مين اس بات پرواضح اشاره ملتا ہے كەخصور كاڭتاپيرا شھدان لا الديدالگي المحاتے تھے۔اقوال وافعال صحابہ میں بھی ہی ملتا ہے۔سب سے پہلے ہم شارعین مدیث محدثین اور فقہا مجتہدین کی طرف رجوع کرتے ہیں کہ احادیث طیبہ سے اس سلسلے میں انہوں نے کیا سمجھا ہے اور کیار ہنمائی فرمائی ہے؟

جب ہم شارعین حدیث، محدثین وفقہاء مجتہدین کی طرف رجوع کرتے ہیں تویہ پاتے ہیں کہ جمہور کے نز دیک متحب وسنون طریقہ یہی ہے کہ اشھدان لا الہ پہانگی کو اٹھایا جائے۔ جائے ابتداء تشہدسے نہ اٹھایا جائے۔

# كلمهءشهادت پيانگي المحانا \_اقوال سلف سے ثبوت

امام بیمقی نے تشہد میں انگی آٹھانے کے مسنون ہونے پہ جواحادیث ذکر کی ہیں ان کا عنوان پہ قائم کیا ہے "الْمِ شَارَةِ عِنْدَ الشَّهَا دَةِ يِلَّهِ بِالتَّوْحِيدِ بِالْبُسَبِّحَةِ " (تشہد میں ) اللّٰه کی توحید کی گواہی (اشہدان لااله الاالله) کے وقت انگی سے اشارہ کرے (اسنن السّفیر 1/ 173) امام بیمقی نے معرفة اسنن الآثار میں صراحت کے ساتھ یہ کھا ہے کہ اشهدان لا اله الاالله پہانگی اٹھان چاہئے۔ امام بیمقی گھتے ہیں : وَأَمَّا دُعَاوُهُ بِالسَّبَابَةِ، فَا أَمَّا دُعَاوُهُ بِالسَّبَابَةِ، فَا أَمْرَ مَنْ اللّٰهِ بِالْکُی سے دعا کرنا ہے بینی اشھدان لا اله الله الله عند کی صدیث کو فَتَ انگی سے اثارہ کرنا ہے ۔ امام ترمذی کے الفاظ یہ ہیں : وَمَعْنَی هَذَا الْحَدِيثِ إِذَا أَشَارَ الرَّجُلُ فَا الْحَدِيثِ فِي النَّعَاءِ عِنْدَا الشَّهَا دِةِ لاَ يُشِيدُ إِلاَّ بِإِصْبَعِ وَاحِدَةٍ.

وَمَوْضِعُ الْإِشَارَةِ عِنْكَ قَوْلِهِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لِمَا رَوَالْا الْبَيْهَةِيُّ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: وَيَنُوى بِالْإِشَارَةِ التَّوْحِيلَ وَالْإِخْلَاصَ فِيهِ، فَيَكُونُ



جَامِعًا فِي التَّوْحِيدِ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْقَوْلِ وَالْاعْتِقَادِ. وَلِنَالِكَ نَهَى النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنَ الْإِشَارَةِ بِالْأُصْبُعَيْنِ وَقَالَ: أَحَدُّ أَحَدُّ لِمَنْ رَآهُ يُشِيرُ بِأُصْبُعَيْهِ، ثُمَّ الظَّاهِرُ أَنَّهُ هُؤَيَّرُ بَيْنَ هَذِهِ الْهَيْئَاتِ، وَوَجْهُ الْحِكْمَةِ شَعْلُ كُلِّ عُضُو بِعِبَادَةٍ.

تقد الظاهر النه تعلیر باین های الهیئات، ووجه الحکه شعل کل عضو بعبادی.

ترجمه: الاالله الاالله په اشاره کرنا ہے، کیوں کہ بیہ قی نے بنی سائی آیا کا کی طریقہ ذکر کیا ہے۔ اور انگی سے اشاره کرتے وقت الله کی توحید اور اس میں اسپنے اخلاص کی نیت کرے۔ تاکہ اس میں توحید فعلی قولی اوراء تقادی جمع ہوجائیں۔ اس حکمت کے پیش نظر بنی سائی آئی نے دوانگیوں سے اشاره کرنے سے منع فر مایا اور فر مایا: ایک سے، ایک سے۔ یہ آپ نے اس وقت فر مایا جب کہ ایک آدمی کو دوانگیوں سے اشاره کرتے ہوئے دیکھا۔ پھر ظاہر بھی ہے کہ یہ حالات اختیاری ہیں (واجب نہیں) اس میں حکمت یہ ہے کہ ہر عضو عبادت میں مشغول ہو۔ (سبل السلام 1 / 282 باب السابة فی التشخید)

علامہ قسطلانی شارح بخاری نے لکھا ہے کہ شہادت کی انگلی کا ایک نام مُسِّجہ اور سَبًا حہ بھی ہے ،اس کو اس نام سے موسوم کرنے کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں تشھد میں اشھید ان لا الله الا الله کہتے وقت اور اللّٰہ کی تو حید کے اظہار کے لئے اس انگلی سے اشارہ کیاجا تاہے قسطلانی کے الفاظ یہ ہیں:

وَالكشميني بالسباحة بالحاء المهملة بدل الموحدة الثانية لأنه يشار بها عندالتسبيح وتحرّك في التشهد عند التهليل إشارة إلى التوحيد

ترجمہ: شمینی کی روایت میں بالساحة کالفظ ہے۔اس انگلی کو سباحہ اس لئے کہا جا تا ہے اور تشد میں ۱۱ له کہتے وقت اس کو حرکت دی جاتی ہے (اشارہ کیا جا تا ہے )اس میں تو حید (کے اظہار) کی طرف اشارہ ہے۔ جاتی ہے (ارشاد الساری 8 / 172 باب اذا عرض بنفی الولد)

شارح تحیح مسلم علامہ نووی نے یہ تحریر فرمایا ہے کہ ہمارے اصحاب ( شافعیہ ) کے نز دیک الا الله پیالگی اٹھانامتحب ہے۔ چنال چہ علامہ نووی کے الفاظ یہ ہیں:

قَالَ أَصْحَابُنَا يُشِيرُ عِنْدَ قَوْلِهِ إِلَّاللَّهُ مِنَ الشَّهَادَةِ وَيُشِيرُ بِمُسَبِّحَةِ الْيُمْنَى لَا غَيْرُ ہمارے اصحاب نے فرمایا کہ الاالله په انگی سے اشارہ کرے، اور داہنے ہاتھ کی شھادت کی انگی کےعلاوہ کسی اور انگی سے اشارہ نہ کرے۔ (شرح مسلم 5 / 80 باب صفة الجلوس في الصلاة) علامہ نووي نے مزید وضاحت کرتے ہوئے لکھا کہ انگی سے اشارہ کرتے وقت توحید

واخلاص کی نیت کرے (وَیَنُوی بِالْإِشَارَةِ التَّوْحِیدَ وَالْإِخْلاص) ـظاہر ہے التحیات میں اشھیدان لاالہ الاالله میں توحید کی گواہی ہے لہذااسی مقام پیانگی اٹھا کرگواہی دے میں اشھیدان لاالہ الاالله میں توحید کی گواہی ہے لہذااسی مقام پیانگی اٹھا کرگواہی دے

، پہلے سے آگلی آٹھالینا بے محل ہو گا۔

شارح بخاری علامہ عینی نے بھی پدکھا ہے کہ انگشت شہادت کومئیّجہ کہنے کا سبب یہ ہے کہ اس سے اللہ کی سبیح اور تو حید کا اظہار کرنے کے لئے اشارہ کیاجا تا ہے ۔علامہ عینی کے الفاظ یہ ہیں:

وَسميت بالمسبحة لِأَن الْمُصَلِّى يُشِير بِهَا إِلَى التَّوْحِيد وتنزيه الله تَعَالَى عَن الشَّرِيك.

تر تجمّه:اس کومسجه اس کئے کہا جا تاہے کہ صلی اس سے اللہ کی تو حیداور شریک سے اس کی پاکی کی طرف اثارہ کرتاہے۔(عمدۃ القاری 22/11 باب بس الحریر)

شارح بخاری علامه ابن جرعسقلانی نے بھی بھی بات تحریر کی ہے۔ان کے الفاظ یہ ہیں:

سُوِّيَتُ مُسَبِّحَةً لِأَنَّهَا يُشَارُ بِهَا عِنْكَ التَّسْبِيحِ وَتُحَرَّكُ فِي التَّشَهُّ عِنْكَ التَّمْلِي عِنْكَ التَّمُ التَّهُ التَّهُ عِنْكَ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ عِنْكَ التَّهُ التَّهُ عِنْكَ التَّهُ التَّهُ عِنْكَ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ عَنْكَ التَّهُ الْتُلْمُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ اللَّهُ التَّهُ التَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ اللَّهُ اللَّ

تر جمّہ: انگشت شہادت کومسجہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ بینے کے وقت اس سے اشارہ کیا جاتا ہے اور تشہد میں لا اله الالله کہتے وقت اس کو حرکت دی جاتی ہے۔ یہ اشارہ ہوتا ہے الله کی تو حید کی طرف \_(فتح الباری 11/349 باب فی قول النبی ٹائیلیٹے بعث اناوالساعۃ \_\_) شارح بخاری علامہ ابن جم عسقلانی رحمہ اللہ کے قول سے بھی ظاہر ہے کہ لا اله الا الله بپ

انگی کواٹھانا چاہئے مذکہاس سے پہلے۔

شارح مثکا ۃ المصالیح علامہ کی قاری نے پیتحریر فرمایا ہے:

(وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ): قَالَ الطِّبِيِّ: أَيْ رَفَعَهَا عِنْدَ قَوْلِهِ: إِلَّا اللَّهُ لِيُطَابِقَ الْقَوْلُ الْفِعْلَ عَلَى التَّوْحِيدِ اهِ وَعِنْدَنَا: يَرُفَعُهَا عِنْدَ لَا إِلَهَ، وَيَضَعُهَا عِنْدَ إِلَّا اللَّهُ لِمُنَاسَبَةِ الرَّفْعِ لِللَّهُ لِللَّهُ لِمُنَاسَبَةِ الرَّفْعِ لِللَّافُعِي اللَّهُ لِمُنَاسَبَةِ الرَّفْعِ لِللَّافُعِي اللَّهُ لِمُنَاسَبَةِ الرَّفْعِ لِللَّهُ لِمُنَاسَبَةِ الرَّفْعِ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لِلْمُنَاسَةِ الرَّفْعِ لِللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللّهُ الللللْمُ الللللللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللِمُ اللللللللللللْمُ ا

ترجمہ: سابہ انگی سے اشارہ کرے ۔ طیبی (مالکی) نے کہا کہ الاالله کہنے کے وقت انگی اٹھائے تا کہ توحید کی گواہی پہول کے مطابق فعل بھی ہوجائے۔ اور ہمارے (احناف) کے نز دیک لاالله پہانگی اٹھائے تا کہ انگی اٹھانا غیر اللہ سے الوہیت کی نفی کے عملا موافق ہوجائے اس ہوجائے اور الاالله پدر کھے تا کہ اللہ کے لئے الوہیت کے اثبات کے موافق ہوجائے ۔ اس طرح سے قول وقعل میں حقیقةً موافقت ہوجائے گی (مرقاۃ المفاتیج 2 / 729 باب التشھد) و با بیول کے امام قاضی شوکانی نے اصحاب شوافع کے حوالے سے کھا:

ترجَمہ: امام ثافعی کے اصحاب کا کہنا ہے کہ اشھدد ان لاالیہ الاللہ کہتے وقت الااللہ پیانگی اٹھائے (نیل الاوطار 2/327 باب الإشارة بالسابة )

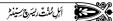
شوکانی نے ابن رسلان کے حوالے سے اشارہ کی حکمت بیان کرتے ہوئے یہ کھا:

قَالَ ابْنُ رَسُلَانَ: وَالْحِكْمَةُ فِي الْإِشَارَةِ مِهَا إِلَى أَنَّ الْمَعْبُودَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَاحِدُّ لِيَجْمَعَ فِي تَوْحِيدِةِ بَيْنَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ وَالِاغْتِقَادِ. ترجمہ: ابن رسلان نے کہا کہ اثارہ کرنے میں حکمت یہ ہے کہ اس میں یہ اثارہ کرنا ہے

ترجمہ: آبن رسلان نے کہا کہ اشارہ کرنے میں حکمت یہ ہے کہ اس میں بیہ اشارہ کرنا ہے کہ معبود سجانہ تعالیٰ ایک ہے۔اشارہ اس لئے ہے تا کہ صلی کے قول فعل اور اعتقاد میں اتحاد ہوجائے۔(ایضا)

ابن الهادی نے پرکھا ہے کہ حدیث میں اس بات کی طرف واضح اثارہ موجود ہے کہ اشھد ان لا الہ کہتے وقت انگی کو اٹھانا چاہئے۔ کیول کہ ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہ کا اثابی انسی نے جب ایک شخص کو دیکھا کہ وہ آتشہد میں دوانگی سے اثارہ کررہا ہے تو آپ نے اس سے فرمایا احد، احد۔ دونہیں ایک انگی سے اثارہ کرو۔ ایک انگی سے اثارہ کا حکم دینے کا مقصد ہی بھی تھا کہ جب تم اشھد ان لاالہ الااللہ کہہ کر اللہ کے ایک جونے کی گواہی دے رہے جوتو مناسب بھی ہے کہ ایک انگی سے اثارہ کرو حضور کے ارشاد سے یہ اثارہ ملتا ہے کہ اشھد ان لاالہ الااللہ کہتے وقت انگی سے اثارہ کرنا چاہئے۔ ابن الهادی کے الفاظ یہ ہیں:

أشهد أن لا إله إلا الله موطن من مواطن الرفع، ولذا لما رفع المصلي إصبعيه



جاء فى الحديث: (أحد، أحد) ومثل هذا الكلام إنما يقال لمن رفع إصبعيه وقت الشهادة، فقيل له: "أحد" لأن هذا يخالف التوحيد، رفع إصبعين يخالف التوحيد، فعلى هذا ترفع الإصبح مع لفظ الشهارة، ووقت الدعاء مع الدعاء.

ترجمہ: اشھر ان لاالہ الاالله الاالله الگا المحانے كاايك مقام ہے۔ ہى وجہ ہے كہ ايك معلى نے جب دوانگلياں المحائيں تورسول الله كالله ك

ابوالولیدالباجی الاندسی نے مشہور مالکی فقیہ مجتہد کی بن عمر کے حوالے سے کھا:

قَلْ رُوِى عَنْ يَخْيَى بْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يُحَرِّ كُهَا عِنْدَ قَوْلِهِ أَشْهَلُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَةُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَلَعَلَّهُ يُرِيدُ بِذَلِكَ مَنَّاهِا وَإِلْإِشَارَةَ بِهَا وَاللَّهُ أَعْلِمُ

تر جمہ: یکی بَن عمر سے مروی بَہے کہ وہ شہادت کی انگلی ٹُواشھدان لا الہالا للہ کہتے وقت حرکت دیستے تھے۔ شاید حرکت دیسنے سے مرادیہ ہے کہ اسے اٹھا کراشارہ کرتے تھے۔واللہ اعلم (امنتقیٰ شرح الموطا1 /170 باب التشھد فی الصلاۃ)

علامه مناوی نے حضرت عمر رضی الله عند سے مروی ایک حدیث کی شرح کرتے ہوئے لکھا:

(فِي كَل إِشَارَة فِي الصَّلَاة عشر حَسَنَات) لَعَلَّه أَرَادَ الْإِشَارَة بالبسبحة في التَّشَهُّ وعِنْ اقْوله إِلَّا الله

ترجمہ: نماز میں مہر اشارہ کے بدلے دس نیکیاں ہیں، شایداس سے مراد تشہد میں الا اللہ کہتے وقت شہادت کی انگی سے اشارہ کرنا ہے۔(التیسر بشرح الجامع الصغیر 178/2)

ایک سعودی عالم شیخ عبدالکر یم الخضیر اشاذ جامعة الامام ابن سعود الاسلامیة الریاض لیے بھی بھی کھا ہے کہ اشھدان لا الدالا اللہ پہانگی اٹھانا چاہئے کیوں کہ رسول اللہ کا عموما طریقہ بھی تھا تھا کہ جب بھی آپ اشھدان لا الدالا اللہ کہتے تھے توانگی اٹھا کراشارہ کرتے تھے۔ شیخ کے الفاظ یہ ہیں:

وأما رفع الأصبع مع الشهادة فهو مطرد، يرفعها النبي -عليه الصلاة والسلام-كلما شهدا أو استشهدربه كما في البرشهد وغيره

#### خلاصيه

او پر ذکرکرده تمام توالول سے ثابت ہوا کہ اسلاف امت جمہور محدثین ، ثار عین حدیث اور فقہاء امت کے نزدیک تشہد میں اشہاں ان لاالله الاالله پیانگی اٹھانا مسنون ومتحب ہے۔ البتہ بعض کے نزدیک لاالله پیاٹھانا چاہئے اور الاالله پیرگرانا چاہئے، بیاحناف کے بہال ہے اور بعض کے نزدیک الاالله پیاٹھانا چاہئے، یہ ثوافع کا قول ہے۔ التحیات شروع کمرتے ہی انگی اٹھانا اور اخیر تک اٹھائے رکھناکسی مدیث سے ثابت نہیں ۔ ایسا کرنا جمہور محدثین وفقہا کے خلاف ہے۔ اس پرکوئی صحیح یاضعیف مدیث موجود نہیں۔

چنانچهامام بغوی شأفعی نے تحریر فرمایا:

وَاخْتَارَ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ، فَمَنْ بَعْلَهُمُ الإِشَارَةَ مِمُسَيِّحَتِهِ الْيُمْنَى عِنْلَ كَلِمَةِ التَّهْلِيلِ، وَيُشِيرُ عِنْلَ قَولِهِ الااللهِ

تر تجمہ: اکثر اہل علم صحابہ، تابعین وتنع تابعین نے یہ پیند کیا ہے کہ اشہاں ان لا الله الله کے وقت داہنے ہاتھ کی انگشت شہادت سے اشارہ کرے اور الا الله کہتے وقت اشارہ کرے۔ (شرح السنة 7 / 175 باب کیفیة وضع الیدین فی التشھد)

# اہل مدیث کاموقف جمہور کے خلاف ہے:

تشھد میں اشھ ان لا اله الا الله په انگی اٹھانا جمہور امت کے نزدیک متحب ہے، التحیات کی ابتدا میں اشھ ان لا اله الا الله په انگی اٹھانا جمہور ہے، التحیات کی ابتدا میں اٹھانا نہیں اٹلی حدیث و ہابیہ اس فقی فروعی مئلے میں جمہور امت سے الگ رائے رکھتے ہوئے یہ کہتے ہیں کہ التحیات شروع کرتے ہی انگی کو اٹھانا اور اخیر تک اٹھائے رکھنا سنت ہے۔ اس پران کا ظلم یہ ہے کہ جمہور محدثین وفقہاء امت کے

طریقے پہ چلنے والوں کو ہی وہ مخالف سنت کھہراتے ہیں۔ بہی وجہ ہے کہ واٹس ایپ، فیس بک، یوٹیوب کے ذریعہ ان کے مولوی اور مولوی نما وکیل ،ڈاکٹر وانجینیئر وغیرہ اس مسّلے کو حیلہ بنا کرعوام اہل سنت و جماعت کو ائمہ مجتھدین واسلاف امت سے بیز ارومتنفر کر کے اہل حدیث بنانے کی تحریک چلانے میں مصروف ہیں۔

اس مختصر کتاب میں سب سے پہلے ہم جمہور محدثین وفقہاء، ثار عین حدیث و اسلاف امت کے دلائل ذکر کریں گے کہ انہوں نے کن دلائل کی بنیاد پرتشھد میں اشھدان لا الدالا الدالا اللہ پہانگی سے اثارہ کرنے کوسنت کھا ہے۔ پھر اہل حدیث کے شبہات اوران کے جوابات کو ذکر کریں گے کہ کن وجوہات کی بنیاد پر انہوں نے یہ کہا کہ شھد میں شروع سے اخیر تک انگی اٹھائے رکھنا ہے کہ ایس کوئی مضبوط دلیل ہے؟ کیا جمہورامت مسلمہ کاوہ ی موقف ہے جووہا بی اہل حدیث کا ہے؟

# جمہورمحدثین وفقہاءامت کے دلائل

اس سے قبل امام بغوی کا قول بیان کیا گیا کہ جمہور صحابہ ء کرام، تابعین وتبع تابعین نے اس بات کواختیار کیا ہے کہ التحیات میں شروع سے انگی نہیں اٹھانا ہے بلکہ اشہران لا اله الا الله پیاٹھانا ہے (مصدرسالق)۔

امام بغوی نے یہ بات اس لئے ارشاد فرمائی ہے کہ احادیث وآثار کے ظاہر سے ہیں سمجھ میں آتا ہے کہ اضاف کے استعمال لا الله الا الله پرانگی اٹھانا چاہئے۔ چند احادیث ذیل میں ذکر کی جاتی ہیں:

# بهلی مدیث: امام سلم نے فرمایا:

حَنَّ ثَنَا يَخِيَى بُنُ يَخِيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكٍ، عَنْ مُسْلِمِ بَنِ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ عَلِي بُنِ عَبْدُ اللهِ بَنْ عُمْرَ وَأَنَا أَعْبَتُ عَنْ عَلِيّ بُنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُعَاوِيِّ، أَنَّهُ قَالَ: رَآنِي عَبْدُ اللهِ بَنُ عُمْرَ وَأَنَا أَعْبَتُ بِالْحَصَى فِي الصَّلَاةِ، فَلَمَّا انْصَرَفَ نَهَانِي فَقَالَ: اصْنَعُ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ؟ قَالَ: كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهَا وَأَشَارَ بِإِصْبَعِهِ الَّتِي تَبِي الْإِبْهَامَ، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْرَى وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهُ الْيُمْرَى

عَلَى فَخِذِيهِ الْيُسْرَى

ی بین عبداللہ بن عبدالرحمن المعاوی نے کہا کہ مجھے صرت عبداللہ بن عباس نے نماز میں کنگریوں سے تھیلتے ہوئے دیکھا تو مجھے نماز سے فارغ ہونے کے بعداس سے منع کیااور فرمایا: ویسا کرو جیسارسول اللہ ٹاٹیا گیا گیا کرتے تھے۔ میں نے کہا، رسول اللہ ٹاٹیا گیا کیسا کرتے تھے۔ میں نے کہا، رسول اللہ ٹاٹیا گیا کیسا کرتے تھے؟ انہوں نے کہا، جب آپ نماز میں قعدہ کرتے تھے تو داہنی تھیلی کو دائیں ران پر رکھتے اور تمام انگیوں کو موڑ کو انگو تھے کے پاس والی انگی (شہادت والی انگی) سے اثارہ کرتے تھے اور بائیں تھیلی کو بائیں ران پر رکھتے تھے۔

(صحيح مسلم 1/408 باب صفة الجلوس في الصلاة وكيفية وضع البدين على الفخذين)

تخریج حدیث

سيحيم مسلم كي علاوه ، حضرت عبدالله ابن عمرض الله عنه كى يده يث سنن ابى داؤد باب الإشارة في التشهد ميل منن النسائى باب قبض الاصابع من اليد اليه بيل دون السبابة ، اسنن الصغير شقى باب الاشارة عند الشهادة لله بالتوحيد ، اسنن الكبرى للنائى باب قيض الاصابع من اليد اليه بيل دون السبابة ، أستخرج على صحيح مسلم لابى بيم باب في التسليم ، شرح السة للبغوى باب كيفية وضع اليدين في التشهدين ، محيح ابن حبال باب ذكر وضع اليدين على الفخذين في التشهد ، منذا محمد بن عنبل ، مند المنافى باب صفة وضع اليدين على الركبتين في التشهد ، مندا محمد بن عنبل ، مند الشافى باب استقبال القبلة في الصلاة ، مؤطا امام ما لك ، مصنف عبد الرزاق باب الاقعاء في الصلاة اور معرفة اسنن والآثار بيضي من بحي موجود ہے۔

# مهلی و جهاستدلال

حدیث عبداللہ بن عمرض اللہ عنہما سے اشھ ان لاالہ الا الله پہ انگل سے اثارہ کرنے کے سنت ہونے پر استدلال کی وجہ یہ ہے کہ اس میں 'وَضَعَ کَفَّهُ الیّہ بنی علی فَین ہدائیہ بنی الکے بنی مناول الله کا اللّٰہ کا اللّٰہ بنی اللّٰ کے الفاظ مذکور ہیں، یعنی رسول اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کی دائیں دائی ہوگئے تھے۔ اس سے دائمنی تھی دائیں دائن پر کھتے تھے۔ اس سے دائمنی تھی دائیں ہوگئے تھے۔ اس سے

ظاہر ہوتا ہے کہ شروع سے انگی نہیں اٹھاتے تھے۔ کیوں کہ شروع ہی سے تمام انگیوں کو موڑ کرشھادت والی انگی کو دائمنی ران پیر موڑ کرشھادت والی انگی کو اٹھائے رکھنے سے' وضع گئے بمینی' (دائهنی بیتھیلی کو دائمنی ران پیر کھنا ہوگا، رکھنا) متصور یہ ہوگا بلکہ ایسی صورت میں داہنے ہاتھ کے قبضہ (مٹھی) کو دائمنی ران پیر کھنا سنت نہیں ، بلکہ کف (تبھیلی) کو رکھنا سنت ہے اور بعض امادیث میں کف کو یہ سے بھی تعبیر کیا گیا ہے۔

چنانچ مسلم شریف کی اِس مَدیث کو ذکر کرنے کے بعد محقق ابن الہمام نے یہ کھا ہے کہ مدیث میں ہم شیلی کوران پدر کھنے کاذکر ہے اورانگیوں کو موڑ نے کا بھی ذکر ہے، ظاہر ہے کہ انگیوں کو موڑ کر تھیلی کوران پدر کھنا ہوگا۔اس سے ثابت ہوتا ہے موڑ کر تھیلی کو ران پدر کھنا ہوگا۔اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضور ٹاٹیا پیرا انتخیات میں بیٹھتے تو ہم تھیلی کو کھول کرران پدر کھتے اور بعد میں (شہادت کے وقت) انگیوں کو موڑ کر شہادت کی انگی سے اشارہ فرماتے تھے۔ابن الہمام کے الفاظ یہ ہیں:

وَلَا شَكَّ أَنَّ وَضَعَ الْكَفِّ مَعَ قَبُضِ الْأَصَابِعِ لَا يَتَحَقَّقُ، فَالْبُرَادُ وَاللهُ أَعْلَمُ وَضَعُ الْكَفِّ مُعَ قَبُضِ الْأَصَابِعِ بَعْنَ ذَلِكَ عِنْنَ الْإِشَارَةِ، وَهُوَ الْبَرُوِيُّ عَلَمُ وَضَعُ الْكَفِّ الْبَرُوِيُّ عَنْ هُكَبَّدٍ أَنَّ مَا ذَكُرْنَاهُ فِي كَيْفِيَّةِ الْإِشَارَةِ فَعَنْ هُكَبَّدٍ أَنَّ مَا ذَكُرْنَاهُ فِي كَيْفِيَّةِ الْإِشَارَةِ فِي اللهَ عَنْهُ (ثُلَّ القرير 1/313 باب صفة السلاة) نَقَلْنَاهُ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةً - رَضِي اللَّهُ عَنْهُ (ثُلُ القرير 1/313 باب صفة السلاة)

حضرت ابن عمر (ضی الله عنهما) کی عدیثِ مذکور پچاس سے زائد طرق سے کتب اعادیث میں مذکور ہے، سب میں "وضع (رکھا)" کا لفظ ہے۔ اس سے جمہور نے ہی مرادلیا ہے کہ التحیات میں بیٹھے تو دونوں جھیلیوں کو ران پہر کھے اور اشھی ان لاالله الاالله پهرافکی سے اشاره کرے ۔امام بغوی کا قول پہلے گزرا کہ ہی اکثر صحابہ تابعین اور تبع تابعین کا پبندیدہ طریقہ ہے (مصدرسابق) نیزامام بہقی نے حدیث ابن عمرضی الله عنه کا جوعنوان قائم کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شہادت کی انگی سے اشھی ان لاالله الاالله پپاشارہ کرنا چاہئے۔ انہوں نے عنوان یہ قائم کیا ہے آئو شہادت کی انگی سے اشھی ان لاالله الاالله پپاشارہ کرنا چاہئے۔ انہوں نے عنوان یہ قائم کیا ہے آئو گئی الشّھا کتا پیلّہ پاللّہ سیسیّے تھی (اشھی ان لا الله الا الله پیسابیا نگی (شہادت کی انگی سے اشارہ کرنا)۔ (استن الصغیر بیصفی 1 / 173)

دوسرى وجبراستدلال

امام نسائی نے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی ایک حدیث ذکر کی ہے کہ رسول

الله طاللةِ على الله رکھتے۔(اسنن الحبری للسنائی 67/2)

ال مديث كاعنوان امام نسائي نے يرقائم كيا بي موضع البصر عند الاشارة" اشارہ کرتے وقت نگاہ رکھنے کامِقام۔ پھرامام نسائی نے صدیث ابن زبیر کو ڈکر کرکے ثابت کیا ہے کہ اثنارہ کے وقت نگاہ کو انگلی کی طرف رکھنا ہے۔اس سے پتہ چلتاہے کہ ابتداء قعدہ بیس انگی کونہیں اٹھاناہے ۔ا گرشروع ہی سےانگی کواٹھانا ہوتا تو یہ کہاجا تا کہ قعدہ میں بیٹھتے توانگی کی طرف نگاہ جمادیتے تھے۔

ابتداءِالتحیات کے ساتگی اٹھاناسنت نہیں ،اس بات کو صراحت کے ساتھ ایک مقام پہ امام بیہ قی نے حدیث وائل بن جحر کو ذکر کرنے کے بعد تحریر فرمایا ہے۔وہ لکھتے ہیں:

ُ وَأَمَّا دُعَاؤُهُ بِالسَّبَّابَةِ، فَإِنَّمَا هُوَ الْإِشَارَةُ عِنْدَالشَّهَا دَقِ ترجمه: حضور ثاليَّةِ إِنَّمَا كَالنَّت شهادت سے دعا كرنا شهدان الااله الاالله کہتے وقت اشاره كرنا

## د وسری حدیث

امام ترمذی نے فرمایا:

حَدَّثَنَا هُحَبَّدُ بُنُ بَشَّارٍ ، قَالَ: حَدَّثَنَا صَفْوَانُ بُنُ عِيسَى، قَالَ: حَدَّثَنَا هُحَبَّدُ بُنُ عَجُلاَنَ، عَنِ القَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي صَالِحِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَجُلاً كَانَ يَلْعُو بِإِصْبَعَيْهِ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَّيْهِ وَسَلَّمَ: أَحِّلُ أَحِّلُ هَذَا حَدِيثٌ يِحَسَّ غَرِيبٌ.

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک شخص ﴿ ( تَشْھَد میں ) دو انگلیوں سے اشارہ کرر ہاتھا تو اس سے رسول اللّٰہ ٹاٹیاتی نے فرمایا: ایک انگلی سے ، ایک انگلی سے (انثارہ کرو)۔ یہ حدیث حن غریب ہے۔

**تخریج مدیث** پیرمدیث اسنن الکبر'ی النسائی ،المستد رک علی الصححین ،اعجم الاوسط <sup>م</sup>نن النسائی ،شعب الایمان ،منداحمد بمصنف ابن ابی شیبه،الدعاللطبر انی اورالدعوات البهیر بیهقی میں بھی ہے۔ تشھد میں انگل سے اشارہ کرنے کا مقصد ،اللہ کی وحدانیت کی شھادت دیناہے۔اللہ کی

ومدانیت کی گواہی کے لئے مناسب یہ ہے کہ ایک انگی سے اثارہ ہو حضور کے اس ارثاد سے صاف ظاہر ہے کہ اشھدان لا اله الا الله پرانگی سے اثارہ ہونا چاہئے ۔قعدہ میں بیٹھتے ہی انگی ہے اثارہ ہونا چاہئے ۔قعدہ میں بیٹھتے ہی انگی ہمان ٹھانا چاہیے ۔ یہی وجہ ہے کہ اس مدیث کوذکر کرنے کے بعدامام ترمذی نے پیکھا ہے: وَمَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ إِذَا أَشَارَ الرَّجُلُ بِإِصْبَعَيْهِ فِي النَّ عَاءِ عِنْدَ الشَّهَا دَةِ لاَ يُشِيدُ إِلاَّ بِإِصْبَعَ وَاحِدَةٍ.

یر یرفیر میں ان کا الله الا الله ال

تيسري حديث

۔ رب ۔ بیب کریں۔ حضرت وائل بن حجرض اللہ عنہ کی حدیث جس کی تخریج مصنف عبدالرزاق، المجیم الکبیر للطبر انی اورمنداحمد میں کی گئی ہے، اُس میں بیالفاظ میں :

ثُمَّ جَلَسَ فَافْتَرَشَ رِجُلَهُ الْيُسْرَى، ثُمَّ وَضَعَ يَكَهُ الْيُسْرَى عَلَى دُكْبَتِهِ الْيُسْرَى، ثُمَّ وَضَعَ يَكَهُ الْيُسْرَى عَلَى دُكْبَتِهِ الْيُسْرَى، وَذِرَاعَهُ الْيُهْبَى عَلَى فَخِينِهِ الْيُهْبَى، ثُمَّ أَشَارَ بِسَبَّابَتِهِ، وَوَضَعَ الْإِبْهَامَ عَلَى الْوُسُطَى حَلَّقَ مِهَا، وَقَبَضَ سَائِرَ أَصَابِعِهِ، ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَتُ يَدَاهُ حَنُو أَذُنيه عَلَى الْوُسُطَى حَلَّقَ مِهَا، وَقَبَضَ سَائِرَ أَصَابِعِهِ، ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَتُ يَدَاهُ حَنُو أَذُنيه تَمَ الْوُسُطَى حَلَّى مِنْ اللَّهُ عَلَيْ لِي مِنْ اللَّهُ وَلَا يَكُولُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللِّهُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللل

# مهلی و جهاستدلال

حدیث کے الفاظ میں "ثھر اشار بسبابته" (پھر آل حضرت اللَّلَا فِي الْكُثْت شہادت سے اثارہ کیا) بہال لفظ 'نُکھ '' سے یہ ظاہر ہے کہ بلیطتے ہی فورا آپ نے انگل نہیں اٹھائی ۔ کیول کہ لفظ 'نُکھ '' تر تیب مع تراخی کے لئے آتا ہے۔ مثلا کہا جائے کہ جاءنی ذیب اٹھائی ۔ کیول کہ لفظ 'نُکھ '' تر تیب مع تراخی کے لئے آتا ہے۔ مثلا کہا جا کہ جاءنی ذیب کھ تراخی ہے بعد کچھ تاخیر سے بکر آیا۔ یہاں حدیث کہ الفاظ میں بھی اسی طرح کی تر تیب ہے، کہ صنور جب بائیں بیر کو بچھا کر بلیٹھے تو بائیں ہا تھ کو کے الفاظ میں بھی اسی طرح کی تر تیب ہے، کہ صنور جب بائیں بیر کو بچھا کر بلیٹھے تو بائیں ہا تھ کو

بائیں گھٹنے پیاور داہنی کلائی کو داہنی ران پیر کھے پھرانگی سے اشارہ کیا۔اس تر نتیب سے ظاہر ہے کہ اِنتحیات کے لئے بیٹھتے ہی انگی سے اشارہ نہیں فر مایا۔

التنن الكبرى للبيه هي ميں بھي بهي ترتيب اسي انداز سے مذكور ہے۔اس ميں يدالفاظ ميں:

ثُمَّ جَلَسَ فَوَضَعَ يَكَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِنِهِ الْيُسْرَى، وَمِرْفَقَهُ الْيُهْنَى على فَخَنه الْيُسْرَى، فَرَفَقَهُ الْيُهْنَى على فَخَنه الْيُهْنَى، ثُمَّ عَقَدَ الْخِنْصَرَ وَالْبِنْصَرَ، ثُمَّ حَلَّقَ الْوُسْطَى بِالْإِبْهَامِ وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ (النّن الكبريُ 188/2)

ترجمه: پهرحضور النَّلِيَّةِ بليُصِيَّةِ بائيس ہاتھ کو بائيس ران پهرکھااور دا ہنی کہنی کو دا ہمنی ران پهر رکھا پھر چھنگلی اور اس سے متصل انگلی کوموڑ اپھر انگو ٹھے اور بیچ کی انگلی کا علقہ بنایا اور سبّا بہ انگلی سے انثارہ کیا۔

امام طحاوی نے بھی حدیث وائل بن جمرکو ذکر کرنے کے بعدیہ کھا ہے کہ حضرت وائل کے الفاظ' ثمر عقد اصابعہ''(پھراپنی انگلیوں کو موڑا) سے یہ بھر میں آرہا ہے کہ یہ ابتدا میں نہیں ہوتا تھا بلکہ آخر میں (تشھد کے اختتام یعنی اشھد ان لا اله الا لله په) ہوتا تھا۔ (شرح معانی الآثار 1 / 259)

# د وسری و جهاستدلال

تشهد میں اشہد ان لا اله الا الله کہنے کامقصداللہ کی تو حید کی گواہی دینا ہے، جیسا کہ امام پیہقی کی درج ذیل حدیث سے ظاہر ہے: حرفتی ہے ۔

# چوهی مدیث:

# امام بہقی نے فرمایا:

أَخْبَرَنَا أَبُو بَكُرٍ أَحْمَلُ بَنُ مُحَمَّدِ بَنِ الْحَارِثِ الْفَقِيهُ، أَنبأ أَبُو مُحَمَّدِ بَنُ حَيَّانَ، ثَنا الْفِرْيَائِيُّ، حَلَّ ثَنِي أَبُو الْأَصْبَخِ عَبُلُ الْعَزِيزِ بَنُ يَخْيَى، حَلَّ ثَنِي مُحَمَّلُ بَنُ سَلَمَةَ، عَنْ عَمْرَانَ بَنِ أَبِي أَنِي أَنِي مُحْمَّدِ أَبِي الْقَاسِمِ قَالَ: عَنْ مُحْمَّدِ بَنِ إِسْحَاقَ، عَنْ عِمْرَانَ بَنِ أَبِي أَنِي أَنِي مَنْ مِقْسَمٍ أَبِي الْقَاسِمِ قَالَ: " صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ خُفَافِ بَنِ إِيمَاءِ بَنِ حَلَّ ثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْهَدِينَةِ قَالَ: " صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ خُفَافِ بَنِ إِيمَاءِ بَنِ رَحَضَة، فَرَآنِي أُشِيرُ بِأَصْبُعِي فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ: ابْنَ أَخِي، (بل "يا بُنَىَ " كما في مسند احمد 12 مولف غفرله) لِمَ تَفْعَلُ هَذَا ؛ قُلُتُ: إِنِّى رَأَيْتُ خِيَارَ النَّاسِ

وَفُقَهَاءَهُمْ يَفْعَلُونَهُ " قَالَ: قَلْ أَصَبْتَ، رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ " يُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ، إِذَا جَلَسَ يَتَشَهَّكُ فِي صَلَاتِهِ " وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ

يَقُولُونَ: " إِنَّهَا يَسْحَرُنَا، وَإِنَّمَا يُرِيدُ النَّبِيُّ صِّلَّى اللَّهُ عَلِيْهِ وَسَلَّمَ التَّوْحِيدَ" ترجمہ: مسلم ابوالقاسم نے کہا کہ مجھ سے ایک مدنی شخص نے بیان کیا کہ میں نے خفاف بن ایما بن رحصنہ (رضی اللہ عنہ ) کے پہلو میں نماز پڑھی۔انہوں نے مجھے انگی سے اشارہ کرتے ہوئے دیکھا تو کہا: بیٹے! یہ کیوں کرتے ہو؟ میں نے کہاا چھےلوگوں اورفقہاءکو میں نے ایبا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔انہول نے کہا:تم نے ٹھیک کیا۔ میں نے دیکھا ہے،رسول الله ٹاٹیالی جب نماز میں تشھد پڑھتے توانگی سے اثنارہ کرتے تھے مشرکین کہتے تھے کہ ہم پیجاد و کرتے ہیں، حالال کہ نبی کریم ٹاٹیا آپٹی اس سے اللہ کی تو حید ( کی گواہی ) کااراد ہ فرماتے تھے۔(اسنن الحبریٰ کلبیہ قی 2/190 باب ماینوی المثیر با ثاریة فی التشحد)

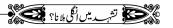
صحابی رمول حضرت خفاف بن ایمارشی الله عنه کی اس روایت سے معلوم ہوا کہ نمازی تشھد میں جب انگلی سےاشارہ کرے تواللہ کی وحدانیت کی گواہی کی نیت کرے،اوروحدانیت کی گواہی کے الفاظ ابتداء التحیات میں نہیں بلکہ التحیات کے اخیر میں ہیں،وہ ہیں اشہوں ان لا اله الا الله لهذا يهيس يدانكي المحانا عاسيّــ

تخریخ حدیث اس حدیث کوامام بیہقی کےعلاوہ امام طبرانی نے المجم الکبیر میں ،ابویعلی نے اپنی مند میں،امام احمد نے اپنی مند میں اور ہیٹمی ئے المقصد العلی فی زوائدا بی یعلیٰ المونلی میں بھی ذکر کیاہے

يانچوين مديث:

طبرانی کی روایت مع سندیہ ہے:

حَكَّ ثَنَا هُحَةً لُ بَنُ عَبْدِ اللهِ الْحَصْرَ حِيُّ، ثنا عُبَيْلُ بَنُ يَعِيشَ، ثنا يُونُسُ بَنُ بُكَيْرٍ، عَنْ هُحَهَّدِبْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ أَبِي أَنْسٍ، عَنْ مِقْسَمٍ ، عَنْ خُفَافِ بْنِ إِيمَاءَ بْنِ رَحَضَةَ الْغِفَارِيِّ، قِالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا جَلَسَ فِي آخِرِ صَلَاتِهِ يُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ السَّبَّابَةِ ۚ وَكَانَ الْمُشْرِ كُونَ يَقُولُونَ يَسْحَرُ



جِهَا وَكَنَّهُ وَإِيَّ وَلَكِنَّهُ التَّوْحِيلُ

آر جمید مقسم نے حضرت خفاف بن ایما بن رصنه غفاری رضی الله عنه سے روایت کی ، انہوں نے کہا کہ رسول الله کاٹالیا اللہ کاٹالیا اللہ کاٹالیا اللہ کاٹالیا اللہ کاٹالیا اللہ کاٹالیا اللہ کاٹالیا ہے اور مشرکین کہتے تھے کہ ہم پہ جاد و کرتے ہیں ، حالال کہ وہ جموٹ کہتے تھے اثارہ کرنا تو حید کی گواہی کے طور پہ ہے۔ (اسمجم الکبیر 4 / 217)

بچھٹی حدیث:

ہیٹمی کی روایت مع سندیہ ہے:

تر جمہ: حارث گہتے ہیں کہ میں نے قبیلہ عفار کی مسجد میں نماز ادا کی ۔جب قعدہ میں ہیٹھا تو ایک انگل کے اشارے سے دعا کرنے لگا۔ اسنے میں خفاف بن ایما غفاری آگئے۔ انہوں نے مجھے انگل کے اشارے سے دعا کر نے لگا۔ اسنے میں خفاف بن ایما غفاری آگئے۔ انہوں نے مجھے کھھ سے کہا: جب تم ایک انگل سے اشارہ کر رہا تھا اور سوال کر رہا تھا۔ انہوں نے کہا: تم نے اچھا عمل کیا۔ رسول اللہ کا انہوں سے ہم پہ جادو چلاتے ہیں۔ مشرکین نے جھوٹ کہا۔ انگل سے اشارہ کرنا (تو حید میں اسپنے) اخلاص کی گواہی دینا ہے۔ (المقصد العلی 1 / 143 باب الاشارة فی التشھد)

# ماتويں مديث:

منداحمد بن تنبل كي روايت مين په الفاظ مين:

إِنَّمَا كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ذَلِكَ يُوَحِّدُ بِهَا رَبَّهُ عَزَّو جَلَّ-ترجمہ: رسول الله اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ذَلِكَ يُوَحِّدُ بِهِا رَبِّعُ وَجَل كِي توحید کااظہار فرماتے تھے۔ (منداحمد 27/106 باب مدیث خفاف بن ایماالغفاری)

# مديث خفاف بن ايماضي الله عنه پراعتراض

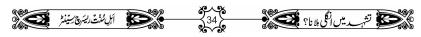
پیصدیث ضعیف و نا قابل قبول ہے۔کیوں کہاس کی سندمیں ایک راوی مجہول العین ہے۔اس حدیث موقسم نےایک مدنی شخص سے روایت کیا ہے۔وہ مدنی شخص کون ہے؟اس کا کچھانۃ پہتہ نہیں۔

اعتراض كاجواب

اس حدیث کا کوئی راوی مجہول العین نہیں مقسم نے جس مدنی شخص سے بیدوایت کی ہے، وہ عارث بن خفاف کی سند میں بیہ نام مذکور ہے۔ عارث بن خفاف کی صحابیت اگر چرمختلف فید ہے لیکن متعدد مستندا صحاب تراجم وطبقات نے محدثین کے حوالے سے ان کوصحا بی لکھا ہے۔ مزی نے لکھا: روی عن ابیدولہ صحبۃ ۔ عارث نے اپنے والد (خفاف رضی اللہ عند ) سے روایت کی ہے، وہ صحابی ہیں، ان کی ایک حدیث امام مسلم نے روایت کی ہے (خصاد بیب الکمال ۵۔ ۲۲۷) شارح بخاری علامی عینی نے کھا:

الحارث بن خفاف بن ايما بن رحضة الغفارى دوى عن ابيه وله صحبة -حارث بن خفاف نے اپینے والدسے روایت کی ہے، وہ صحابی تھے۔(مغانی الاخیار فی شرح اسامی رجال معانی الا ثار 1/161) شارح بخاری علامه ابن جم عسقلانی نے کھا:

فی البخاری من طریق اسلم مولی عمر لقد رأیت ابا هذه یعنی بنت خفاف ،و اخاها حاصرا حصنا زمانا۔انتهی ۔فعلی هذا فهو صحابی لانهم ذکروالخفاف ولدین الحارث و هخلدا و هخلد تأبعی باتفاق فانحصر فی الحارث رقمہ: بخاری میں صرت عمر کے غلام اسلم کی سندسے یہ روایت ہے کہ میں نے اس لڑکی کے بھائی کو دیکھا کہ دونوں (ایک غروہ میں) ایک قلعہ کا محاصر ہلم خفاف اوراس لڑکی کے بھائی کو دیکھا کہ دونوں (ایک غروہ میں) ایک قلعہ کا محاصر ہلم خمان کئے ہوئے تھے۔اس روایت کے اعتبار سے حارث صحابی ہیں، کیول کہ لوگوں نے بیان کیا ہے کہ خفاف کے دو ہی بیٹے تھے،ایک حارث اور دوسر امخلد مخلد بالا تفاق تا بعی ہیں، تو غروہ میں قلعہ کا محاصر ہ کرنے والے حارث ہی تھے۔ (تہذیب المتبذیب کے 141/2)



ان کے بیٹے عبداللہ بن حارث ہیں مقسم جن کے آزاد کرہ غلام تھے معلوم ہوا کہ حدیث مذکور کی سند میں کوئی راوی مجھول نہیں ۔

ایک غلط قبی کاازالپه

بعض علماء غیر مقلدین نے یہ کہا ہے کہ جس مدنی شخص کاذکر سند میں ہے وہ خفاف رشی اللہ عنہ کے بیٹے عارث نہیں ہے کول کہ اسنن الکبری للبیہ قی میں مذکور ہے کہ خفاف نے اُن سے کہا" یا ابن اخی" اے میر سے بھائی کے بیٹے! اگروہ مدنی شخص خفاف کے بیٹے ہوتے تو انہیں خفاف رضی اللہ عنہ" ابن اخی" ( بھتیجا ) نہ کہتے ۔۔۔ یہ ایک غلط فہی ہے جو در حقیقت اسنن الکبری میں قلم ناسخ کے سہوئی بنیاد پر پیدا ہوئی ہے ۔ اسنن الکبری میں عارث کو" ابن اخی" کھا ہے ۔ یہ ناسخ کے سہوئی بنیاد پر پیدا ہوئی ہے ۔ اسنن الکبری میں عارث کی بھی صدیث اخی "کھا ہے ۔ یہ ناسخ کے قلم کا سہو ہے ۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ حضرت خفاف کی بھی حدیث مند احمد جلد 27 صفحہ 106 پر ہے ۔ اس میں عارث کو" ابن اخی" نہیں لکھا ہے بلکہ سے سام وغیر کتب اعادیث میں عارث " یائتی " (اسے میر سے بیٹے )لکھا ہے ۔ علاوہ از یس مجے مسلم وغیر کتب اعادیث میں عارث نہیں اور خوا ن کی روایت اپنے والد خفاف سے ہے ۔ کسی اور حارث کا خفاف سے سماع ثابت نہیں اور دکوئی روایت کتب اعادیث میں منکی ہے ۔ اس سے معلوم ہوا کہ سند میں مذکور مدنی شخص حضرت خفاف کے بیٹے عارث ہی گئی جارت ہی ہیں ۔ اسنن الکبری میں ناسخ کے قلم سے سہو ہو اہم اس نے "یاب ہی" کی جگر" یا ابن اخی گئی جو سند ذکر کی ہے ، وہ یہ ہے ۔ واللہ اعلم امام طبر انی نے حدیث خفاف کی جو سند ذکر کی ہے ، وہ یہ ہے :

حَدَّثَنَا هُحَمَّلُ بَنُ عَبْدِ اللهِ الْحَضْرَ هِيُّ، ثنا عُبَيْدُ بَنُ يَعِيشَ، ثنا يُونُسُ بَنُ بُكَيْرٍ، عَنْ هُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ أَبِي أَنْسٍ، عَنْ مِقْسَمٍ، عَنْ خُفَافِ بْنِ إِيمَاء بْنِ رَحَضَةَ الْغِفَارِي (الحديث)

یہ تند بےغبارو تھیج ہے۔ذیل میں سند کے راویوں کے حالات ملاحظہ کریں۔

**راو پول کے حالات محمد بن عبداللہ بن سیمان ابوجعفرالحضری الکو فی: وفات، ۲۹۷ھ** عافظ الحدیث، کوفہ کے محدث تھے۔انہیں مُطلَّن ( کیچر میں لت بت) کہا جاتا تھا۔ جعفر بن محمد خلدی کہتے ہیں کہ میں نے ابوجعفر حضر می سے پوچھا کہ آپ کو مطین کیول کہا جا تا ہے تو انہوں نے کہا: میں بیکن میں بیوں کے ساتھ کھیلتا تھا۔ہم پانی میں غوطہ خوری کا مقابلہ کرتے تھے۔ میں اپنے ساتھیوں میں سب سے بلند قامت تھا۔ جب پانی میں غوطہ لگا تا تو میری پیٹھ او پرنظر آتی تھی تو میر سے ساتھی اس پہلے ٹیوٹ دیسے تھے۔ ایک دن اس حال میں مجھے ابنعیم (مشہور محمد ف) نے دیکھ لیا اور کہا: یا مطین لیا لا تحضر مجلس العلم میں محمد میں کیول نہیں حاضر ہوتے ؟ اس دن سے لوگ مجھے مطین کہنے لگے اور میرا یہ لقب مشہور ہوگیا۔ پھر جب میں طلب حدیث میں مشغول ہوا تو اس وقت ابنعیم کی میرا یہ لقب مشہور ہوگیا۔ پھر جب میں طلب حدیث میں مشغول ہوا تو اس وقت ابنعیم کی وفات ہو چکی تھی لیکن میں نے پانچ سوسے زائد شیورخ سے علم حدیث حاصل کیا۔ (تاریخ السلام للذھبی 6 / 1032)

ش**یوخ:**مطین نے احمد بن یونس، یخی بن عبدالحمیدالحمانی، یخی بن بشر الحریری ، علی بن حکیم او دی ،سعید بن عمر واشعثی وغیر ہم سے حدیثیں کی ہیں ۔

تلامذہ: ابو بکر النجاد،طبرانی،ابو بکر اسماعیلی، علی بن عبد الزمن البکائی وغیرہم نے مطین سےاحادیث روایت کی ہیں ۔

# جرح وتعديل

ذبی نے کہا: انہیں محدثین نے تقد کہا اور ان کے بارے میں ابن ابی شیبہ نے جرح میں جو کچھ کہا ہے اس کی طرف کسی نے کان نہیں دھرا موسی بن ہارون نے مطین کی چند امادیث کومنکر کہالیکن ان کے سامنے تی ظاہر ہوا اور انہیں معلوم ہوگیا کہ تی مطین کے ساتھ ہے۔ (لیان المیزان 7 / 257)

دارطنی سے ان کے بارے میں پوچھا گیا تو کہا: ثقة جبل\_\_\_مطین ثقہ،علم کا پہاڑہے۔( تاریخ الاسلام للذھبی 6/1032)

ابن ابی عاتم نےصدوق کہا۔ابن الندیم نے کہا:من الثقات المحدث ہیں۔۔وہ ثقه محدثین میں سے تھے۔

ابن ما کولا نے کہا: احدمن اٹمة الحفاظ \_\_وه حفاظ صدیث ائمہ میں سے تھے۔ ابن نقطہ نے کہا: حافط ثقة \_\_\_ عافظ الحدیث ثقہ تھے۔ ابن ابولیعلی نے کہا: احد الحفاظ الاذ کیاء الایقاظــــــذ کی ،بیدار مغز عافظ الحدیث تھے۔

سمعانی نے کہا: کان من ثقات ال کو فیدن کو فہ کے ثق*ہ محدثین میں تھے۔* خلیلی نے کہا: ثقة حافظ ِ (إرثاد القاصی والد انی إلی تراجم ثیوخ الطبر انی 1 /579) **عبید بن یعیش المحاملی ابومحد الکو فی العطار \_ و فات: ۲۲۹** ج

ش**یوخ:** ابوبکر بن عیاش،عبدالرخم<sup>ا</sup>ن المحار بی مجمد بن فشیل،و کیع ،ابن نمیر ، یکی بن آدم ، پیس بن بکیروغیره ۔

تلامذہ: بخاری نے جزءرفع یدین،قراءت خلف الامام اورالادب المفردییں ان سے روایات کی ہیں۔ ان کے علاوہ امام مسلم، محمد بن عبدالله بن سیمان الحضر می محمد بن عثمان بن ابی شیبہ وغیرہ نے بھی ان سے روایات کی ہیں۔ (تہذیب الکمال 19 / 250)
جرح وتعدیل

یکی بن معین اور ابوعاتم نے انہیں صدوق کہا۔ ابوداؤ دنے کہا: ثقة ثقة ۔ ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا۔ ابن سعد نے ثقہ کہا۔ ذہبی نے کہا: وہ ان حفاظ احادیث میں سے تھے جووظن سے بھی جدانہیں ہوئے ۔ خود عبید بن یعیش کا بیان ہے کہ میں نے تیس سال تک رات کو اپنے ہاتھ سے کھانا نہیں کھایا۔ میں حدیث لکھنے میں مشغول رہتا تھا اور میری بہن میر بے مِنہ میں لقمہ ڈالتی تھی ۔ (سیراعلام النبلاء 11 / 459)

ينِسَ بْنِ بَكِيرِ بْنِ واصل الحافظ أبو بكر الثَّنيا فِي الكوفيُّ الحَمال ، [الوفاة: 200 -191 هـ]

شیوخ: الأعمش، ابن اِسْحاً ق، ہشام بن عُز وہ ہمَّس ، عمر بن ذَرّ الهمَد انی ، اور ان کے معاصرین. تلامذہ: ان کے بیٹے عبد اللہ ، یکی بن معین ، ابنُ نُمَیْر ، اَ لُو کُرَیْب ، اَ لُو سَعِیدِ الأَشْج ، مُحد بن عثمان بن کرامۃ ، احمد بن عبد الجبار ، اور ایک جماعتِ محدثین ۔

## جرح وتعديل

ابن معین نےصدوق کہا۔ میں افتہ انسان پر جا

ابوحاتم نے کہا:ان کامقام صدق ہے۔

ابوز رمدسے پوچھا گیا توانہوں نے کہا: حدیث کے معاملے میں، میں نہیں جانتا کہ و مُنگر ہیں۔

ابوداؤد نے کہا: میرے نزدیک جحت ہیں ۔انہوں نے اور زیاد البکائی نے ابن اسحاق سے مقام رَے میں سماع کیا۔

ذہبی نے کہا: اُن پرشیع کاالزام ہے۔امام سلم نےان سے شواہد میں روایت لی ہے ،اصول میں نہیں ۔

یحییٰ بن معین نے کہا: وہ ثقہ تھے مگر مرجئی تھے۔

نسائي نے کيس بالقوي کہا۔

احمد عجلی نے ضعیف الحدیث کہااور نسائ نے ایک دوسرے مقام پیضعیف کہا۔ ذہبی نے کہا: بخاری نے ان کی حدیث سے استشہاد کیا ہے۔

(تاریخ الاسلام للذهبی 4/1258)

یوس بن بکیر کی روایت کو بخاری نے تعلیقا اور مسلم نے استشھا دا ذکر کیا ہے۔ علاوہ ازیں ابن خزیمہ نے ابنی سنن میں ، اور حاکم نے ابنی خزیمہ نے ابنی سنن میں ، اور حاکم نے متدرک میں یونس بن بکیر کی روایات ذکر کی ہیں اور بعض کو سخیج بلکہ متواتر بعض کو حس بعض کو غزیب لکھا ہے۔ ابن ماجہ کی حدیث 4229 کو مشہور اہل حدیث عالم شیخ البانی نے حس سخیج لکھا غزیب لکھا ہے۔ ابن ماجہ کی حدیث 2833 کو تھے متواتر لکھا ہے۔ امام تر مذی نے حدیث 291 کو حس غزیب کہا ہے۔ اور حدیث کو وایت کر دہ حدیث جو متدرک میں ۹۸۲ رقم الحدیث کے تحت درج ہے اس کے بارے میں ذہبی نے کھا: علی شرط مسلم ۔ یہ امام مسلم کی شرط کے مطابق ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ یونس بن بکیر نامقبول راوی نہیں ۔ ان کی روایت کو مطلقار دنہیں کیا جاسکا۔

#### محمد بن إسحاق بن يهاروفات:150ھ

امام حافظ ابو برمطلبی مصنف مغازی تابعی تھے۔انہوں نے حضرت انس بن ما لک کو دیکھا ہے اورا پینے والد اورا پینے چچاموئی اور قاسم،عطا، تیمی، زہری سے احادیث کاسماع کیا ہے۔ان سے حدیث بیان کرنے والول میں جریر بن سعد،سلمہ بن فضل ، یعلی بن عبید وغیر ہم ہیں۔مغازی وسیر کے علوم کا خزانہ تھے۔ سپچے تھے۔ابن معین نے کہا وہ ثقہ، ججت ہیں۔امام احمد نے حَسِنُ الحَدَیث فرمایا۔علی مدینی نے کہاان کی حدیث میرے زدیک سیحیح ہے۔نمائی نے لیس بالقوی کہا۔ شعبہ نے انہیں امیر المونین فی الحدیث کہا۔امام ما لک نے ان پر جوجرح کی ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ امام مالک کو یہ خبر ملی تھی کہ ابن اسحاق ان کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ مالک کا علم میرے پاس لاؤ میں مالک کا بیار (معالج) ہوں۔ اس پر امام مالک کو غصہ آیا تھا اور انہوں نے یہ کہا تھا کہ جسے دجال دیکھنا ہوتو وہ ابن اسحاق کو دیکھے ۔۔۔ امام ذہبی نے اپنی کتاب التذکرہ میں لکھا ہے یہ بات مسلم ہے کہ ابن اسحاق مغازی وسیر کے امام ہیں۔ ہاں بعض روایات میں وہ منفر دہیں وہ مطال وحرام کے معاملے میں جمت نہیں۔ وہ روایت میں واہی (کمزور) نہیں بلکہ ان کی روایت سے استشہاد کیا جائے گا۔ علامہ عبدائحی کھنوی نے الرفع والممیل صفحہ و 25 تا روایت سے استشہاد کیا جائے گا۔ علامہ عبدائحی کھنوی نے الرفع والممیل صفحہ و 75 تا 26 تا ہمیل کھی ہوتو جرح مردود مبال ہو جہ سے محمد بن اسحاق صاحب مغازی کے تعلق سے امام مالک کی بات کہ وہ دیال ہے ۔ اس وجہ سے محمد بن اسحاق صاحب مغازی کے تعلق سے امام مالک کی بات کہ وہ الحدیث ہیں۔ ان سے محدثین نے احتجاج کیا ہے ۔ (دیکھئے: عیون الاثر 1 / 17 - 10 التاریخ الکیر للبخاری 1 / 40 الثقات 7 / 180 اعتبذیب 9 / 30 کیا ہے۔ (دیکھئے: عیون الاثر 1 / 17 - 10 التاریخ الکیر للبخاری 1 / 40 الثقات 7 / 180 اعتبذیب 9 / 30 کیا تھیں عبی کے کیل نے انہیں ثقہ کہا۔ (الثقات 1 / 400)

عبدالقادرالقرشی 775ھ نے کھا ہے: محمد بن اسحاق بن یبار مطلبی ابوعبداللہ صاحب مغازی تابعی مدنی ہیں۔ انہوں نے مالک بن انس ، سعید بن المسیب رضی اللہ عنہما کو دیکھا ہے اور کثیر تابعین سے سماع احادیث کیا ہے۔ اُن سے ائمہ حدیث بیخی بن سعید، سفیان توری، ابن عیبینہ وغیر ہم نے احادیث روایت کی ہیں۔ وہ علم سیر ومغازی، ایام الناس، اخبار مبداقص انبیاء، علم حدیث وقر آن وفقہ کے جامع تھے۔ بغداد آئے اور وہاں احادیث بیان کیں۔ وہیں وفات پائی اور مقبر ہ خیرز ان جانب مشرق میں مدفون ہوئے رحمہ اللہ تعالی۔ (الجواہر المضیہ 1 / 546)

ابن سعد نے کھا: ابن اسحاق کثیر الحدیث تھے۔اُن سے علماء حدیث نے احادیث کھی ہیں بعض نے انہیں ضعیف کہاہے۔(الطبقات الکبریٰ 1 /400)

ذہبی نے لکھا ہے کہ محمد بن اسحاق صدوق اورعلم کاسمندر تھے۔ان کی مدیث حن ہے۔ ایک جماعت نے ان کی مدیث کو صحیح قرار دیاہے۔ان کی وفات 151ھ اور ایک روایت میں 152ھ ہے۔(الکاشف2/156)

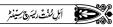
امام زہری نے فرمایا: مدینہ میں علم کابڑا حصہ تھا جب تک وہاں ابن اسحاق حیات رہے۔ امام بخاری نے فرمایا کہ ہم سے علی بن عبداللہ نے بیان کیا۔ انہوں نے سفیان کو یہ کہتے ہوئے سنا: میں نے سی ایسے آدمی کو نہیں دیکھا جس نے ابن اسحاق کو تہم قرار دیا ہو۔ شعبہ سے پوچھا گیا کہ آپ ابن اسحاق کو امیر المونین فی الحدیث کیوں کہتے ہیں تو انہوں نے کہا کہ ان کے حافظہ کی وجہ سے ابومعاویہ نے کہا: ابن اسحاق لوگوں میں سب سے زیادہ قوی حافظہ کی وجہ سے ساتھ سفیان توری اور سفیان بن عیبینہ بھی انہیں امیر المونین فی الحدیث کہتے تھے۔ حس بن علی الحلو انی نے بزید بن ہارون کا قول نقل کیا کہا گر جھے اختیار ہوتا تو میں ابن اسحاق کو تمام محدثین کا امیر بنادیتا ۔ ذہبی نے محدثین کے اقوال نقل کرنے کے بعد یہ کھا کہ ابن اسحاق صالح الحدیث ہیں اور وہ احکام کے مقابلے مغازی میں زیادہ قوی ہیں۔ (تاریخ الاسلام 4 / 192)

### عمران بن ابي انس المصرى، وفات: 117 هـ

طبقہء خامسہ کے راوی وصغار تابعین میں سے تھے۔ بخاری نے الادب المفرد میں مسلم نے اپنی صحیح میں ، ابود اوَ د نے بنن میں اور تر مذی ونسائی نے بھی ان کی روایات کو ذکر کیا ہے ۔ انہول نے حظلہ بن علی اسلمی ، سعید بن ابی سعید الخدری ، سلمان اغر ، سلیمان بن یسار سہل بن سعدساعدی ، عبداللہ بن جعفر بن ابی طالب ، عبداللہ بن الطفیل ، عبداللہ بن نافع بن عمیاء ، عبدالرحمن بن جبیر مصری ، عبدالرحمن بن ابی سعید الخدری ، عبدالملک بن مغیرہ بن فول ، عروہ بن الزبیر ، عمر بن حکم بن رافع انصاری ، عمر بن عبدالعزیز ، مالک بن اوس بن حدثان ، محمد بن کعب قرظی ، معاذ بن حارث ، قسم ابی خراش سلمی ، ابی سلمہ بن عبدالرحمن ، ابو عیاش ، ابو ہریرہ رضی الله عنہ مسے روایات لی ہیں \_\_\_\_

أن سے اسامہ بن زیدلیثی ، ربیعہ بن عثمان منحاک بن عثمان خرامی، عبداللہ بن عامر الله بن عامر اللہ بن عامر الله بن عبدالحمید بن عمران بن البی انس، عبدربه بن سعید انصاری، عمرو بن الحارث مصری، لیث بن سعد مجمد بن اسحاق بن بیار، موسی بن عبیده زیدی، ولید بن الجارث مصری، لیث بن بیدین عبد الملک بن مغیره بن نوفل نوفلی، یوس بن بزید بن عبدالملک بن مغیره بن نوفل نوفلی، یوس بن بزید ایل





وغير ہم نے روایات لی ہیں۔

#### جرح وتعديل

انہیں امام احمد بن عنبل ، یکیٰ بن معین ، ابوعاتم اور نسائی نے ثقہ کہا۔ امام احمد بن عنبل نے فرمایا: مجھ سے بنی عامر بن لوی کے ایک شخص عمر ان بن ابی انس نے حدیث بیان کی اوروہ ثقہ ہیں۔ امام ابن مجرعسقلانی نے انہیں ثقہ کہا۔ (الجرح والتعدیل 6/ 8261 موسوعة اقیال الامام احمد 8/119)

مقسم بن بجرة ، وفات: 101 و

ُ ان کو ابن نجدہ بھی کہا جا تاہے ۔ کنیت ابوالقاسم اور ابوالعباس ہے۔عبداللہ بن الحارث کے آزاد کردہ تھے کیکن مولیٰ ابن عباس سے مشہور تھے ۔مسلم کے سوایا پنچ کتب صحاح کے راوی ہیں ۔

شیوخ: خفاف بن ایماء بن رحصنه الغفاری رضی الله عنه، عبدالله بن الحارث بن نوفل (ان کے مولی ) عبدالله بن شرحبیل بن حسنه، عبدالله بن عبرو بن عاص، معاویة بن الحی سفیان ، عاکشه صدیقه اورام سلمه رضی الله نهم \_

تلامذه: اسحاق بن بیار (والدمجر بن اسحاق بن بیار) حکم بن عتیبه بخصیف بن عبدالرحمن الجزری ،عبدالرحمن بن زید بن الخطاب،عبدالکریم بن ما لک الجزری ،عبدالملک بن میسره الزراد،عثمان الجزری الشابد، علی بن بذیمه،عمران بن ابن انس،مجمد بن زید بن المهاجر قنفذ، میمون بن مهران ، یزید بن البی زیاد، الوعبیده مجمد بن عمار بن یاسر، ابوالحن الجزری وغیر جم \_

#### جرح وتعديل

ابوعاتم نے کہا: صالح الحدیث لاباس بہ ۔۔۔۔ صالح الحدیث ہیں ان میں کوئی عیب نہیں ۔

امام مسلم کے سوا بخاری ،الوداؤد، ترمذی ،نسائی ،ابن ماجہ کے راوی ہیں۔ حاتم نے کہا کہ میں نے دارطنی سے پوچھا کمقسم مولیٰ ابن عباس کا کیا حال ہے؟ تو انہوں نے کہا: تابعی ،ثقه تھے۔ (تہذیب الکمال 28 / 461 موسوعۃ اقوال ابی الحن الدارطنی فی رجال الحدیث وعللہ 2/661)

### خُفاً ئُ بِنُ إِيمَاءُ بَن رَحَعَنَةَ بَن حُلَّا نَ بَن مَا رِثَةُ بَن عِفاً رِالْغِفاَ رِئُ صحابی رسول تھے۔حضرت عمرض اللہ عنہ کے دورخلاف میں آپ کی وفات ہوئی۔مدنی صحابہ میں شمار ہوتے تھے۔قبیلہء ہنو غفار کی مسجد کے امام وخطیب تھے۔حدیبیہ میں شریک تھے۔ان سے ان کے پوتے عبداللہ بن حارث اور خطلہ بن علی اسدی نے بھی سماع حدیث کیاہے (الاستیعاب فی معرفة الاصحاب 2/449)

حكم صويث:

المتعجم الجبیرطبرانی کی جوحدیث مع سداو پر ذکر کی گئی،اس کی سند میں کوئی راوی مجروح ونامقبول نہیں بلکہ تمام راوی ثقه صدوق حافظ الحدیث ہیں۔اس کے راوی محمد بن عبداللہ الحضر می کے سوا سارے راوی بخاری، مسلم اور صحاح کے راوی ہیں اور محمد بن عبداللہ بھی بالا تفاق ثقه وصدوق ہیں ۔لہذا معلوم ہوا کہ طبرانی کی حدیث مذکور سے ہے کہ تشہد میں حضور نبی اکرم ٹائیا ہے جوانگی کا اثارہ فرماتے تھے اس سے آپ کا صاف واضح ہے کہ تشہد میں حضور نبی اکرم ٹائیا ہے جوانگی کا اثارہ فرماتے تھے اس سے آپ کا مقصد اللہ کی تو حید کی گواہی کے الفاط التحیات کے شروع میں نہیں بلکہ آخر میں ہیں ۔اس سے ثابت ہوا کہ حضور تائیا ہے اشارہ کرتے تھے البہ اللہ بیانگی سے اثارہ کرتے تھے البہ اللہ بیانگی سے اثارہ کرتے تھے البہ ایک میں نبید میں درج ذیل روایات بھی ہیں:

### أنهو ين حديث:

امام احمد بن عنبل نے فرمایا:

حَكَّ ثَنِي عَنَ افْتِرَاشِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعِنَهُ الْيُسْرَى فِي وَسَطِ حَكَّ ثَنِي عَنَ افْتِرَاشِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعِنَهُ الْيُسْرَى فِي وَسَطِ الصَّلَاةِ وَفِي آخِرِهَا، وَقُعُودِةِ عَلَى وَرِكِهِ الْيُسْرَى، وَوَضْعِهِ يَنَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغِنِةِ الْيُسْرَى عَلَى فَغِنِةِ الْيُسْرَى عَلَى فَغِنِةِ الْيُسْرَى، وَنَصْبِهِ الْيُسْرَى، وَنَصْبِهِ قَلَمَهُ الْيُهُمْنَى، وَوَضْعِه يَنَهُ الْيُهْمَى عَلَى فَغِنِةِ الْيُهْمَى، وَنَصْبِهِ الْيُسْرَى، وَنَصْبِهِ الْيُسْرَى، وَنَصْبِهِ أَلْيُسْرَى، وَنَصْبِهِ عَلَى عَبْرِهُ اللهُمْنَى عَلَى فَغِنِةِ الْيُهْمَى، وَنَصْبِهِ أَصْبُهُ السَّبَابَةَ يُوحِّدُ هَا رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، عَمْرَانُ ابْنُ أَبِي أَنْسِ أَخُو بَنِي عَامِرِ بْنِ لُوعِي وَكَانَ ثِقَةً، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ مِقْسَمٍ مَوْلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلِ قَالَ: صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدِ بَنِي غِفَادٍ، فَلَمَّا " كَتَّاثِنِي رَجُلُ مِنْ أَهْلِ الْهَدِينَةِ، قَالَ: صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدِ بَنِي غِفَادٍ، فَلَمَّا " كَتَّ ثِي رَجُلُ مِنْ أَهْلِ الْهَدِينَةِ، قَالَ: صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدِ بَنِي غِفَادٍ، فَلَمَّا "

اَبِي مُنْتُ رِيمَ وَرَيْنَا رُ

جَلَسُتُ فِي صَلَاتِي افْتَرَشُتُ فَخِنِي الْيُسْرَى وَنَصَبُتُ السَّبَّابَةَ "، قَالَ: فَرَآنِي خُفَافُ بُنُ إِيمَاءِ بَنِ رَحَضَةَ الْخِفَارِيُّ وَكَانَتُ لَهُ صُحْبَةٌ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَصْنَعُ ذَلِكَ، قَالَ: فَلَمَّا انْصَرَفْتُ مِنْ صَلَاتِي قَالَ لِي: أَيْ بُنَيّ، عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَصْبَعَكَ هَكَنَا، قَالَ: وَمَا تُنْكِرُ رَأَيْتُ النَّاسَ يَصْنَعُونَ ذَلِكَ، قَالَ: فَمَا تُنْكِرُ رَأَيْتُ النَّاسَ يَصْنَعُونَ ذَلِكَ، قَالَ: فَمَا تُنْكِرُ رَأَيْتُ النَّاسَ يَصْنَعُ وَنَذَلِكَ، قَالَ: فَمَا تُنْكِرُ رَأَيْتُ النَّاسَ يَصْنَعُ ذَلِكَ يَصْنَعُ ذَلِكَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا صَلَّى يَصْنَعُ ذَلِكَ "، فَكَانَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِمْبَعِهِ يَسْحَرُ مِهَا وَكَنَابُوا، " وَمَا تُنْكُ مَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ذَلِكَ يُوحِدُ مِهَا رَبَّهُ عَزَّ وجل إِنَّا كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ذَلِكَ يُوحِدُ مِهَا رَبَّهُ عَزَّ وجل (مندا عمرين عبل 27/ 106)

ترجمہ: محد بن اسحاق کا بیان ہے کہ جھ سے بنو عامر بن لوی کے ایک شخص عمر ان بن ابی انس نے بیان کیا کہ دسول اللہ کا اللہ کا اللہ کا اور آخرِ نماز میں بائیں سرین کو بائیں ران پہ اور داہنے اور داہنے قدم کو کھڑا کر دیسے اور داہنے ہاتھ کو داہنی ران پر کھتے اور سابہ انگی کو اٹھا کر اپنے رب عروجل کی تو حید کا اشارہ کرتے تھے۔۔۔عمر ان بن ابی انس نے ابوالقاسم عسم سے یہ بیان کیا۔ عسم عبداللہ بن الحارث بن نوفل کے آزاد کر دہ تھے۔انہوں نے کہا کہ جھ سے ایک مدنی شخص (حارث بن خفاف ) نے بیان کیا کہ جسے بیان کیا۔ محمد نواز کی دہ نواز کی ہوا تو کہا یا تو جھے خفاف بن ایما بن رحمنہ الغفاری صحابی رسول بائیں ران کو بچھا یا اور سبابہ انگی کو اٹھا یا تو جھے خفاف بن ایما بن رحمنہ الغفاری صحابی رسول بائیں ران کو بچھا یا اور سبابہ انگی کو اٹھا یا تو جھے خفاف بن ایما بن رحمنہ الغفاری صحابی رسول بائیں ران کو بچھا یا اور سبابہ انگی کو اٹھا یا تو جھے خفاف بن ایما بن رحمنہ الغفاری صحابی رسول بائیں میں نے کہا کہ جم ایک کو اٹھا یا تو کہا: اے بیٹے! اس طرح تم نے اپنی انگی کیوں اٹھائی کے میں نے کہا تم نے درست کیا۔ بے شک رسول اللہ کا ٹیا تھی ایسا کرتے ہوئے و مشرکین کہتے تھے نے کہا: تم نے درست کیا۔ بے شک رسول اللہ کا ٹیا تھی ایسائی کی تو حید کا ظہار فر ماتے تھے۔(مندامہ 20 کر کے اللہ کی تو حید کا ظہار فر ماتے تھے۔(مندامہ 20 کر کے اللہ کی تو حید کا ظہار فر ماتے تھے۔(مندامہ 20 کر کے اللہ کی تو حید کا خال اللہ کا ٹیا تھی اس کر کے کہا کی کو کے اللہ کی تو حید کا ظہار فر ماتے تھے۔(مندامہ 20 کر کے اللہ کی تو حید کا ظہار فر ماتے تھے۔(مندامہ 20 کر کے اللہ کی تو حید کا خال کہ کے دوران کی کی کو کی کا کھوں کو کی کو کی کا کھوں کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کھو کی کو کو کھو کی کو کو کو کھو کو کو کھو کی کو کی کو کی کو کو کھوں کو کو کو کھو کی کو کو کو کھوں کو کو کھو کی کو کو کھوں کو کھوں کو کھو کو کھوں کو کھو کو کو کھوں کو

#### ایک شبه کاازاله:

سند مذکور میں «رجل من اهل السدینة» ایک مدنی شخص سے مراد حارث بن خفاف ہیں،حارث بن نوفل نہیں \_ جیبا کہ عض عرب محققین کو یہ شبہ ہوااورانہوں نے پہلکھ دیا

کہ مند مذکور میں مدنی شخص حارث بن خفاف نہیں یکتب رجال کے حوالے سے ماقبل میں راقم نے یہلکھا کہ حارث بن خفاف کا سماع اپیے والد سے ثابت ہے۔ نیزعلامہ ابن جحر عسقلانی وغیرہ نے انہیں صحابہ میں شمار کیا ہے۔ا گر بعض حضرات کے بقول انہیں صحابی نہ مانا جائے پھر بھی ثقہ تابعی ہونے میں کوئی کلام نہیں لہذامنداحمد کی روایت کی سند میں بھی کوئی مجہول راوی نہیں \_یعقوب بن ابراہیم نے اس حدیث کوعمران بن ابی انس سے اپیخ والد اور محمد بن اسحاق کے واسطے سے روایت کیا ہے اور پوٹس بن بکیر کی متابعت کی ہے ۔ یعقوب بن ابرا ہیم بن سعد صحاح سۃ کے راوی ہیں اور ان کے والد ابرا ہیم بن سعد بھی صحاح ستے کے راوی میں۔ باقی راوی ابن اسحاق عمران بن ابی انس وغیرہ کے تعلق سے آپ نے پہلے پڑھا کہ یہ سب بھی بخاری یامسلم اور دیگر کنتب صحاح کے راوی ہیں ۔ معلوم ہوا کہ منداحمد کی روایت بھی تھیجے ہے ۔اس سے ثابت ہوا کہ تشھد میں اللی سے اشارہ كرنے كامقصدالله كى توحيد كى گواہى ديناہے ليہذا انگى اشھدان لا إليه الاالله بپاٹھانا چاہئے۔ مندابو یعلی کی روایت کی سند میں یزید بن عیاض کو اگر چیمنگر الحدیث کہا گیا ہے کین حدیث مذکورکوعمران بن انی انس سے روایت کرنے میں وہ تنہا نہیں ملکہ محمد بن اسحاق بھی ہیں اور محمد بن اسحاق صحاح ُسۃ کے راوی ہیں \_ان کی روایت میں لفظ 'التو حید'' مذکور ہے اور یزید بن عیاض کی روایت میں''الاخلاص''مذکور ہے۔ہمارامتدل محمد بن اسحاق کی روایت ہے مذکہ یزید بن عیاض کی روایت \_

ماصل یہ ہے کہ حضرت ابو ہریرہ ، حضرت ابن عباس ، حضرت خفاف رضی اللہ عنصم کی روایت کردہ مرفوع محیح احادیث سے ثابت ہوا کہ تشہد میں انگی سے اثارہ کرنے کا مقصد تو حید کی گواہ کی دینا ہے ۔ لہذا التحیات کے شروع میں انگی سے اثارہ کرناسنت نہیں بلکہ اشہوں نے لا اللہ الاللہ پہانگی اٹھانا سنت ہے ۔ چنال چہ امام تر مذی کا قول پہلے گزرا ، انہوں نے فرمایا کہ حدیث کا معنی یہ ہے کہ شہادت کے وقت ایک انگی سے اثارہ کیا جائے ۔ اور امام بہتی ہی فرمایا ۔ ان کے الفاظ یہ ہیں:

وَرُوِّينَا فِي، حَدِيثِ خُفَافِ بُنِ إِيمَاءٍ: أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِثَّمَا يُرِيلُ بِهَا التَّوْحِيلَ، وعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّهُ قَالَ: هُوَ الْإِنْحَلَاصُ (معرفة النن والآثار 52/3) تر جمہ: حضرت خفاف بن ایماء رضی الله عنه کی جومدیث ہم کوملی ہے اس میں یہ ہے کہ رسول الله ٹاٹیا آگی سے اشارہ کرکے تو حید کی گواہی کا ارادہ فرماتے تھے۔اور حضرت ابن عباس رضی الله عنه سے مروی ہے کہ اس سے مراد اخلاص ہے۔

#### آثارِ صحابه:

محدث ابن الي شيبه نے فرمايا:

حدثنا وكيع عن مسعر عن ابى علقمة عن عائشة قالت: ان الله وتر يحب الوتر ان يدعو كذا واشار بأصبع واحدة.

ترجمہ: صنرت عائشہ رضی اللہ عنہانے فرمایا: اللہ وتر (طاق) ہے اور وتر کو پیند فرما تاہے۔آد کی اس سے اس طرح دعا کرے پھر آپ نے ایک انگی سے اشارہ کیا۔ (مصنف ابن البی شیبہ 6/87) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے اس ارشاد سے بھی ظاہر ہے کہ اللہ کی تو حید کی گواہی کے وقت ایک انگی سے اشارہ کرنے کا مقصد اللہ کی وحدانیت کا عملا اقرار ہے ۔اور مصنف عبد الرزاق میں ہے کہ حضرت عائشہ نے ایک عورت کو دوانگی سے اشارہ کرتے ہوئے دیکھا تو فرمایا: اللہ ایک معبود ہے ۔لہذا ایک سے اشارہ کرو۔

محدث عبدالرزاق نے فرمایا: عن ابن جریج قال اُخبرت عن نافع ان ابن عمر رای رجلایشیر باصبعیه فقال له ابن عمر انماالله اله واحد فاشر باصبعیه فقال له ابن عمرضی الله عنه نے فرمایا که بے شک الله بی ایک معبود ہے لہذا جبتم اثاره کروتوایک انگی سے اثاره کرو۔ (مصنف عبدالرزاق 248/2)

خضرت ابن عمرض الله عنهما کے ارشاد سے صاف ظاہر ہے کہ جب الله ایک معبود ہے تو اس کی عملا گواہی کے لئے ایک انگی سے اشارہ کرنا چاہئے اور بیا شارہ گواہی کے محل اشہاں ان الا الله الاالله میں ہی ہونا چاہئے نہ کہ التحیات کے شروع میں \_\_\_\_

تابعین کے اقوال

ارا ہیمخی بھی لاالہ الااللہ پہانگی سے اشارہ کرنے کوسنت کہتے تھے۔ چنال چہ محدث ابن الی شیبہ نے فرمایا: چیمحدث ابن الی شیبہ نے فرمایا: المِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِينِ الْمِينِيرُ الْمِينِيرُ الْمُنْفِيرُ الْمِينِيرُ الْمُنْفِيرُ الْمُنْفِيرُ المُنْفِيرُ المِنْفِيرُ المُنْفِيرُ المُنْف

نه حضرت محمد بن سیرین تابعی کا بھی ہی موقف تھا، جیسا کہ ابن ابی شیبہ کی اس روایت سے ظاہر ہے۔ حد قَنَا وَ کِیعٌ، عَنِ ابْنِ عَوْنٍ، عَنِ ابْنِ سِیرِینَ قَالَ: " کَانُوا إِذَا رَأَوُا إِنْسَانًا یَانُ عُو ہُوا اِحْدَاهُمَا، وَقَالُوا: إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ " (ایضا) رَسِمَا عُو اَلْهُ وَاحِدٌ بُوا إِحْدَاهُمَا، وَقَالُوا: إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ " (ایضا) ترجمہ: محمد بن سیرین نے فرمایا: جب لوگ کسی آدمی کو دوانگیوں سے اثارہ کرتے ہوئے دیکھتے تھے اور کہتے تھے کہ وہ اللہ ایک معبود ہے۔

### فقهاء کے اقرال:

فقهاءمالكيه كاموقف:

☆ ابن الحاج مالكي (وفات:773 هـ) لكھتے ہيں:

الْإِشَارَةُ بِالْإِصْبَعِ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحْبَقُ رَسُولُ اللَّهِ فِي الصَّلَاةِ -ترجمہ: نماز میں لاالہ الالدُورول الله به اللّی سے اشارہ کرناہے۔(المدثل 2/31) ایک میلی القدرمالکی مجتہدفقیہ کی بن عمر متوفی ۲۸۹ھ کے تعلق سے قیروانی مالکی نے کھا ہے:. و کان یحیی بن عمر إِنَّهَا يُحَرِّ کُهَا عند قوله: اشهدان لا إله إلاَّ الله. یکی بن عمراشہدان لا الدالا الله بیانگی کو حرکت میں لاتے تھے (اشارہ کرتے تھے) کی بن عمراشہدان لا الدالا النہ به انگی کو حرکت میں لاتے تھے (اشارہ کرتے تھے)

🖈 ابوالحن على العدوى المالكي (وفات: ١٨٩١هـ ) نے لکھا:

 قول ہیں مختصر میں ہےکہ پورےتشہد میں ہلائے گااورا بن الحاجبِ کا ظاہر کلام یہ بتا تا ہےکہ اشهدان لا اله الالله واشهدان همدا عبده ورسوله بياللي كوحركت ديناييم مشهور ہے۔( ماشیة العدوی 1 /283)

العدوى نےمزیدلکھا:

لَفْظُهُ إِقْوُلُهُ: لِأَنَّهُ يُسَبَّحُ مِهَا الَّي عِنْدَ الشَّهَا دَتَيْنِ تر جمہ: انگوٹھے سے متصل آگئ کو مسجہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ نماز میں شھاد تین کے وقت اس سے اللہ کی پاکی بیان کی جاتی ہے۔(ایضا)

#### فقهاء حنابله كاموقف:

مذہب حنبل کے مطابق بھی ابتداء تشہد سے اخیر تک انگی اٹھائے رکھنا سنت نہیں بلکہ " ذكرُ إلله" يعنى اشهدان لا اله الإالله كهته وقت الحُمانا ہے۔ چنال چەفقە ملبلى كى معتبر کتب المغنی،الکافی وغیرہ میں ایسا،ی ہے۔

🖈 سيخ علاءالدين المرداوي الحنبلي (وفات:885هـ) لكھتے ہيں:

الْإِشَارَةُ تَكُونُ عِنْدَ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى فَقَطْ، عَلَى الصَّحِيح مِنَ الْمَنْهَبِ

وَجَزَمَر بِلَهِ فِي الْكَافِي، وَالْهُغْنِي، وَالْهُنُهب، وَمَسْبُوكِ النَّهَبِ. ترجمه: انثاره صرف انتحدان لا الدالاالله يه كيا جائج كا( وانتحدان مُجدا عبده ورسوله يه د وبارہ اشارہ نہیں کیا جائے گا) یہی مذہبِ امام احمد بن عنبل میں سحیح قول ہے اوراسی پیہ الكافی، المغنی، المذهب اورمسبوك الذهب وغیره تحتب میں جزم كیاہے \_(الانصاف فی معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي 2/75)

🖈 ابن قدامه المقدى (وفات: 682هـ ) لكھتے ہيں ;ویشیر بالسبابة عند ذكر الله تعالى في كرالله يعني اشهد أن لا اله الا الله بيسابه اللي سے اشاره كرے۔ ( الشرح الكبير على متن المقنع 1 /573)

الشرح الكبير ،ي ييں ہے:وتكون إشارته بالسبرابة عند ذكر الله تعالى-ذ كرالله كَ وقت سابه انكل سے اشاره كرنا ہوكا\_ (ايضا) مزيد لكھتے ہيں: وَيُشِيرُ بِالسَّبَّابَةِ، يَرْفَعُهَا عِنْكَ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى فِي تَشَهُّٰ إِهِ تر جمہ: سابہسےاشارہ کرہے۔ اشھدان لاالہ الاالله میں ذکراللہ(الا الله) پیانگی اٹھائے۔ ﷺ ابراہیم ابن کے حتیلی (وفات:884ھ ) نے کھا:

وَالْأَشْهَرُ أَنَّ مَوْضِعَ الْإِشَارَةِ بِهَا عِنْلَذِ كُرِ اللَّهِ لِتُنَبِّهَ عَلَى الْوَحْلَانِيَّةِ،
ترجمہ: (امام احمد کا) سب سے شہور قول یہ ہے کہ ذکر الله (اشھدان لا اله الالله)
اشارہ کامحل ہے، کیوں کہ اشارہ سے مقصود اللّٰہ کی وحد انبیت پرمتنبہ کرنا ہے۔ (المبدع فی شرح المقنع 1 /410)

☆شمس الدين زركثي (وفات:772 هـ) لكھتے ہيں:

سميت مسبحة لأنه يشار بها للتوحيدوالأصل في الإشارة بها ما تقدم، وموضع الإشارة بها عند ذكر الله تعالى، للتنبيه على الوحدانية. وقدروي أبو هريرة أنَّ رجلا كان يدعو بأصبعيه فقال رسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أحد رواه إلنسائي. [والله أعلم].

رُجمہ: انگوٹھے سے متصل انگلی کو مسجہ اس کئے کہا جاتا ہے کہا اسے تو حید (اشہدان لا الله الالله) کے لئے اشارہ کیا جاتا ہے۔ اشارہ میں اصل وہی ہے جو گزرا اور انگل سے اشارہ کرنے کا مقام ذکر الله (اشہدان لا الله الا الله) ہے، کیوں کہ اس میں تنبیہ ہے الله کی وحد انبیت پر۔ چنال چہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عندروایت فرماتے ہیں کہ ایک شخص تشھد میں دوانگیوں سے اشارہ کر رہا تھا تو رسول اللہ کا لئے آئے فرمایا: ایک سے، ایک سے۔ اس کی روایت نمائی نے کی ہے۔ (شرح الزرمشی علی مختصر الخرقی 1 / 581)

شيخ محد بن ابرا هيم بن عبد اللطيف آل الشيخ (وفات : ٨٩ ١١هـ ) لكھتے ہيں:

الإشارة بالسبابة محلها عند ذكر الجلالة إشارة لوحدانية الله، وأنه واحداً حد.

واحت احن. ترجمہ: سابدانگی سے اشارہ کرنا ہے۔ ذکر جلالت (اشہد ان لا اله الالله) اشارہ کا محل ہے۔ کیوں کہاس میں اللہ کی وحدانیت کی طرف اشارہ ہے کہ وہ واحد واحد ہے۔ (شرح کتاب آداب امشی الی الصلاۃ 1 /46) فقهاءشوافع كاموقف:

🖈 شخ ابوالحن یکی بن ابوالخیرالیمنی الثافعی ( و فات : ۵۵۸ هـ ) شوافع کامذ هب بیان كرتے ہوئے لکھتے ہيں:

ويشير بالسبابة، على الأقوال كلها عند الشهادة، لما ذكرناه من الأخبار، ولكن يشير بها عند كلمة الإثبات، وهو قوله: (إلاالله)، إلى عند كلمة النفي. ترجمہ: تمام اقوال کے مطابقِ شھادت کے وقت سابہ الکی سے اشارہ کرنا ہے۔ اِن اخبار کی بنیادپر جن کو ہم نے ذکر کیا لیکن کلمہءا ثبات (الااللہ) پیانگی سے اشارہ کر کے کلمہ فی (لا اله) ينهيس \_(البيال في بيان مذهب الامام الثافعي 238/2)\_

تنبیه: شوافع کے نز دیک الاالله پیانگی اٹھانا ہے اور احناف کے نز دیک لا الله پیاٹھانا اور الا الله بيرگرانا ہے، پیمُض افضل ہونے میں اختلاف ہے۔احناف کےنز دیک بھی الااللہ بیہ اٹھانے میں کوئی ُحرج نہیں کِلمہءشھادت بیانگی اٹھانے میں شوافع واحناف کاا تفاق ہے۔ دونوں میں سے کوئی غیر مقلدین کی طرح ابتدا تشھد میں انگی اٹھانے کوسنت نہیں کہتے۔ 🖈 شیخ احمدا بن المحاملی الثافعی (وفات ۱۵ م هـ ) لکھتے ہیں :

وأن يشير بالسبابة في التشهد عند الشهادة -ترجمه: كلمه، شهادت كوقت سابه الكي سے اثاره كرے \_(اللباب في الفقه الثافعي 1/103) علامہ نووی شافعی (وفات: 676ھ) نے لکھا ہے کہ اصحاب شوافع کے نز دیک کلمہء شھادت یہ نگلی اٹھاناسنت ہے،ابتدا سے انتہاء تشہد تک انگلی اٹھائے رہناسنت نہیں،جس نے بھی پیوُّل کیا ہے اس کا قول ضعیف ہے۔ چنانحیہ و وفر ماے ہیں:

قَالَ أَصْحَابُنَا وَعَلَى الْأَقُوالِ وَالْأَوْجُهِ كُلِّهَا يُسَرُّ أَنْ يُشِيرَ بِمُسَبِّحَةِ يُمُنَاهُ فَيَرُفَعُهَا إِذَا بَلَغَ الْهَمْزَةَ مِنْ قَوْلِهِ لا آله إلا الله ونص الشافعي على اسْتِحْبَابِ الْإِشَارَةِلِلْأَحَادِيثِ السَّابِقَةِ قَالَ أَصْحَابُنَا وَلا يُشِيرُ بِهَا إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً وَحَكّى الرُّافِعِيُّ وَجُهًا أَنَّهُ يُشِيرُ مِهَا فِي جَمِيعِ التَّشَقِهُ بِوَهُوَ ضَعِيفٌ.

ی و با تر جمہ: ہمارے اُصحاب (شُوافع) نے کہا کہ تمام اقوال و دجوہ کے اعتبار سے سنت یہ ہے

کہ داہنے ہاتھ کی انگی کو اس وقت اٹھائے جب لا الله الاالله کے ہمزہ پر پہنچے۔امادیث سابقہ کی بنیاد پر امام ثافعی نے اثارہ کے متحب ہونے کی صراحت کر دی ہے۔ہمارے اصحاب نے کہا ہے کہ صرف ایک بارا ثارہ کرے اور رافعی نے ایک قول تقل کیا ہے کہ پورے تشہد میں انگی سے اثارہ کئے دہے، یہ بات کمزورہے (المجموع شرح المھذب2 / 452)

علامہ نونوی کے ارشاد سے معلوم ہوا کہ شوافع کے نز دیک بھی لاالہ الااللہ کے ہمزہ پہ انگل اٹھانا ہے،لہذاا حناف سے اس معاملے میں بھی ان کااختلاف نہیں کہ ابتداء التحیات سے انگل اٹھاناسنت نہیں ۔

🖈 شخ عبدالكريم القزويني (وفات:623 هـ) لكھتے ہيں:

وعلى الاقوال كلها فيستحب له أن يرفع مسبحته في كلمة الشهادة إذا بلغ همزة الاالله.

ہیں میں اور اللہ ہے۔ ترجمہ: تمام اقوال کے مطابق کلہءشہادت کے الا اللہ کے ہمزہ میں پہنچے تو مسجہ انگل کواٹھائے۔(فتح العزیز بشرح الوجیز3 /499)

#### فقهاءاحناف كاموقف:

🖈 علامها بن عابدین شامی تحریر فرماتے ہیں:

وَفِي الْمُحِيطِ أَنَّهَا سُنَّةُ، يَرُفَعُهَا عِنْدَ النَّغَي، وَيَضَعُهَا عِنْدَ الْإِثْبَاتِ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَهُحَبَّالٍ، وَكُثُرَتْ بِهِ الْآثَارُ وَالْأَخْبَارُ فَالْعَبَلُ بِهِ أَوْلَى - قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَهُحَبَّالٍ، وَكَنْرَتُ بِهِ الْآثَارُ وَالْأَخْبَارُ فَالْعَبَلُ بِهِ أَوْلَى الله عَلَى الله ع

کہ تشہد میں کلمہءشہادت کے وقت انگیٰ سے اشارہ کرناروایۃ ً و درایۃ ً ثابت ہے۔ روایۃ ً تو اس لئے کہ اس پہکٹیر احادیث وآثار وارد ہیں اور درایۃ اس لئے کہ جب بندہ زبان سے تو حید کا ظہار کررہا ہے تو انگی سے اشارہ کر کے عملا بھی اس کا اظہار کرے ۔اورشہادت میں نفی واثبات دونوں ہیں۔ ۱۱۷ھ سے تمام معبود ان باطل کی نفی اور ۱۱۲اللہ سے ایک اللہ کی وحدانیت ومعبودیت کا اثبات \_ تو نفی (۱۲۵ه) په انگی اٹھا کر جمله معبودان باطل کی نفی کرنا چاہئے اور اثبات (۱۷۱لله) میں انگی پنچے رکھ کے ایک الله کی وحدانیت کا اظہار ہونا چاہئے \_امام طحطاوی کے الفاظ یہ بیں:

وَعَنُ الْحَلُوَانِيِّ يُقِيمُ الْأُصْبُعَ عِنْكَ لَا إِلَهَ وَيَضَعُهَا عِنْكَ إِلَّا اللَّهُ لِيَكُونَ الرَّفُعُ لِلنَّا فَي وَالُوضُعُ لِلْإِثْبَاتِ . الرَّفُعُ لِلنَّا فَي وَالُوضُعُ لِلْإِثْبَاتِ .

َ تَرْجَمَهُ: لاَالَهُ بِهِ أَكُلَى اللَّهَ الْحَاتَ اور الالله بِير كھے تا كہا ٹھانا نفی كے لئے اور رکھناا ثبات كے لئے ہو۔ (تنبين الحقائق 1 /120)

🖈 ہیں بات شیخ محمد بن اسماعیل الصنعانی متوفی ۱۸۲ اھنے تھی ہے۔ان کے الفاظ یہ ہیں:

وَمَوْضِعُ الْإِشَارَةِ عِنْنَ قَوْلِهِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، لِمَا رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: وَيَنُوى بِالْإِشَارَةِ التَّوْحِينَ وَالْإِخُلَاصَ فِيهِ، النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: وَيَنُوى بِالْإِشَارَةِ التَّوْحِينَ وَالْقَوْلِ وَالْاَعْتِقَادِ، وَلِنَلِكَ نَهَى النَّبِيُّ - فَي الْإِشَارَةِ بِالْأُصْبُعَيْنِ وَقَالَ: أَحَدُّ أَحَدُّ لِمَنْ رَآهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنُ الْإِشَارَةِ بِالْأُصْبُعَيْنِ وَقَالَ: أَحَدُّ أَحَدُّ لِمَنْ رَآهُ يُشِيرُ بِأَصْبُعَيْهِ .

تر جمہ: اشارہ کامحل لاالدالااللہ ہے کیوں کہ بیمقی نے نبی کریم ٹاٹیائیٹر کا بھی فعل روایت کیا

ہے۔اشارہ سے تو حیدواخلاص کی نیت کرے تا کہ تو حید فعل،قول اوراعتقادسب میں ہو۔ ہی وجہ ہے کہ بنی تاثیر اللہ نے دوانگی سے اشارہ کرنے سے منع فرمایا ہے اور فرمایا:ایک سے ا شارہ ایک سے اشارہ ، جب کہ آپ نے ایک شخص کو د وانگی سے اشارہ کرتے ہوئے دیکھا۔ (مبل السلام 1 /282)

🖈 مجمع الانهر شرح ملتقی الابهر میں ہے:

وَيُشِيرَ بِالسَّبَّابَةِ عِنْدَالتَّلَقُّطِ بِالشَّهَادَتَيْنِ وَمِثْلُ هَنَا جَاءَ عَنْ عُلَمَا يُنَا أَيْضًا ترجمه: اوراشهدان لااله الالله واشهدان محمدا عبده ورسوله كهتے وقت ساب انگلی سےاشارہ کرے، ہی ہمارے علما (احناف) سے بھی منقول ہے۔ ( مجمع الانهر شرح ملتقى الابحر 1 /100 )

**حاصل کلام** احادیث وآثاراورائمہءمذاہبِ اربعہ کے اقوال سے ثابت ہوا کہ تشہد میں شروع ہی سے نگی اٹھانااوراخیر تک اٹھائے رکھناسنت نہیں بلکہاشہدان لا الہالا اللہ بیاٹھاناسنت ہے۔ ہاں احناف کے نزدیک لا الدیدا ٹھانااورالا اللہ پدر کھنا افضل ہے اور اکثر شوافع کے نز دیک ِالا اللہ پیاٹھاناہےاوررکھ دینااضل ہے۔التحیات کی ابتدا میں آگگی اٹھانااور آخرتک اٹھائے رکھنا بندا جادیث سے ثابت ہے بنہ خارصحابہ سے اور بنہ چاروں ائمہء میزا ہب سے \_ بلکہ امام نووی ثافعی نے توصان طور پہ کھ دیاہے کہ ابتداء التحیات سے آخر تک انگی اٹھائے رکھنے کی بات ضعیف و نامقبول ہے،اورامام تر مذی وامام بیہ قی اورامام بغوی وغیر ہ نے بھی یہ کہا کہ احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ شہارتین کے وقت الگی سے آشارہ کرنا ہے، (حوالے ما قبل میں ملاحظہ کریں)

غیر مقلدین چونکہ چاروں اماموں کی تقلید کو بدعت اور قبھی شرک کہتے ہیں اس لئے اس مئلے میں بھی انہوں ننے مدیث کی آڑ میں جاروں اماموں سے الگ راہ نکالی \_ چنانچیہ وہ نہ صرف یہ کہ خود التحیات میں شروع ہی ہے آگی اٹھائے رہتے ہیں بلکہ تمام مسلمانوں کو مختلف ذرائع ابلاغ کے توسط سے پر کہہ کرائمہ ءمجتہدین واسلاف امت سے بدلان کرتے ہیں کہ احادیث سے ثابت ہے کہ التحیات میں شروع سے لے کر آخرتک انگلی کو اٹھائے رکھنا

چاہئے، بھی سنت ہے۔اس مقصد کے لئے وہائی وغیر مقلدعلماء کچھ احادیث کے معانیٰ ومطالب کو توڑ مڑور کر پیش کر کے اپنا مقصد ثابت کرتے ہیں جس سے بعض بھولے بھالے نوجوان اور ناوا قف لوگ ان کی گمراہی کے جال میں پھنس جاتے ہیں اور ائمہء دین سے برطن ہوکروہائی وغیر مقلد بن جاتے ہیں۔

پائے۔این لاالہالااللہ پیانگی اٹھانے کا ثبوت، بعض وہابی علماء کے اقوال سے

د لائل کے سامنے مجبور ہو کربعض اہل حدیث علماء نے بھی اس بات کا اظہار کر دیا ہے کہ ابتداء التحیاب سے انگی اٹھاناسنت نہیں ۔ چنانجیہ

ر میں شخصت کی عظیم آبادی نے کھا: نیخ شمس الحق عظیم آبادی نے کھا:

يُشِيرُ مِهَا أَئَى يَرْفَعُ إِصْبَعَهُ الْوَاحِدَةَ إِلَى وَحُدَانِيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي دُعَائِهِ أَئَ تَشَهُّدِهِ وَهُوَ حَقِيقَةُ النُّطُقِ بِالشَّهَادَتَيْنِ وَسُمِّى التشهددعاء لاشتماله عليه قاله على القارى و (عونِ المعبودشر قِ الى داوَد 3/197)

تر جمہ: تشہد میں اللہ کی وحدانیت کی طرف اشارہ کرنے کے لئے ایک انگی کو اٹھائے ۔ ۔اورانگی شہاد تین کے تلفظ کے وقت اٹھائے تشہد کو دعااس لئے کہا گیا ہے کہ وہ دعا پر شمل ہے ۔ بہی ملاعلی قاری نے کہا۔

ہے و ہا ہوں کے مشہور عالم قاضی شو کا نی نے اس مسلے میں اپناو ہی موقف بیان کیا ہے جو ائمہء مذاہب اربعہ کا ہے ۔ چنانخچہ کھتے ہیں :

وَالْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى اسْتِحْبَابِ وَضْعِ الْيَدَيْنِ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ حَالَ الْجُلُوسِ لِلتَّشَهُّدِ وَهُوَ مُجْبَعٌ عَلَيْهِ. قَالَ أَصْحَابُ الشَّافِعِيِّ: تَكُونُ الْإِشَارَةُ بِالْأُصْبُعِ عِنْدَ قَوْلِهِ: إِلَّا اللَّهُ مِنْ الشَّهَاكَةِ. قَالَ النَّوَوِيُّ: وَالسُّنَّةُ أَنْ لَا يُجَاوِزَ بَصَرُهُ إِشَارَتَهُ، وَفِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُد وَيُشِيرُ بِهَا مُوَجَّهَةً إِلَى بَصَرُهُ إِشَارَتَهُ، وَفِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُد وَيُشِيرُ بِهَا مُوَجَّهَةً إِلَى

الْقِبُلَةِ وَيَنُوى بِالْإِشَارَةِ التَّوْحِينَ وَالْإِنْحَلَاصَ. قَالَ ابْنُ رَسُلَانَ: وَالْحِكْمَةُ فِي الْإِشَارَةِ بِهَا إِلَى أَنَّ الْمَعْبُودَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَاحِدُّ لِيَجْمَعَ فِى تَوْحِيدِهِ بَيْنَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلَ وَالِاعْتِقَادِ. (نيل الاولار 2/327)

تر جمہ: حدیث سے ثابت ہے کہ تشہد میں بیٹے وقت دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھنا متحب ہے۔ اس پر سب کا تفاق ہے۔ شافعی کے اصحاب نے کہا کہ اشھد ان لا الله الله کہتے وقت الاالله کہتے وقت الاالله کہتے وقت الاالله کہتے وقت الاالله کی سے اشارہ ہونا چاہئے نووی نے کہا کہ سنت یہ ہے کہ اشارہ میں نگاہ انگی سے منہ ہے اس میں سنن ابوداؤ دکی ایک صحیح حدیث ہے۔ انگی سے اشارہ کے وقت وہ قبلدرخ رہے اور اشارے سے تو حید واخلاص کی نیت کرے۔ ابن رسلان نے کہا کہ انگی سے اشارہ کرنے میں حکمت یہ کہ اس بات کی طرف اشارہ ہوجائے کہ معبود سجانہ تعالیٰ ایک ہے۔ اس طرح اس حال میں تو حید قولی عملی اور اعتقادی سب کا اجتماع ہوجائے گا۔

ہے شیخ ناصر الدین البانی نے اپنی کتاب صحیح وضعیف ترمذی میں امام ترمذی کے وقت کے فاصر الدین البانی نے اپنی کتاب صحیح وضعیف ترمذی میں امام ترمذی کے وقت انگی امام ترمذی کی بات صحیح ہے کہ تشہد میں شہادت (اشھں ان لا الله الالله ) کے وقت انگی سے اشارہ کرنا چاہئے لیکن شیخ البانی نے جماعتی تعصب کی بنیاد پر اس کا کھلے طور اعتراف نہیں کیا بلکہ اپنی بعض کتابوں میں وہی موقف ذکر کردیا ہے جو آج کے غیر مقلدین وہا بیہ کا مطالعہ کریں (8/57)

﴾ ﷺ عبدالكريم الخضير: تيخ عبدالعزيز بن باز كے تلميذاور جامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميہ الرياض كے كلية اصول الدين ميں شعبہء حديث وعلوم حديث كے امتاذ ميں \_ انہول نے لئھاہے:

ولاشك ان الشهادة موطن من مواطن الرفع ـ الشهادة : اشهد ان لا اله الاالله موطن من مواطن الرفع ولذا لما رفع المصلى اصبعيه جاء فى الحديث احد احد ومثل هذا الكلام يقال لمن رفع اصبعيه وقت الشهادة فقيل له احد لان هذا يخالف التوحيد، رفع اصبعين يخالف التوحيد فعلى هذا ترفع الاصبع مع لفظ الشهادة وقت الدعاء ـ

ترجمہ: اس میں کوئی شک نہیں کہ شہادت یعنی اشھدان لاالله الاالله انگی اٹھانے کی ایک جگہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب ایک مصلی نے اپنی دوانگلیاں اٹھا میں تو رسول الله الله عنی آئی (اٹھاؤ) یہ بات اس وقت کہی جائے گی جب کہ شہادت کے وقت کوئی دوانگی اٹھائے \_ کیوں کہ یہ توحید کی گواہی کے خلاف ہے، یعنی عملا توحید کی گواہی ایک انگی سے ہو نہ کہ دوانگیوں سے ۔ اس لحاظ سے انگی کوتشہد میں لفظ اشھدان لاالله الدالله پر بی اٹھانا چاہئے۔ (شرح المحرد فی الحدیث 18/12)

شيخ عبدالرثمني مباركيورى اورشيخ ابن عبدالو پاب نجدى

وہا پیوں کے مشہور عالم نینخ عبد الرحمٰن مبار کپوری نے لکھا ہے کہ صاحب بل السلام اور بیہقی اور شوافع واحناف نے یہ جو کہا ہے کہ انگلی کا اشارہ اشھیں ان لا الله الاالله پہ ہونا چاہئے،اس پہکوئی مدیث دلیل نہیں \_ بلکہ ظاہر مدیث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ابتداء سے انتہا تک انگی اٹھائے رکھنا چاہئے۔

ہماں پہتنے مبارک پوری کے ہم نواؤں کو ہم ہی کہیں گے کہ للہ انصاف سے اس کتاب
میں مذکور دلائل کو ملاحظہ کریں اور فیصلہ کریں کہ ان کے شخ کے دعویٰ میں کتنی سچائی
ہے،اور شجید گی کے ساتھ یہ سوچیں کہ اگر احادیث کے ظاہر سے وہی ثابت ہوتا ہے جو شخ مبارک پوری نے کہا تو کیا شخ مبارکپوری کے مقابلے میں ائمہ و مجتہدین شوافع، احناف، مالکیہ اور حنابلہ اور امام ہیمقی، امام بغوی، امام تر مذی وغیرہ محد ثین استے کم فہم تھے کہ شخ مبارکپوری نے جو بات ظاہر حدیث سے ایک ہزارسال بعد مجھی، فقہ واجتہاد کے ان مبارکپوری نے جو بات ظاہر حدیث سے ایک ہزارسال بعد مجھی، فقہ واجتہاد کے ان اماموں کی مجھے میں نہیں آسکی؟ خیر! اسے جانے دیجئے کیا شخ مبارک پوری کے ہم نوااب اس نے شخ الاسلام محمد ابن عبد الو ہاب کو بھی تھرانے پر آمادہ ہو کیا ہیں؟ کیول کہ شخ نے بدی کا جبی تو ہی موقف ہے کہ اشہوں ان لا اللہ الا للہ پر انگی کا اشارہ ہونا چاہئے۔ چنا نچیشخ ابن عبد الو ہاب نجدی لکھتے ہیں:

ويشير بالسبابة عندذكر الله ولايحركها لحديث ابن الزبير

تر جمہہ: سبّا بہ سے اشارہ کرے، ذکر اللہ (لااللہ الااللہ) کے وقت اور الگل مذہلائے \_ کیونکہ ابن الزبیر کی حدیث سے ہی ثابت ہے \_ (مختصر الانصاف والشرح الکبیر 1 /128 باب صفة الصلاة)

# تشهديمن الكي الاناسنت نهينِ:

تشہد میں انگی اٹھانے سے متعلق بہال ایک اور مئلہ بھی ہے۔وہ یہ ہے کہ غیر مقلدین یہ بھی کہتے ہیں کہ تشہد میں شروع سے انگی اٹھا کرآخرتک ہلاتے رہنا چاہئے۔ یہ سنت ہے، صحیح حدیث سے ثابت ہے۔

سب سے پہلے ہم اعادیث وآثاراورا قوال ائمہ، مجتہدین سے بیثابت کریں گےکہ تشہد میں انگی نہ ہلا نا سنت ہے۔ پھر غیر مقلدین کے شبہات کے جوابات پیش کریں گے۔اس کے بعدخود و ہائی علماء کے اقوال سے ثابت کریں گےکہ تشہد میں انگی ہلا ناسنت نہیں۔ان ثاءاللہ تعالیٰ و بہالتو فیق۔

#### مديث ابن زبير رضي الله عنه

امام ابوداؤد نے فرمایا:

حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَسَنِ الْمِصِّيصِيُّ، حَدَّثَنَا كَجَّاجٌ، عَنِ ابْنِ جُرَيُّ، عَنَ زِيَادٍ، عَنْ هُحَهَّى بْنِ عَجْلَانَ، عَنْ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، أَنَّهُ ذَكَرَ، أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِأُصْبُعِهِ إِذَا دَعَا، وَلا يُحَرِّرُ كُهَا

تر جمہ: عامر بن عبداللہ سے مروی ہے،انہوں نے حضرت عبداللہ بن زبیر رقی اللہ عنہ سے روایت کی،انہوں نے بیان کیا کہ نبی کریم ٹاٹیآ پڑا جب دعا فرماتے (تشہد پڑھتے) تو انگی سےاشارہ فرماتے اورانگی کونہیں ہلاتے تھے۔

(سنن ابي داؤ دباب الاثارة في التنهيد 1 /260 حديث 989)

### مدیث حضرت ا<sup>ن</sup>ن زبیررضی الله عنه کی د وسری سند

امام نسائی نے فرمایا:

أَخْبَرُنَا أَيُّوبُ بَنُ مُحَمَّدٍ الْوَزَّانُ قَالَ: حَدَّ ثَنَا عَجَّاجٌ قَالَ ابْنُ جُرَيِّجٍ: أَخْبَرَنِى وَيَادٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ إِذَا دَعَا، وَلَا يُحِرِّكُهَا النَّبَيْرِ، أَنَّ النَّبِقَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ إِذَا دَعَا، وَلَا يُحِرِّكُهَا النَّهِ بَنِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ إِذَا دَعَا، وَلَا يُحِرِّكُ فَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ وَمَا أَنْ وَلَا يُعْرِيلُونَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ وَمَا أَنْهُ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَمَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ وَعَلَالُوا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُوالِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَى الْمُعَلِّلُهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى الْعَلَالِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ع

سے،انہوں نے عامر بن عبداللہ بن زبیر سے،انہوں نے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ سے کہ نبی ٹاٹیاتی جب تشھد پڑھتے توانگی سے اشارہ کرتے اور اسے نہیں ہلاتے تھے۔ (سنن النسائی 3 / 37 باب بسط البیسر'ی علی الرکبۃ مدیث 1270)

#### تيسري سند: امام ابوعوانه نے فرمایا:

حَنَّ ثَنَا هِلَالُ بَنُ الْعَلَاءِ، وَيُوسُفُ بَنُ مُسْلِمٍ قَالَا: ثَنَا حَبَّاجٌ قَالَ: ثَنَا الْأَبَيُرِ، ابْنُ جُرَيِّحٍ، أَخْبَرَنِي زِيَادٌ، عَنْ عُلَيْ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الزُّبَيْرِ، ابْنُ جُرِيِّحَ الزَّبَيْرِ، عَنْ عَامِرِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الزَّبَيْرِ، أَنَّهُ ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ عَنْ عَبْدِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ عِنْ الزَّبَيْرِ، أَنَّهُ ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ عِلْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ

تُتُ تَرَجَّمَه: ہم سے حدیث بیان کی ہلال ابن العلاء اور یوسف بن مسلم نے، دونوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی حجاج نے، انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی ابن جریج نے، انہوں نے کہا مجھے خبر دی زیاد نے محمد بن عجلان سے، انہوں نے عامر بن عبداللہ بن زیبر سے، انہوں نے عبداللہ بن زبیر سے ۔ انہوں نے ذکر کیا کہ نبی کریم ٹاٹیا ہے جب دعا (تشہد) پڑھتے تو آگی سے اشارہ فرماتے اور اس کو نہیں ہلاتے تھے۔

(متخرج الى عوانه 1 /539 باب الاشارة بالسابة الى القبلة عديث 2019)

# چۇھى سند: محدث عبدالرزاق نے فرمایا:

عَنِ ابْنِ جُرَيِّحٍ قَالَ: حُرِّثُتُ، عَنْ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِإِصْبَعِهِ إِذَا دَعَا لَا يُجِرِّ كُهَا،

تر جمہ: ابن جرت سے مروی ہے انہوں کے کہا بچھے مدیث بھیتی ہے عامر بن عبداللہ بن زبیر سے کہ نبی کریم ٹاٹیلیل جب تشہد پڑھتے تو انگی سے اشارہ کرتے اور اس کو نہیں ہلاتے تھے۔ (مصنف عبدالرزاق2/249 باب رفع الیدین فی الدعاء مدیث 3242)

## **پانچویں سند:** امام پہقی نے فرمایا:

أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْلِ اللهِ الْحَافِظُ، ثنا أَبُو الْعَبَّاسِ هُحَمَّدُ بَنُ يَعْقُوبَ، ثنا هُحَمَّدُ بَنُ إِلَى السَّعَاقَ الصَّغَافِيُّ، ثنا الْفَضْلُ بَنُ يَعْقُوبَ، ثنا حَجَّاجُ بَنُ هُحَمَّدٍ قَالَ: قَالَ ابْنُ جُرَيُّجٍ:

أَخْبَرَنِيزِيَادٌ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَجْلَانَ، عَنْ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عَبْدِ اللهِ، أَنَّهُ ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ "يُشِيرُ بِأُصْبُعِهِ إِذَا دَعَا لَا يُحَرِّرُ كُهَا.

تر جمہ: ہمیں خبر دی ابو عبداللہ الحافظ نے، انہوں کہا ہم سے حدیث بیان کی ابوالعباس محمد بن بیان کی ابوالعباس محمد بن یعقوب نے، انہوں کے کہا ہم سے حدیث بیان کی محمد بن اسحاق الصغانی نے، انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی حجاج بن محمد سے حدیث بیان کی حجاج بن محمد نے، انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی حجاج بن محمد نے، انہوں نے عہا کہ جمحے خبر دی زیاد نے محمد بن عجلان سے، انہوں نے عامر بن عبداللہ بن زبیر سے۔ ابن زبیر رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ نبی کریم کاللہ بن زبیر سے۔ ابن زبیر رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ نبی کریم کاللہ بن تہد پڑھتے تو اگلی سے اشارہ کرتے اور اس کو نہیں ہلاتے تھے۔

(اسنن الكبرى للبيه هي 2/189 باب من روى اندا ثار بهاولم يحركها مديث 2786)

## چھٹی سند:امام طبرانی نے فرمایا:

حَدَّتَنَا عَبْلَانُ بَنُ أَحْلَهُ قَالَ: ثنا أَيُّوبُ بَنُ هُحَةً إِ الْوَزَّانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْلَانُ، عَنَا أَيُّوبُ بَنُ هُحَةً إِ الْوَزَّانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْلَانُ، عَنَ هُحَةً إِنْ عَجْلَانَ، عَنْ عُبَدِ إِنْ عَبْلِ اللهِ عَنِ الزَّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ: أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَنْ عَامِرِ بَنِ عَبْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عُنْ عَامِرِ بَنِ عَبْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُشِيرُ بِإِصْبَعِهِ إِذَا دَعَا، لَا يُحَرِّ كُهَا

تُرَّ جمہ: ہم ًسے حدیث بیان کی عبدان بن احمد نے،انہوں نے کہاہم سے ایوب بن محمد الوزان نے حدیث بیان کی ،انہوں الوزان نے حدیث بیان کی ،انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی حجاج بن محمد نے انہوں نے ابن جرتیج سے (باقی مثل سابق انگی سے اشارہ کرنے اوراس کو مذہلانے کاذ کرہے ) رائجم الکبیر 13 / 99 باب س عبداللہ بن الزبیر ووفاعۃ حدیث 238)

### ساتوين مند: حديث: امام ملم نے فرمايا:

حَدَّثَنَا هُحَةً كُبُنُ مَعُمَرِ بَنِ رِبْعِي الْقَيْسِيُّ، حَدَّثَنَا أَبُوهِ شَامٍ الْمَخُزُوهِيُّ، عَنُ عَبْ اللهِ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَهُوَ ابْنُ زِيَادٍ، حَدَّثَنَا عُمُّانُ بُنُ حَكِيمٍ، حَدَّثَنِي عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَلْ أَبِيهِ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ فِي الرَّبَيْدِ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ فِي الصَّلَاةِ، جَعَلَ قَدَمَهُ الْيُمْبَى، وَوَضَعَ الصَّلَاةِ، جَعَلَ قَدَمَهُ الْيُمْبَى، وَوَضَعَ

یک الیستی کی در گیت الیستی کی در گیت الیستی کی وقت کی کی الیستی کی نیستی کی نیستی کی الیستی کی و آشار الیستی کی دونول دان اور پندلی کے درمیان حسن کی دونول دان اور پندلی کے درمیان دکھتے اور داشنے کا میکن کی سے اشارہ کرتے۔

۔ اس مدیث میں بھی صرف اشارہ کاذ کرہے انگی ہلانے کاذ کرنہیں ۔

آصُوس سن حَلَّاثَنَا قُتَيْبَةُ، حَلَّاثَنَا لَيْثُ، عَنِ ابْنِ عَجْلَانَ، حَقَالَ: وَكَلَّاثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً - وَاللَّفُظُ لَهُ - قَالَ: حَلَّاثَنَا أَبُو خَالِبٍ الْأَحْمَرُ، عَنِ ابْنِ عَجْلَانَ، عَنْ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ يَلْهُ وَضَعَ يَلَهُ الْيُهُنَى عَلَى فَغِنِهِ الْيُهُنَى، وَيَلَهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ يَلْهُ وَضَعَ يَلَهُ الْيُهُنَى عَلَى فَغِنِهِ الْيُهُنَى، وَيَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغِنِهِ الْيُهُنَى عَلَى فَغِنِهِ الْيُهُنَى وَيَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى أَلْهُ اللهُ عَلَى إَصْبَعِهِ السَّبَّابَةِ، وَوَضَعَ إِنْهَامَهُ عَلَى إِصْبَعِهِ السَّبَابَةِ، وَوَضَعَ إِنْهَامَهُ عَلَى إِصْبَعِهِ السَّبَابَةِ، وَوَضَعَ يَنَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مُ كَفَّةُ الْمُعُنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمَ مُ كَفَّةُ الْمُعُنْ عَلَى اللهُ عَلَيْدِيهِ الْيَعْمُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمَ الْمُعْمَى اللهُ عَلْمَ الْمُعْمَى وَيَلْعُلُولُهُ اللْهُ عَلَيْهِ مُ لَقَالَمُ الْعَمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ ا

۔ تر جمہ: ہم (امام مسلم ) سے حدیث بیان کی قتیبہ نے ، انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی لیث نے ابن عجلان سے (باقی مثل سابق صرف اشارہ کاذ کرہے )

# نویں سند: امام دارطنی نے فرمایا:

حَدَّثَنَا عَبُلُ اللَّهِ بَنُ سُلَيْعَانَ, ثنا مُحَةَّلُ بَنُ آدَمَ, ثنا أَبُو خَالِمِ الْأَحْمَرُ, عَنِ ابْنِ عَبُلُ اللَّهِ بَنَ عَبُلِ اللَّهِ بَنِ عَبُلِ اللَّهِ بَنِ عَبُلِ اللَّهِ بَنِ عَبُلِ اللَّهِ بَنِ اللَّهِ بَنَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ يَلُعُو - يَعْنِى فِي التَّشَهُّلِ يَضَعُ يَكَمُّ الْيُمْنَى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ يَلُعُو - يَعْنِى فِي التَّشَهُّلِ يَضَعُ يَكَمُّ الْيُمْنَى وَيُشِيرُ بِأَصْبُعِهِ الْيُمْنَى السَّبَّابَةِ

تر جمہ: ہم سے مدیث بیان کی عبداللہ بن سیمان نے، انہوں نے کہاہم سے مدیث بیان کی محمد بن آدم نے ابن عجلان سے۔ محمد بن آدم نے ، انہوں نے کہا ہم سے مدیث بیان کی ابوغالد الاحمر نے ابن عجلان سے۔ (باقی مثل سابق صرف انگی سے اشارہ کرنے کاذ کرہے) (سنن الدار طنی 2/159)

#### **دسویں سند:** امام ابود اؤد نے فرمایا:

: حَكَّ ثَنَا مُحَمَّدُ لُهُ عَبُدِ الرَّحِيمِ الْبَرَّادُ، حَكَّ ثَنَا عَفَّانُ، حَكَّ ثَنَا عَبُدُ الْوَاحِدِ بَنُ زِيَادٍ، حَكَّ ثَنَا عُامِرُ بُنُ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، فَنُ زِيَادٍ، حَكَّ ثَنَا عَامِرُ بُنُ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَلَ فِي الصَّلَاةِ، جَعَلَ قَلَمَهُ الْيُسْرَى قَنْ مَهُ الْيُسْرَى تَعْتَ فَغُنِهِ الْيُسْرَى وَصَعَ يَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغُنِهِ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ يَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغُنِهِ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ يَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغُنِهِ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ يَلَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَغُنِهِ الْيُسْرَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ وَأَرَانَا عَبُكُ الْوَاحِدِ وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ وَأَرَانَا عَبُكُ الْوَاحِدِ وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ وَأَرَانَا عَبُكُ الْوَاحِدِ وَأَشَارَ بِالسَّبَّ البَهِ . (سَنْ الْي داؤدباب الاثاره فَى التشهد) عَبْدُ الْوَاحِدِ وَأَشَارَ بِالسَّبَّ الْبَهِ . (سَنْ الْي داؤدباب الاثاره فَى التشهد) مديث مذكورين مَن عَلَى الثاره والأَد باب الاثارة في التشهد)

### گیارہو یں سند: امام نسائی نے فرمایا:

آخْبَرَنَا زَكْرِيَّا بَنُ يَحْيَى السِّجْزِئُ، يُعْرَفُ بِحَيَّاطِ السُّنَّةِ نَزَلَ بِلِمَشْقَ أَحَلُ الشِّفَاتِ، قَالَ: الشِّفَاتِ، قَالَ: الشِّفَاتِ، قَالَ: الشِّفَاتِ، قَالَ: الشِّفَاتِ، قَالَ: الشِّفَاتِ، قَالَ: الْمُبَارَكِ، قَالَ: عَنَّاثَنَا النِّي الْمُبَارَكِ، قَالَ: عَنَّاثَنَا عَثْرَمَةُ بُنُ بُكَيْرٍ، قَالَ: أَنْبَأَنَا عَامِرُ بَنُ عَبْلِ اللَّهِ بَنِ الرُّبَيْرِ، عَنَ أَبِيهِ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي الشِّنَتِينِ أَوْ فِي الْأَرْبَعِ يَضَعُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي الشِّبَدِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اللهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَتَسْهِ اللهِ لَا اللهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَتَسْهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَلْهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكُبَتَيْهِ وَلَا لَكُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكُبَتَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَلْهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكُبَتَيْهِ عَلَى رُكُبَتَيْهِ وَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا لَا عَلَى رُكُبَتَيْهِ وَلَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

# مديث ابن عمر رضي الله عنه:

#### امام ملمنے فرمایا:

حَدَّثَنَا يَخْيَى بْنُ يَخْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكٍ، عَنْ مُسْلِمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ عَلِيّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهُعَاوِيّ، أَنَّهُ قَالَ: رَآنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ حُمَرَ وَأَنَا أَعْبَثُ بِالْحَصَى فِي الصَّلَاةِ، فَلَمَّا انْصَرَفَ نَهَانِي فَقَالَ: اصْنَعُ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ ؛ قَالَ: "كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى، وَقَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهَا وَأَشَارَ بِإَصْبَعِهِ الَّتِي تَلِى الْإِبْهَامَ، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى عَلَى فَغِذِهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ وَصَعَعَ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللله

اَبُلِ مُنْتُ رِبِيرِج رِمِينَهُ ﴿

تر تجمہ: ہم سے حدیث بیان کی سیحیٰ بن سیحیٰ نے،انہوں نے کہا میں نے امام مالک کے پاس حدیث پڑھی ،سلم بن ابی مریم سے،انہوں نے علی بن عبدالرحمن المعاوی سے۔ (باقی مثل سابق صرف انگی سے اثارہ کرنے ذکر ہے)

### مديث ابن عمرض الله عنه كي د وسري سند

سنن ابوداؤ دمیں ہے:

حَكَّاثَنَا الْقَعْنَبِيُّ، عَنْ مَالِكِ، عَنْ مُسْلِمِ بَنِ أَبِي مَرْيَمَ، عَنْ عَلِيّ بَنِ عَبْرِ الرَّحْمَنِ الْمُعَاوِيِّ، قَالَ: رَآنِي عَبُلُ اللَّهِ بَنُ عُمَرَ، وَأَنَا أَعْبَثُ بِالْحَصَى فِي الصَّلَاةِ، فَلَبَّا انْصَرَفَ نَهَانِي، وَقَالَ: اصْنَعُ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ وَقَالَ: اصْنَعُ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ وَقَالَ: كَانَ يَصْنَعُ فَقُلُتُ وَكَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ وَقَالَ: كَانَ يَصْنَعُ فَقُلُهِ الْمُنْ مَى فَقَلْهِ الْمُنْ عَلَى فَقُلِهِ الْمُنْ مَى فَقَلِهِ الْمُنْ مَلَى فَقُلِهِ الْمُنْ مَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْ مَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ يَعْلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ يَقَالُهُ المُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ يَعْلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ مَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى الْمَامِعِ اللهُ عَلَيْهِ الْمُنْمَ عَلَى عَلَى فَعَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَامِي عَلَى فَعَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى عَلَى عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى عَلَى فَعَلِيهِ الْمُنْمَامِي عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَامِي عَلَى فَعَلَامِ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَ عَلَى فَقَلِهِ الْمُنْمَامِي عَلَى فَعَلِهِ الْمُنْمَامِ عَلَى عَلَى الْمِنْمَامِ عَلَى الْمِنْمَامِ عَلَى الْمُنْمَامِ عَلَى فَلَامِ الْمُنْمَامِ عَلَى فَعَلِهِ الْمُنْمَامِ عَلَى فَعَلِهِ الْمُنْمَامِ عَلَى الْمَامِلُولُ عَلَيْمِ الْمُعْمَامِ المُعْمَامِ الْمُنْمَامِ اللّهِ عَلَيْمُ السَعْمَامِ عَلَى الْمُعْمَامُ عَلَى الْمُعْمَامِ عَلَى الْمُنْمَامِ السَلَّهِ الْمُعَلِي عَلَى الْمُعْمَامِ عَلَى الْمُعْمَامِ السَامِ عَلَى الْمُعْمَامِ عَلَى الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ عَلَى الْمُعْمَامِ عَلَى الْمُعْم

اس مدیث میں بھی صرف انگل سےاشارہ کرنے کاذ کرہے انگلی کو ہلانے کاذ کرنہیں ۔

#### مديث الوحميد ضي الله عنه:

امام ابوداؤد نے فرمایا:

حَكَّاثَنَا أَحْمَلُ بَنُ حَنْبَلِ، حَكَّاثَنَا عَبُلُ الْمَلِكِ بَنُ عَمْرٍو، أَخْبَرَنِي فُلَيْحٌ، حَكَّثَنِي عَبَّاسُ بَنُ سَهْلٍ، قَالَ: اجْتَمَعَ أَبُو حُمَيْدٍ، وَأَبُو أُسَيْدٍ، وَسَهْلُ بَنُ سَعْدٍ، وَ وَهُحَبَّلُ بَنُ مَسْلَمَةً، فَنَ كَرُوا صَلَاةً رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ أَبُو اې منت ريزي ي

حُمَيْدٍ: أَنَا أَعُلَمُكُمْ بِصَلَاقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَ كَرَبَعْضَ هَنَا، قَالَ: "ثُمَّ رَكَعَ فَوضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ كَأَنَّهُ قَابِضٌ عَلَيْهِمَا، وَوَتَّرَ يَدَيْهِ فَتَجَافَى عَنْ جَنْبَيْهِ، قَالَ: ثُمَّ سَجَلَ فَأَمْكَنَ أَنْفَهُ وَجَبْهَتَهُ وَنَحَى يَدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ وَوَضَعَ كَفَّيْهِ حَنْوَ مَنْكِبَيْهِ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ حَتَّى رَجَعَ كُلُّ عَظْمٍ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى فَرَغَ، ثُمَّ جَلَسَ فَافْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَأَقْبَلَ بِصَلْمِ الْيُمْنَى عَلَى قِبْلَتِهِ وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى رُكْبَتِهِ الْيُمْنَى وَكَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى رُكْبَتِهِ الْيُسْرَى "وَأَشَارَبِأُصْهُعِهِ ( الْمُعَلِيمَ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمَى عَلَى رُكْبَتِهِ الْيُمْنَى عَلَى رُكْبَتِهِ الْيُمْنَى وَكَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى رُكْبَتِهِ الْيُسْرَى "وَأَشَارَبِأُصْهُمْعِهِ ( أَنْ الْيُدُورُ 1 / 196 باب افتال السَلاة )

#### د وسری سند

امام ترمذی نے فرمایا:

حَدَّثَنَا بُنْكَارُ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَامِرِ العَقَدِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا فُلَيْحُ بَىُ سُلْيَعَانَ الْبَكَذِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بَىٰ سَهْلِ السَّاعِدِيُّ، قَالَ: اجْتَبَعَ أَبُو مُنْ يَنِ سَهْلِ السَّاعِدِيُّ، قَالَ: اجْتَبَعَ أَبُو مُنْدِدٍ، وَأَبُو أُسَيْدٍ، وَشَهْلُ بَى مَسْلَبَةَ، فَلَ كُرُوا صَلاَةَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلَسَ، يَغْنِى لِلتَّشَهُّدِ، اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلَسَ، يَغْنِى لِلتَّشَهُّدِ، فَافَتَرَشَ رِجْلَهُ اليُسْرَى، وَأَقْبَلَ بِصَلْدِ اليُمْنَى عَلَى قِبْلَتِهِ، وَوَضَعَ كَفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وَبْلَتِهِ، وَوَضَعَ كَفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وَبْلَتِهِ، وَوَضَعَ كَفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وَبْلَتِهِ اليُمْنَى، وَكُفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وَبُلَتِهِ اليُمْنَى، وَكَفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وُبُلِيهِ اليُمْنَى، وَأَقْبُل بِصَلْدِ اليُمْنَى عَلَى قِبْلَتِهِ، وَوَضَعَ كَفَّهُ اليُمْنَى عَلَى وَبْلَتِهِ اليُمْنَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ، يَعْنِى عَلَى وَبُلَتِهِ اليُمْنَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ، يَعْنِى السَّبَابَةَ (سَنَ الرَّمِذِي 28) وَكَفَّةُ اليُمْنَى عَلَى وَبُلَتِهِ اليُمْنَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ، يَعْنِى السَّبَابَةَ (سَنَ الرَّمِذِي 28) وَكَفَّةُ اليُمْنَى عَلَى وَبُلَامِهُ وَسُلَّمَ عَلَى وَالْمُنْكَى، وَأَشَارَ بِأَصْبُعِهِ، يَعْنِى السَّبَابَةَ (سَنَ الرَّمِذِي 28)

، بار سام میں بھی صرف انگی سے اشارہ کرنے کاذ کرہے۔ انگی ہلانے کاذ کرنہیں۔ اس مدیث میں بھی صرف انگی سے اشارہ کرنے کاذ کرہے۔ انگی ہلانے کاذ کرنہیں۔



اَبُلِ مُنْتُ رِبِيرَى بِينِيدُ الْمُ

امام ابن ماجه نے فرمایا:

حَدَّثَنَا أَبُو بَكُرِ بَنُ أَبِي شَيْبَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ عِصَامِ بَنِ قُكَامَةَ، عَنْ عَصَامِ بَنِ قُكَامَةَ، عَنْ مَالِكِ بَنِ ثُمَيْرٍ الْخُزَاعِيّ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: رَأَيُتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاضِعًا يَكَةُ الْيُهُ عَلَيْهِ الْمِيهُ فَي الصَّلَاةِ، وَيُشِيرُ بِإِصْبَعِهِ ـ

تر جمہ: ہم سے صدیث بیان کی ابو بحر بن شیبہ نے، انہوں شنے کہا ہم سے صدیث بیان کی و کیع نے عصام بن قدامہ سے، انہول نے اپنے و کیع نے عصام بن قدامہ سے، انہول نے مالک بن نمیر الخزاعی سے، انہول نے اپنے والد سے، انہول نے ہی کریم ٹاٹی آپٹے کو دیکھا نماز میں اپنے داہنے ہاتھ کو اپنی داہنے داہنے ہاتھ کو اپنی دائن پدر کھے ہوئے اور اپنی اِنگی سے اشارہ فرمار ہے تھے۔

اس مذیث میں بھی صرف انگی سے اشارہ کرنے کاذ کرہے۔ ہلانے کاذ کرنہیں ۔ (سنن ابن ماجہ 1 /259 باب الاشارة فی التشھد )

مديث وائل بن جحرض الله عنه

سنن الدار طنی میں ہے:

### مديث عماره بن رويبهرض الله عنه:

ابو بکرا بن انی عاصم نے فر مایا:

حَدَّاثَنَا أَبُو بَكْرٍ، نَا وَكِيعٌ، عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ حَصِينِ بَنِ عَبْلِ الرَّحْمَنِ، عَنْ عُصِينِ بَنِ عَبْلِ الرَّحْمَنِ، عَنْ عُمَارَةَ بَنِ رُوَيْبَةَ الثَّقَفِيِّ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى هَذَا وَأَشَارَ بِإِصْبَعِهِ وَسَلَّمَ عَلَى هَذَا وَأَشَارَ بِإِصْبَعِهِ

هَكَنَا السَّبَّاكِيةِ ". (الآمادوالمثاني 221/3)

ترجمہ: ہم سے حدیث بیان کی ابو بحر نے، انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی و کیع نے انہوں نے سے انہوں نے عمارہ بن رُو وَ يَبَهِ الْقَفَى مَنى انہوں نے سفیان سے، انہوں نے عمارہ بن رُو وَ يَبَهِ الْقَفَى مَنى اللّه عنه سے، انہوں نے کہا کہ رسول اللّه تاليَّةِ اللّهِ نے انگی سے اشارہ کیا اور اس سے زیادہ کچھ نہیں کیا۔ اس حدیث سے بھی پتہ چلتا ہے کہ حضور تالیُّة اِنہ نے صرف انگی سے اشارہ فر مایا۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں کیا۔ یعنی اس کو ہلانے کاعمل جاری نہیں رکھا۔

اماديث كاخلاصه

تشهد میں اشھ ان لا الله الا الله کہتے وقت انگی اٹھانا سنت ہے، اس پہ کثیر احادیث و آثار موجود میں جن میں سے چند کو ہم نے دلیل کے طور پر پیش کیا یشہر میں شروع سے آخرتک انگی اٹھائے رہنا یا ہلاتے رہنا کسی تھیج ،غیر مؤول وغیر معارض حدیث سے ثابت نہیں ۔ اس کے برخلاف انگی نہ ہلا نے پر بہت سی تھیج احادیث و آثار موجود ہیں، جن میں سے بعض میں واضح لفظول میں انگی نہ ہلانے کاذ کر ہے اور بعض میں صرف اشارے کاذ کر ہے، ہلانے کاذ کر ہے اور بعض میں صرف اشارے کاذ کر ہے، ہلانے کاذ کر ہے اور بعض میں عادیث مروی ہیں ان کے نام یہ ہیں:

حضرت عبدالله بن عمر ، حضرت عبدالله بن زبیر ، حضرت عبدالله بن عباس ، حضرت ابو هریره ، حضرت انس بن ما لک ، حضرت معاذ بن جبل ، حضرت ابو قناده ، حضرت جابر بن سمره ، حضرت ابو حمید ، حضرت سهل بن سعد ، حضرت محمد بن مسلمه ، حضرت اسماء بن حارثه الممی ، حضرت عبدالرحمٰن بن ابزی ، حضرت خفاف بن ایماء ، حضرت نمیر خزاعی ، عماره بن رُویبَه اوروائل بن حجرضی الله تعالی عنصم \_

یہ سترہ صحابہ ء کرام کے نام راقم نے ۱۰۰سے زائد کتب اعادیث کی چھان بین کرکے نکا کے بیں ۔فالحمد لڈعلی ذالک ۔اگرکوئی صاحب مزید فقیق کرے تو اور بھی نام نکل سکتے ہیں ۔اب غیر مقلدین حضرات سے یہ کہنا ہے کہ استنے کثیر صحابہ ء کرام نے رسول کریم ساٹی آپٹے کا یہ ممل بیان کیا ہے کہ آپ تشہد میں انگی سے اشارہ فر ماتے تھے،اور کسی صحابی سے سے سند کے ساتھ یہ ثابت نہیں کہ رسول اللہ تا ٹی آپٹے تشہد میں شروع سے آخر تک انگی کو حرکت دیسے سند کے ساتھ یہ ثابت نہیں کہ رسول اللہ تا ٹی آپٹے تشہد میں شروع سے آخر تک انگی کو حرکت دیسے

تھے، پھر بھی غیر مقلدین کو نہ جانے کیوں ضد ہے کہ اسی کو سنت منوانا چاہتے ہیں ہے یا اسی عمل سے وہ اپنے آپ کو اہل حدیث کہتے ہیں کہ ایک طرف ایک درجن سے زائد احادیث و آثار صحیحہ ہیں اور دوسری طرف دو چار حدیث بھی نہیں، اور ہے بھی تو صرف ایک حدیث حضرت وائل بن مجرضی اللہ عنہ کی، جس میں انگی کو ہلانے کاذ کر ہے کیکن محدثین نے اسے نا مقبول و ثاذ قرار دیا ہے، باوجو داس کے غیر مقلدین ایک درجن سے زائد محیح حدیث کو چھوڑ کرایک نا مقبول و ثاذ روایت کو اختیار کر کے اسی سے انگی ہلانے کو سنت قرار دیتے ہیں، یہ ایک عجیب معہہ ہے۔

### ا ژعروه بن زبیر رضی الله عنه:

محدث ابن الي شيبه نے فرمايا:

حَلَّاثَنَا أَبُو خَالِدٍ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرُوَةَ، أَنَّ أَبَاهُ كَانَ يُشِيرُ بِإِصْبَعِهِ فِي النُّعَاءِ وَلا يُحَرِّكُهَا

تر جمہ: حضّرت ہشام بن عروہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ان کے والد حضرت عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہ تشہد میں اپنی انگی سے اشارہ کرتے تھے اور اس کو ہلاتے نہیں تھے ۔ (مصنف ابن ابی شیبۃ/2 با230 ب فی الدعاء فی الصلاۃ باصبع حدیث 29695،8437)

حتم حديث

حضرت عروہ رضی اللہ عنہ کی یہ روایت سی اور حکما مرفوع ہے۔ کیوں کہ اصول یہ ہے کہ صحابی اگرکوئی ایساعمل کرے یا کوئی ایسی بات ہے جوعقل وقیاس پر بہنی نہ ہوتو اس کو حکما حدیث مرفوع مانا جاتا ہے۔ یعنی اس قول وعمل کو نبی اکرم ٹاٹیا کی تائید حاصل ہے ۔ تشہد میں انگی کو آخر تک ہلاتے رہنا ایساعمل ہے جسے کوئی صحابی اسپنے اجتہاد سے نہیں کر سکتے ۔ کیوں کہ وہ حضور ساٹی آئی آئی کے طریقے پر ہی نماز ادا کرتے تھے ۔ حضرت عروہ رضی اللہ عنہ تشہد میں انگی نہیں ہلاتے تھے ان کاعمل دلیل ہے اس بات کی کہ انہوں نے نبی اکرم ٹاٹی آئی گو تھا۔ حضرت عروہ کے اس عمل کے خلاف کوئی مرفوع یا موقوف تھی حدیث بھی نہیں بلکہ اس کی تائید میں حضرت عروہ کے اس عمل کے خلاف کوئی مرفوع یا موقوف تھی حدیث بھی نہیں بلکہ اس کی تائید میں حضرت عروہ کے اس عمل کے خلاف کوئی مرفوع یا موقوف تھی مدیث بھی نہیں بلکہ اس کی تائید میں حضرت عبد اللہ ان الزبیر رضی اللہ عنہ کی مرفوع عیم مصریح ، غیر محتمل ، غیر مؤول ،

غیر معارض مدیث موجود ہے (مدیث وائل رضی اللہ عنہ جس میں یحرکھا کالفظ ہے وہ معارض نہیں بن سکتی کیوں کہ وہ جمہور محدثین کے نزد یک ثاذ ہے )۔ اور انگی ہلانے کی کوئی بھی صحیح صدیث موجود نہیں غیر مقلدین جس روایت کو اپنا مشدل بناتے ہیں، ہم آگے چل کراس پہ مکمل بحث ذکر کریں گے ۔ حضرت عروہ کی یہ روایت صحیح ہے ۔ علاوہ ازیں اس کو ان امادیث سے بھی تقویت ملتی ہے جن میں تشہد کے وقت صرف انگی سے اشارہ کرنے کاذکر ہے اور شروع سے آخرتک انگی ہلانے کاذکر نہیں ۔ ماقبل میں ان اعادیث کو آپ نے ملاظ کھا۔

تشہد میں انگلی نہ ہلانے کا ثبوت اقوال سلف سے مالکیہ کامذہب

🖈 ينكى بن مزين \_\_\_ وفات 269ھ

فقہ مالکی کے معتمد فقیہ ومحدث تھے۔ان کے تعلق سے قاضی عیاض مالکی نے یہ لکھا ہے کہ وہ موطا کے حافظ اور فقیہ تھے۔ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ ہمارے شیح (ابن مزین) علو مرتبت اور صاحب وقار بااخلاق تھے۔ان سے سعید بن حمید سعید بن عثمان الاعناقی محمد بن عثمان الاعناقی محمد بن عثمر بن لبابہ نے روایت کی ہے اور ابن عبدالبر نے یہ بھی کہا ہے کہ ہمارے تمام شیوخ ان کے فضل وطہارت، دینداری ،حفظ وا تقان اور مذہب اہل مدینہ کے بارے میں ان کے علم ومعرفت کا چرچا کرتے تھے۔ ابن لبابہ نے کہا کہ امام مالک اور ان کے اصحاب کے علم و فقہ کا سب سے بڑا عالم بھی بن مزین کے علاوہ میں نے سی کوئمیں دیکھا۔۔۔

( ترتيب المدارك وتقريب المهالك للقاضي عياض 4/832)

يكل بن مزين مالكي نے فرمايا: ينبغي ان ينصب السبّابة في التشهد وحرفها

الى وجهه ولا يحركها (النوادروالزيادات على ما في المدونه 1/189 باب في التشدوالا ثارة بالاصع) ترجمه: تشهد مين شهادت كي الكي كو كھڑا كركے اپنے چېرے كي طرف اٹھائے اوراس كو

اس سلسلے میں ابن رشد نے البیان واتحصیل میں جو ابوزید کے حوالے سے امام مالک کافعل ذکر کھیا ہے کہ انہوں نے البیان واتحصیل میں جو ابوزید کے حوالے سے امام مالک کافعل ذکر کھیا ہے کہ انہوں نے الکی کو حرکت دینے سے متعلق خلاف ہے۔ امام مالک سے حیج سند کے ساتھ کوئی روایت اللی منہمائی حدیث کے حوالے سے منقول نہیں ہے ۔ بلکہ المدونہ میں حضرت ابن زبیر رضی اللہ عنہمائی حدیث کے حوالے سے صرف الگی سے اثارہ کرنے کاذکر ہے نیز ابوزید راوی مجھول ہے ۔ کتب طبقات میں امام مالک کے اصحاب میں ان کاذکر نہیں کہ وہ کون تھے؟

☆ابن عبدالبروفات: 463ھ

مشہور مالکی محدث وفقیہ تھے ۔ انہوں نے اپنی کتاب '' انتمصید کمافی الموطامن المعانی والاسانید'' میں حدیث ابن الزبیر کو ذکر کرکے امام ما لک کا بیموقف واضح کر دیا ہے کہ انگلی ہلاناسنت نہیں ۔

🖈 محمد بن عبدالله ابو بحرا بن العربي وفات: 543 ھ

مشہور مالکی محدث،اصولی وفقیہ تھے۔۔۔ان کے علق سےعلامہ ذہبی نے یہ کھا ہے کہ حدیث میں علواساد کے لحاظ سے وہ اندلس میں فرد واحد تھے اور اجتہاد کے رہتے پر فائز تھے۔وہ فرماتے ہیں:

ایا که والتحریك فی التشهد ولا تلفتوا الی الروایة العتبیة فانها بلیة ترجمه: تشهد میں افکی بلانے سے بازر ہواور عتبی کی (افکی بلانے سے علق) روایت کی طرف توجه نه کروکیول که ان کی روایت مصیبت ہے ۔ (الباح والاکلیل 249/ فرائض الصلاة) ابن العربی مالکی نے مصرف بیک تشهد میں افکی بلانے سے منع کیا بلکه بیتنبیہ بھی کردی کہ اس سلطے میں جومئل محمولاتی متوفی 255 ھے امام مالک کے اصحاب کے حوالے سے ذکر کیا ہے کہ انگی کو حرکت دے گااس کی طرف قطعا التفات نه کیا جائے۔ ابن العربی مالکی رحمة الله علیه کے ارشاد سے معلوم ہوا کہ مالکی یہ کامذہب ہی ہے کہ تشهد ابن العربی مالکی رحمة الله علیه کے ارشاد سے معلوم ہوا کہ مالکی یہ کامذہب ہی ہے کہ تشهد

میں انگی سے اثارہ کرناسنت ہے اور ابن القاسم نے متنی کے جمع کردہ مسائل جو "عتبیّیہ" کے نام سے معروف ہے،اس کے حوالے سے امام مالک کی جانب اس کے خلاف جو قول منسوب کیاہے اس کی طرف قطعاالتفات نہ کیاجائے ۔کیوں کہ وہ قول بلاً (نامقبول) ہے ۔یعنی مذہب کے خلاف ہے۔

شوافع كامذهب

شافعی حضرات کا بھی ہی مذہب ہے کہ تشہد میں شروع سے آخرتک انگی ہلانا سنت ہمیں۔ واضح رہے کہ بہال سنت سے مراد وہ عمل ہے جس کو رسول الله و مالیہ کہتے ہیں کہ کہی تھے حدیث سے کوئی عمل ثابت ہواور وہ ان کی مرضی کے مطابق ہوتو اسے اختیار کر لیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہی سنت ہے، کیوں کہ فلال مدیث سے ثابت ہے خواہ وہ عمل متر وک ہویا اس کے خلاف رائح اعادیث سے حجم وجود ہوں۔ مدیث سے ثابت ہم معتبر و مستند کتب شوافع سے ثابت کرتے ہیں کہ پورے تشہد میں انگی ہلانا سنت اب ہم معتبر و مستند کتب شوافع سے ثابت کرتے ہیں کہ پورے تشہد میں انگی ہلانا سنت

ابواتحين يكل بن إلى الخير اليمنى الثافعي وفات: 558 هـ

امام تقی الدین بکی نے لکھا ہے کہ یہ یمن میں تمام ثافعیوں کے تیخ تھے،امام،زاہد، صاحب ورغ مشہور فقیہ اورعلم اصول و کلام کے معروف عالم تھے۔ان کے زیدوتقویٰ کا یہ عالم تھا کہ نینے ابن سَمُر ہ کا بیان ہے کہ وہ رات میں سو (100) رکھات سے زائد نوافل میں سات ختم قرآن کریم پڑھتے تھے۔ (طبقات الثافعیہ الکبریٰ 7/337)

انہوں نے فرمایاہے:

وهل يحركها؛فيه وجها ن احدهما وهو الصحيح انه لايحركها وانمايشير بها فقط لماروى ابن الزبير ان النبي كان يشير بها ولايحركها ولا يجاوز بصري اشار تبر—

ولا یجاوز بصر ہاشار تہ۔۔۔ ترجمہ: کیانشہد میں انگی کوہلائے گا؟اس میں دوقول ہیں صحیح یہ ہے کہ نہیں ہلائے گا بلکہ صرف انگی سے اشارہ کرے گا۔ کیول کہ ضرت ابن الزبیر رضی اللہ عنہ نے روایت کی ہے کہ بنی کریم ٹاٹیآئی آئی سے اشارہ فرماتے تھے اور اس کو نہیں ہلاتے تھے۔اور نگاہ کو (اشارہ کے وقت) انگی سے نہیں ہٹاتے تھے۔(البیان فی مذہب الامام الثافعی 2 / 232 باب مسئلة الجلوس للنشھد)

🖈 نثارح صحيح مسلم امام نووې نثافعي وفات: 676 هـ

جلیل القد رمحد'ث او'رشافعی فقیہ تھے۔انہوں نے اصحابِ شوافع کامذ ہب بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا:

قال اصحابنا وعلى الاقوال والاوجه كلها يسن ان يشير بمسبحة يمناه فيرفعها اذابلغ الهمزة من قوله لااله الاالله ونص الشافعي على استحباب الاشارة للاحاديث السابقة قال اصحابنا ولا يشير بها الامرة واحدة وحكى الرافعي وجها انه يشير بها في جميع التشهد وهو ضعيف وهل يحركها عند الرفع بالاشارة فيه اوجه الصحيح الذي قطع به الجمهور انه لا يحركها فلو حركها كان مكروها ولا تبطل صلاته لا نه عمل قليل \_\_\_\_

ترجمہ: ہمارے اصحاب (شواقع) نے کہا ہے کہ تمام اقوال ووجوہ کے مطابق داہنے ہاتھ کی مسجمہ انگی سے اشارہ کرناسنت ہے۔ جب لا الدالا اللہ کے ہمزہ پر پہنچے تو انگی کو اٹھادے اور امام شافعی نے صراحت کر دی ہے کہ اشارہ کرنامتحب ہے۔ گزشتہ احادیث کی بنیاد پر ہمارے اصحاب نے کہا کہ اشارہ صرف ایک بارہے اور رافعی سے ایک قول منقول بنیاد پر ہمارے اصحاب نے کہا کہ اشارہ کرنا ہے، یہ قول ضعیف ہے۔ اور کیا انگی اٹھانے کے بعد انگی کو بلاتے رہنا ہے؟ اس میں چند قول ہیں صحیح قول جو جمہور کا ہے وہ یہ ہے کہ انگی کو ہیائے گا۔ بلانا مکروہ ہے کیکن اس سے نماز باطل نہیں ہوگی کیوں کہ یمل قبیل ہے۔ نہیں بلائے گا۔ بلانا مکروہ ہے کیکن اس سے نماز باطل نہیں ہوگی کیوں کہ یمل قبیل ہے۔ (المجموع شرح المحد ہے کہ 452)

🖈 شيخ عبدالكريم بن محمدالرافعي وفات:623 هـ

فقہ شافعی کے اکارفقہاء میں سے تھے۔قزوین میں علمتفیر وجدیث کے لئے مجلسِ درس قائم کی تھی۔انہوں نے ابو عامد غزالی کی تتاب" الوجیز" کی شرح فتح العزیز کے نام سے تھی ہے۔اس میں تحریر فرماتے ہیں: وهل يحركها عند الرفع ؛ فيه وجهان (احدهما نعم لما روى عن وائل رضى الله عنه قال (ثمر رفع رسول الله الله السبعه فرايته يحركها) (اصحهما) لا: لماروى عن ابن الزبير رضى الله عنه (أنّ النبي الله كان يشير بالسبابة و لا يحركها ولا يجرأوز بصر لااشارته)

ترجمہ: کیاالگی کو اٹھانے کے بعد ہلائے گا؟ اس میں دوقول ہیں۔ایک یہ ہے کہ ہاں۔ کیوں کہ حضرت وائل رضی اللہ عنہ سے مروی ہے،انہوں نے فرمایا کہ رسول اللہ کاٹیالی نے اپنی انگی کو اٹھایا تو میں نے دیکھا کہ آپ اسے حرکت دیسے ہیں اور سیجے قول یہ ہے کہ نہیں ہلائے گا۔ کیوں کہ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم ٹاٹیا تی سابدانگی سے اثنارہ فرماتے تھے اور اسے نہیں ہلاتے تھے۔(فتح سے اور نگاہ انگی سے نہیں ہٹاتے تھے۔(فتح العزیز شرح الوجیز 3 / 500 کتاب الطہارة)

🖈 شیخ ز کریا بن محمدالا نصاری و فات:926 ھ

کثیر التصانیف ثافعی عالم دین تھے ۔فقہ ،حدیث وتفبیر وتصوف پران کی کتب وشروح موجو دہیں ۔حیج بخاری ومسلم اور بیضاوی کی شروح کھی ہیں \_\_\_\_وہ لکھتے ہیں :

(ولا يحركها) اى ولايستحب تحريكها بل يكرة لانه قدى يذهب الخشوع ترجمه: الكي كونبيس بلائے كا يعنى الانامتحب نبيس بلكه مكروه ہے \_ كيونكه اس سے بھى خوع چلا جاتا ہے \_ ( اَسَىٰ المطالب فى شرح روض الطالب 1 / 165) ﴿ يَنْ خَلِيب شريينى شافعى وفات: 977 هـ

قاہر ہ کے جید ثافعی فقیہ ومفسر تھے۔ان کی کئی تصنیفات مثلا السراج المنیر فی تفییر القرآن 4 جلدول میں،الافتاع فی حل الفاظ ابی الشجاع 2 جلدول میں،شرح شواہدالنظر،مغنی المحتاج شرح منہاج الطالبین للنووی 4 جلدول میں تقریرات علی المطول اور مناسک الج وغیر ہمعرون ہیں۔۔۔وہ تحریر فرماتے ہیں: فیلو حرکھا کر ہولعہ تبطل صلاتہ۔

یره سروب ین ــــــوه سریر سماعت یک فلو حرکه که که و که ربیطل صد پیرا گرانگی کوہلا یا تویه محروه ہے اور نیما زباطل نہیں ہوگی \_(الافتاع1/145)

🖈 شیخ احمد بن محمد بن علی بن جرانیتمی وفات:974 هـ/ 1567ء

مصر میں محلہ ابی الہیثم میں 909ھ/1504ء میں پیدا ہوئے۔کثیر التصانیف شافعی

افقيه بين \_شيخ الاسلام، ابن جحربيتهي سے معروف بين \_ان کی تصانيف الصواعق المحرقه ،الجوہر المنظم ،الخيرات الحیان فی مناقب ابی صنیفة النعمان ،الفتاویٰ الهیتمیه (4 جلدول میں ) تحفة المحتاج فی شرح المنہاج وغیر ہ شہور ہیں \_\_\_\_و ، تحریر فرماتے ہیں :

(ولا يحركها)عندرفعها للاتباع وضح تحريكها فيحمل للجمع بينهما على ان المرادبه الرفع لاسيما وفي التحريك قول بأنه حرام مبطل للصلوة من ثَمّر قلنا يكر اهته.

ترجمہ: انگی کو اٹھا نے کے وقت نہیں ہلائے گا محیح احادیث کی اتباع کی وجہ سے اور ایک سیح روایت میں ہے کہ ہلائے گا رخقیق یہ ہے کہ وہ روایت میں ہے کہ ہلائے گا رخقیق یہ ہے کہ وہ روایت سیح نہیں تحقیق آئندہ صفحات میں ملاحظہ کریں م ) دونول میں طبیق کی صورت یہ ہے کہ ہلانے سے مراد انگی اٹھانا ہے۔ خصوصا جب کہ ایک قول کے مطابق ہلا ناحرام ہے اور نماز کو باطل کرنے والا ہے۔ اسی وجہ سے ہم نے (اصحاب شوافع نے) کہا کہ ہلانا مکروہ ہے۔ (تحفة المحاج فی شرح المناج 20/2 باب صفة الصلاة)

🖈 سيخ سليمبان بن محمد بن عمر البجير مي المصري الشافيعي وفات: 1221 هـ

فقه ثافعي كے جليل القد رفقيه ومحدث تھے۔۔۔ شيخ عبدالرزاق المبيد اني الدشقى نے لھما ہے: وہ خاتمة المحققين عمدة المدققين ، بقية السلف ، نخبة الخلف كعبة العلماء، مرجع الفقهاء تھے۔ چہار دانگ عالم ميں ان كاچر چاتھا۔۔۔ وہ تحرير فرماتے ہيں:

ولا یحر کھاللاتباع فلوحر کھا کر ہولمہ تبطل صلاته ترجمہ: اورانگی کوئمیں ہلائے گامدیث کی اتباع کی وجہ سے۔اگرانگی کو ہلائے تو مکروہ ہے اور نماز باطل نہیں ہوگی۔( حاشیۃ البحیر می علی الخطیب 2/73 سنن الصلاۃ) شخ سلیمان بن عمراجمل وفات:1204ھ

عظیم مصری ثافعی فُقیه اور محدث تھے ۔۔ انہوں نے تحریر فرمایا:

ولا یحر کھاللاتباع رواہ ابوداود فلوحر کھا کرہ ولعہ تبطل صلاتہ۔ ترجمہ: اورانگی کو نہیں ہلائے گا۔اس مدیث کی اتباع کی وجہ سے جس کو ابوداؤ دنے روایت کیا ہے۔اگرانگی کو ہلائے تومکر وہ ہے اور نماز باطل نہیں ہوگی۔(عاشیة اجمل علی شرح

المنهجير / 384 باپ صفة الصلاة)

🖈 شيخ محد بن قاسمتمس الدين الغزى وفات:918 ھ

تعظیم ثافعی فقیہ نتھے۔وہ تحریر فرمائتے ہیں :ولا بھر کھا فان حر کھا کر ہ۔۔انگی کو نہیں ہلائے گا۔اگر ہلائے تو مکروہ ہے اور تیج قول کے مطابق نماز باطل نہیں ہوگی۔۔ (فتح القریب المجیب فی شرح الفاظ التقریب 1/82)

أبل مُذّت ربيهَ چ رسِينة ط

☆شمس الدين الرملي وفات:1004 ھ

زرکلی نے لکھا ہے کہ یہ اپنے زمانے میں فقہ وفتاویٰ میں دیارمصریہ میں شوافع کے مرجع تھے۔انہیں شافعی صغیر کہا جا تاتھا\_\_\_وہ لکھتے ہیں:

ولا بچر کھاای لایستحببل یکر دخروجامن خلاف من حرمه وابطل به۔ ترجمہ: اورانگی کو نہیں بلائے گا۔ یعنی بلانام تحب نہیں بلکہ مکروہ ہے۔ اس اختلاف سے پیجتے ہوئے اسے مکروہ کہا گیاہے۔ (نہایة المحتاج الی شرح المنها ج 1/522)

#### جنابله كامذبهب

مذہب حنبلی میں بھی تشہد میں انگلی کو ہلا نام کروہ ہے ۔ ذیل میں ہم فقہ مبلی کی مستند کتابوں کے حوالے سے اس کو ثابت کررہے ہیں:

🖈 شيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف ابن قدامه بلي وفات: 682 هـ

اِن کے تعلق سے علامہ ذُنہی نے کھا ہے کہ وہ علم وعمل اور زید صلاح میں بے نظیر تھے ۔اپینے زمانے میں مذہب جنبلی کے رئیس اعظم تھے \_\_\_وہ تحریر فرماتے ہیں۔

ولايحركها لماروي ابن الزبير ان النبي على كأن يشير بأصبعه ولايحركها

روالاابوداود

تر جمہ: انگی کونہیں ہلائے گا۔ کیوں کہ ابوداؤ دیس حضرت ابن الزبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے۔ اور اس کونہیں ہلاتے تھے۔ حدیث ہے کہ نبی کریم ٹاٹیا ہے آگی سے اثارہ فرماتے تھے۔ اور اس کونہیں ہلاتے تھے۔ (الشرح النہیں علی متن امقنع 1 /573)

ﷺ شیخ محمد بن محلح صنبی وفات: 763 ھ

ز رکلی نے لکھا ہے کہ ابن کے اپنے زمانے میں مذہب امام احمد بن حنبل کے سب سے بڑے فقیہ تھے۔ انہوں نے تحریر فرمایا ہے:

ولا يحركها في الاصح لانه عليه السلام كأن لا يحركها . ترجمہ: زیادہ تحیح قول یہ ہے کہ انگی کونہیں ہلائے گائیوں کہ حضور مثالی آینی انگی کونہیں ہلاتے تھے پر (الفروع وصحیح الفروع 2/210)

🖈 تَتَخُ ابِومُحَدِمُوفَى الدين ابن قدامه المقدّى وفات: 620 ھ

انهول نے الکافی فی فقہ الامام احمد میں ابود اؤ دکی حدیث ذکر کی ہے کہ رسول اللہ کاٹنا کیا تھا ا جب تشهد پڑھتے توانگی سے اشارہ کرنے تھے اور اس کونہیں ہلاتے تھے۔(الكافی 1 / 256) علاوه ازیں فقه نبلی کی دیگرمتند کتب مثلا ،المغنی جلد 1 صفحه بے 383 کثاف القناع عن متن الاقتاع جلد 1 صفحه 356وغیره میں بھی بہی لکھا ہے کہ تشہد میں انگلی سے اشارہ کرناسنت ہے اور ہلا نامکرو ہ ہے ۔

#### احناف كامذهب

🖈 الومُحَرِّمُود بن بدرالدين عيني وفات:855ھ

فقه حنفی کے مشہور فقیہا ورمحدث تھے۔وہ کھتے ہیں **:و**لایستحب تحریك الاصابع-تشهديين الكى بلانامتحب نهيل \_(البداية شرح الهدايه 271/2)

☆ ابوانحن على السغدى وفات: 461ھ

انہوں نے تشہد میں انگلی ہلانے کومکرو ہات صلاۃ میں شمار کیا ہے۔(النت فی الفتاویٰ 1 /68)

☆ كمال الدين ابن الهمام وفات: 861ه

فقہ حنفی کے صاحب ترجیح فقیہ تھے <sub>-</sub>علا مہ جلال الدین سیوطی شافعی نے ان کے علق سے کھھا ہے کہ وہ اپنے زمانے میں فقہ ،اصول بخو ومعانی وغیرعلوم میں تمام علماء پر فائق تھے۔۔ انہوں نے فقہ حنفی کے مجتهد فی المسائل امام شمس الائمة حلوانی کا پیرول نقل حیاہے:

يقيم الاصبع عند لااله ويضعها عند الاالله ليكون الرفع للنفي والوضع للاثبات. ترجمه: لاإله بيالكي المُصاحّة اور الاالله پر ركه دے تاكه الكي المُحانا (معبود ان باطل كي) نفي کے لئے ہواورانگی گرانا(معبود برحق کے ) اثبات کے لئے ہو\_( فتح القدیر 1/ 313 باب سفة العلاۃ)

## آبل مُلْفَ ريتري كِينْدُ

## 🖈 علامه کی قاری و فات:1014 ھ

علامه على قارى نے شرح مثكاة ميں مديث ابن زبير كى شرح ميں تحرير فرمايا ہے:

(ولايحركها )قال ابن الملك ين ل على انه لايحرك الاصبع اذارفعها للاشارةوعليه ابوحنيفة.

ترجمہ: مدیث میں الفاظ ہیں لائی کے گھا (حضور تالیٰ آپی الگی نہیں بلاتے تھے) ابن ملک نے کہا کہ یہ مدیث دلیل ہے اس بات کی کہ حضور تالیٰ آپی جب اشارہ کے لئے انگل کو اٹھاتے تھے تو بلاتے نہیں تھے۔ امام الوحنیفہ کا بھی مذہب ہے (مرقاۃ المفاتیح 2/ 735 باب التشہد)

## انگی ہلا ناسنت نہیں \_\_بعض علماءاہل مدیث کے اقوال

ماقبل میں ہم نے احادیث و آثار صحیحہ اور اقوال سلف وائمہ مذاہب اربعہ اورخو دعلماء اہل حدیث کے اقوال سے ثابت کردیا کہ تشہد میں شروع سے آثر تک انگی اٹھائے رکھنا سنت نہیں ۔۔۔۔۔۔ اب ہم ذیل میں علماء اہل حدیث (وہانی) کے اقوال سے ثابت کرتے ہیں کہ انگی ہلانا سنت نہیں۔۔۔۔ملاحظہ کریں:

۔ اہل حدیث کے مشہور عرب عالم و فتی شیخ صالح عثیین سے سوال کیا گیا کہ کیا تشہد میں انگل برابر ہلاتے رہناہے؟ تواس کے جواب میں انہول نے کھا:

جواب میں شخ عتین نے ایک جماعت کا پیول ذکر کرکے اس پر کچھ جرح نہیں کی اورایک دوسرا جواب جوان کے مجموعہ وفقاویٰ میں ہے اس میں ابن القیم کے حوالے سے ککھ دیا کہ حدیث ابن الزبیر میں" نہ ہلانے" کے الفاظ کے سیح جونے میں کلام ہے \_\_\_\_و ہابید کی اس قسم کی تضاد بیانی عام ہے \_\_\_فاویٰ عتین میں جا بجااس کی مثالیں نظر آتی ہیں \_\_\_

كلتا الصفتين صحتاً عن النبي ﷺ ـ ترجمه: دونول مالتيں نبي كريم كالليام كي تحيي مديث

سے ثابت ہے (مجموع فآوی بن باز 11 / 185)

اگرانگی مذہلانا بھی صحیح احادیث سے ثابت ہے تو وہائی غیر مقلدین انگی مذہلانے والوں کو مخالف سنت کیول کہتے ہیں اوراپنی زبان وقلم سے ائمہ مذاہب اربعہ کے مقلدین کارد کیول کرتے ہیں؟ شخ بن باز کا بیہ کہنا کہ انگی ہلانا صحیح حدیث سے ثابت ہے غلط ہے اس پر ہم تفصیلی بحث آگے ذکر کریں گے (ان شاء اللہ)

کے شیخ صالح فوزان سے سوال کیا گیا کہ معض لوگ تشہد میں انگلی کو ہلاتے ہیں ،اس کا کیا حکم ہے؟ توانہوں نے جواب دیا:

ويحركها تحريكا يسيرا عندالدعاء وعند ذكر الله سجانه وتعالى اشارة الى التوحيدولا يحركها دائما.

ترجمہ: دعائے وقت الله سجانہ تعالیٰ کے ذکر کے وقت الله کی وحدانیت کی طرف اشارہ کرنے کے لئے انگی کو تصورٹری حرکت دے اور ہمیشہ (پورے تشہد میں) نہ ہلائے۔(استقلٰ من فناویٰ الفوزان 19/49 کتاب الصلوۃ)

🖈 شخ محد بن ابرا ہیم آل الشخ لکھتے ہیں:

والاشارة بالسبابة محلها عند كر الجلالة اشارة لوحدانية الله وانه واحد احد ... المعنى انه يحركها مرة واحدة ولايزيد على حركة الاشارة الا انه عارضه حديث وائل انه يحركها واذا ثبت حديث ابن الزبير فألجمع انه يحركها التحريك الذى ليس بكثير فتكون المرة والمرتأن وما يشبههما ياتى بهما او من السنة واما الشي الكثير فهو المراد بحديث ابن الزبير لان ذالك يكون من العبث .

 مراد زیادہ (پوریے تشہدییں) ہلانا ہے۔ کیوں کہ زیادہ ہلانافعل عبث ہے۔۔۔(شرح کتاب آداب المثی الی الصلوۃ 1 / 41)

امام الوہابیہ شخ ابن عبدالوہاب نجدی کے نزد یک تشہد میں انگی ہلاناسنت نہیں غیر مقلدین اہل حدیث کے شخ الاسلام شخ ابن عبدالوہاب نجدی کے نزدیک بھی پورے تشہد میں انگی ہلاناسنت نہیں \_\_\_\_و ہجی ہی کہتے ہیں کہ ذکراللہ(لااللہ الله الااللہ) کے وقت انگی سے اشارہ کیا جائے اور انگی کو نہ ہلایا جائے \_\_\_\_و ہ گھتے ہیں:

ویشیر بالسبابة عند کر الله ولا بحر کھالحدیث ابن الزبیر ترجمہ: ذکر الله(لاالدالاالله) کے وقت سابرانگی سے انثارہ کرے اور انگی کو نہ ہلائے۔ کیول کہ حضرت ابن الزبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث سے یہی ثابت ہے (مختصر الانصاف و الشرح الکبیر 1 / 128 باب صفة الصلاة)

#### غيرمقلدين سيسوال

اب غیر مقلدین اہل حدیث اس سوال کا جواب دیں کہ ان کے وہ علماء جوتشہد میں لاالدالااللہ لا کہتے وقت انگی سے اشارہ کرنے کوسنت کہتے ہیں اور انگی ہلانے کوسنت نہیں کہتے مثلا شیخ یاز، شیخ صالح فیڈیوں، شیخ صالح فوزان، شیخ ابراہیم آل الشیخ، بلکدان کے امام مطلق و نیخ الاسلام شیخ ابن عبدالوہاب نجدی کے بارے میں ان کا تحیا خیال ہے؟ یہ حضرات ان کے نزدیک اہل حدیث رہے یا مقلد ہو گئے اور مقلد ہو کرگم اہ ومشرک ہو گئے؟

### اہل مدیث کے شہات کے جوابات

پہلا شبہ: حضرت وائل بن جحرضی اللہ عنہ کی حدیث سے ثابت ہوتاہے کہ رسول اللہ طالق اللہ عنہ میں انگی کو ہلاتے تھے۔ چنانج پہ صدیث وائل بن جحرضی اللہ عنہ متن وسند کے ساتھ درج ذیل:

امام نسائی نے فرمایا:

اخبرنا سويدبن نضر قال: انبانا عبدالله بن المبارك عن زائدة قال:

حداثنا عاصم بن كليب قال حداثني ابى ان وائل بن حجر قال: قلت لانظرن الى صلاة رسول الله و كيف يصلى؛ فنظرت اليه فوصف قال: ثمر قعد و افترش رجله اليسرى ووضع كفه اليسرى على فخنه وركتبه اليسرى وجعل حدّم رفقه الايمن على فخنه اليمنى ثمر قبض اثنتين من اصابعه وحلق حلقة ثمر رفع اصبعه فرايته يحركها يدعو جها .

ترجمہ: ہمیں خبر دی سوید بن نضر نے ، انہوں کہا: ہمیں خبر دی عبداللہ بن مبارک نے ذائدہ سے ، انہوں نے ہا جھ سے دیث بیان کی عاصم بن کلیب نے ، انہوں نے کہا جھ سے حدیث بیان کی عاصم بن کلیب نے ، انہوں نے کہا جھ سے حدیث بیان کی میر سے والد نے کہ حضرت وائل بن جحرض اللہ عند نے فرما یا کہ میں نے کہا کہ میں نے کہا کہ میں نے کہا کہ میں ضرور رسول اللہ کا اللہ کا گھاتے کی نماز کو دیکھوں گا کہ آپ کیسے نماز پڑھتے ہیں میں نے دیکھا ، پھر حضرت وائل نے نماز کی کیفیت بیان کی اور فرمایا: پھر آپ ٹاٹیا آپائے نے قعدہ کیا تو بائیں ، پھر حضرت وائل کے نماز کی کیفیت بیان کی اور فرمایا: پھر آپ ٹاٹیا گھاتے اور دعا فدم کو پھا آپ اسے ہلاتے اور دعا فرماتے تھے۔ یہ میں نے دیکھا آپ اسے ہلاتے اور دعا فرماتے تھے۔ یہ کہا تھاتے ہے۔

۔۔ شبہ کا جواب: تشہد میں انگلی الانے کی صدیبیث نامقبول ہے

حضرت وائل بن جحرضی الله عنه کی روایت میس انگی ہلائے کی بات ثاذ و نامقبول ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ صدیثِ وائل ضی الله عنه کو عاصم بن کلیب سے ان کے درج ذیل 12 تلامذہ نے روایت کیا ہے۔

(1) عبدالواحد بن زیاد (2) شعبہ (3) سفیان توری (4) زہیر بن معاویہ (5) سفیان بن عبداللہ بن معاویہ (5) سفیان بن عبینہ (6) سلام بن سلیم الوالاحوص (7) بشر بن المفضل (8) عبداللہ بن ادریس (9) قیس بن الربیع (10) ابوعوانہ (11) خالد بن عبداللہ (12) زائدہ بن قدامہ سے حدیث وائل رضی اللہ عنہ کو روایت کرنے والے کلیب کے 12 ثاگر دول میں سے صرف ایک ثاگر د زائدہ بن قدامہ کی روایت میں میجیّر گھا (انگی کو حرکت دیتے) کے الفاظ مذکور ہیں۔ باقی 11 ثاگر دول کی روایت میں صرف آنگی سے اثارہ کرنے کاذکر ہے انگی کو ہلانے کاذکر نہیں۔ ہندا آنگی ہلانے کی بات عاصم بن کلیب کے حوالے سے زائدہ انگی کو کلا نے کاذکر نہیں۔ کے حوالے سے زائدہ

بن قدامہ کا تفرد ہے جے محدثین کی اصطلاح میں شاذ کہاجا تاہے اور شاذ روایت سمجے روایت کے روایت کے روایت کے مقابلے میں نامقبول ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام بغوی شافعی نے مدیث وائل رضی اللہ عند کو ذکر کرنے کے بعدید کھا:

واختار اكثر اهل العلم من الصحابة والتابعين فمن بعدهم الاشارة بمسبحته اليمني عند كلمة التهليل ويشير عند قوله الاالله—

تر جمہ: اُکٹر اہل علم صحابہ و تابعین وتبع تابعین کا پیندید ، مذہب ہی ہے کہ لاالدالااللہ کہتے وقت داہنے ہاتھ کی مُسِجِّمہ انگی (شہادت والی انگی) سے اشارہ کرے ۔اور الااللہ کہتے وقت اشارہ کرے ۔ (شرح السنہ 7 / 178)

#### محدث الوعوانه كاموقف

ابوعواند نے مدیث عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے لئے یہ عنوان قائم کیا: باب الإشارة بالسبابة الى القبلة ورجی البصر البھاوترك تحریكھا بالاشارة سبابرائل سے قبلہ كی طرف اثارہ كن اور نگاه كو انگی كی طرف جمانا اور اثارہ كے وقت الگی كو نہ بلانا\_\_(متخرج الى عوانہ 1/539)

**حدیثِ وائل بن جحررضی الله عنه پرامام ابن خزیمه کار یمارک** حدیثِ وائل بن جحررضی الله عنه کوشیح ابن خزیمه میں ذکر کرنے کے بعدا بن خزیمه نے اس پراپناریمارک یوں پیش کیاہے\_\_\_

لیس فی شئی من الا خبار بحر کھا الافی هذاالخبر ۔ زائدة ذکر ہی۔
ترجمہ: اس مدیث کے سواکسی مدیث میں انگی ہلانے کاذکر نہیں ۔ اس کو صرف زائدہ
نے (عاصم بن کلیب سے ) روایت کیا ہے (صحیح ابن خزیمہ 1 / 354 باب صفة وضع البدین)
امام ابن خزیمہ نے تو مدیثِ مذکور کو شاذ و نامقبول کہا ہیکن دور طاخر کے اہل مدیث محقق مصطفی اظمی کی تبلیس دیکھئے کہ عاشیہ میں لکھ دیا۔ اِسد فَاکُوہُ صحیح ہے ۔ اس کی سندھجے ہے ۔ مالا نکہ اہل معلی ایک صحیح ہونے سے اس کا متن صحیح و مقبول ہو نالازم نہیں ۔ علم اچھی طرح جانے ہیں کہ کسی مدیث کی سندھجے ہونے سے اس کا متن صحیح و مقبول ہو نالازم نہیں ۔ مدیثِ و ائل کی سند کے جملہ راوی اگر چی تقدیبیں لیکن اس کے متن میں " یُحیّدِ "کھا" کا لفظ شاذ ہے۔ مدیثِ و ائل کی سند کے جملہ راوی اگر چی تقدیبیں لیکن اس کے متن میں " یُحیّدِ "کھا" کا لفظ شاذ ہے۔

کیونکہ اس کو عاصم بن کلیب کے گیارہ شاگردول کے خلاف تنہا زائدہ بن قدامہ نے روایت کیا ہے ۔ جب کہ حدیثِ وائل کو روایت کرنے والے گیارہ محدثین میں سے سفیان توری سفیان بن عبینہ جیسے حافظ الحدیث بھی ہیں جو حفظ وا تقان اور ثقابت میں زائدہ سے درجول بلند ہیں۔ زائدہ نے اپنی روایت میں اپنے سے زیادہ ثقہ راویول کی مخالفت کی ہے لہذا ان کی یہ روایت شاذ ہے ۔ علاوہ از یس حدیثِ وائل بن جحرضی الله عنہ کے خلاف حضرت عبدالله بن زبیر کی صحیح ، صریح عیر محمل روایت موجود ہے ۔ جس میں یہ ذکر ہے کہ رسول الله کا الله کا الله عن شعیب ارتو وط کرتے تھے اور اس کو نہیں بلاتے تھے ۔ یہی وجہ ہے کہ ایک عرب محقق شیخ شعیب ارتو وط نے سے ایک ان حیان کے حاشیہ میں حدیث وائل بن جمرے تحت یہ کھا:

اسناده قوی رجاله رجال الصحیح لکن جملة فرایته محرکها شاذة انفر د بها زائلة بن قدامة دون من رواه من الثقات و هم جمع یزید علی العشرة ترجمه: صدیث وائل کی سند قوی ہے۔ اس کے رجال، رجال صحیح ہیں لیکن یہ جملہ فرایته می تحریق وائل کی سند قوی ہے۔ اس کے رجال، رجال صحیح ہیں ایکن یہ جملہ فرایته می تحریق کھا ( میس نے رسول الله کالیا تی آگی بلاتے ہوئے دیکھا) ثاذ ہے۔ اس جملے کو تنہا زائد میں من قدامہ نے ذکر کھیا ہے اور دوسر سے تقدراو پول کی ایک جماعت جن کی تعداد دس سے زائد ہے، من قدامہ نے اس جملے کو ذکر نہیں کیا ہے۔ (صحیح ابن حبان مع تعلیقات الالبانی تجھیق شعیب ارنو وَط 170/5

شخ الباني كى الى كنكا

مشہوراہل مدیث محدث شخ البانی کی الٹی گنگا بہدرہی ہے۔ دیکھئے جمہور محدثین مثلا امام ابن خزیمہ، امام بغوی، امام بیہ تی ، ابوعوانہ وغیرہ نے حدیثِ وائل بن جحر میں لفظ یحر کھا (انگی ہلاتے تھے) کو شاذ و نا مقبول قرار دے کراس کو نا مقبول کہا ہے کیوں کہ اس کو تنہا زائدہ بن قدامہ نے بیان کیا ہے اور ان کے 11 اصحاب نے صرف انگی سے اشارہ کرنا بیان کیا ہے، انگی ہلانے کا ذکر نہیں کیا ہے۔۔۔ برخلاف اس کے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی مدیث جو متعدد طرق ہمیں کیا ہے۔۔۔ برخلاف اس کے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی مدیث جو متعدد طرق سے مروی ہے جس کے حیج ہونے میں محدثین کا اختلاف نہیں، اس میں صراحت کے ساتھ یہ مذکور ہے کہ رسول اکرم مالی آئی شہد میں انگی سے اشارہ کرتے تھے اور اس کو نہیں ہلاتے تھے خود شخ البانی نے اس کو عاشیہ نبائی و عاشیہ ابو داؤ دیں صحیح الکھنے کے باوجو دید کھی مارا: کہ لفظ لا بھر کھا

(انگی نہیں ہلاتے تھے) شاذ (نامقبول) ہے۔۔۔ع الٹے ہی چال چلتے ہیں دیوا نگان نجد خرد کانام جنول رکھ دیا جنول کا خرد جو چاہے آپ کا حن کرشمہ ساز کرے

#### شبہات کے جوابات دوسراشہ

**دوسراشبہ** صدیثِ وائل بن جحرضی اللہ عنہ جس میں انگی کو ہلانے کاذکر ہے وہ، مدیث ابن زبیر جس میں انگی کو نہ ہلانے کاذکر ہے سے زیادہ تیجے اور قوی ہے۔ (مرعاۃ المفاتیح 240/3 عبیداللہ مبارکپوری)

#### شبه کاجواب:

اہل مدیث عالم شخ عبیداللہ مبار کپوری نے جو دعویٰ کیا ہے اس پرکوئی دلیل پیش نہیں کی ہے کسی مدیث کو کسی دوبیٹ کے معتا بلے میں زیادہ صحیح اور زیادہ قوی کہنے کے لئے کوئی دلیل چاہئے ۔ شخ مبار کپوری نے مدیث وائل کو زیادہ صحیح وزیادہ قوی کسے کہا حالاں کہ وہ زیادہ صحیح تو دور کی بات ہے سرے سے صحیح ہی نہیں ۔ بیسا کہ ہم نے گزشتہ صفحات میں محدثین زیادہ صحیح تو دور کی بات ہے سر سے سے صحیح ہی نہیں ۔ بیسا کہ ہم نے گزشتہ صفحات میں محدثین کے حوالے سے ثابت کیا کہ مدیث وائل رضی اللہ عنہ میں مذکور لفظ ہُتے ہے گہا کو محدثین نے ثاذ کہا ونامقبول ہے ۔ حب مدیث وائل رضی اللہ عنہ میں مذکور لفظ ہُتے ہے گہا کو محدثین نے ثاذ کہا ہوئی ؟ مدیث ابن الزبیر کے مقابلے میں زیادہ محیح اور زیادہ قوی کیول کر ہوئی ؟ مدیث ابن الزبیر ضی اللہ عنہ جس میں انگی کو نہ ہلانے کا بیان ہے وہ السن الکبری للبہتی ، انجم مدیث ابن الزبیر کو صحیح کہا ہے اور مدیث وائل بن جرکو شاذ کہا سے مروی ہے اور سب نے مدیث ابن الزبیر کو صحیح کہا ہے اور مدیث وائل بن جرکو مدیث ابن زبیر سے زیادہ صحیح اور قوی کیسے ہوگی ؟ کیا اہل مدیث مولو یوں کے زد دیک مدیث ثاذ ، مدیث صحیح سے زیادہ صحیح اور قوی ہوتی ہوگی ؟ کیا اہل مدیث مولو یوں کے زد دیک مدیث ثاذ ، مدیث صحیح سے زیادہ صحیح اور قوی ہوتی ہوگی ؟ کیا اہل مدیث مولو یوں کے زد دیک مدیث ثاذ ، مدیث صحیح سے زیادہ صحیح اور قوی ہوتی ہوگی ؟ کیا اہل مدیث مولو یوں کے زد دیک مدیث ثاذ ، مدیث صحیح سے زیادہ و سے اور قوی ہوتی ہوگی ؟ کیا اہل

تيسراشبه

حدیثِ وائل بن جمرضی الله عنه میں انگی ہلانے کا ثبوت ہے اور حدیث عبدالله بن زبیر رضی الله عنه میں انگی ہلانے کا ثبوت ہے اور حدیث ، نافی (نفی الله عنه میں انگی ہلانے کی نفی ہے ۔ اصول یہ ہے کہ مُثبت ( ثبوت والی ) حدیث ، نافی (نفی والی ) حدیث سے راجح ہموتی ہے ۔ لہذا حدیثِ وائل بن جمرضی الله عنه کو راجح مانا جائے اور اس کے مطابق تشہد میں انگی ہلانے کو سنت مانا جائے ۔ (مرعاة المفاتیح للمبار کفوری 240/3)

شهكاجواب

مُثنیت ، نافی سے دائج ہوتا ہے، یہ اصول مسلم ہے کین ایسا ہر جگہ نہیں ہوتا مُثنیت نافی سے دائج اس وقت ہو گاجب کہ دونوں درجہ عصت میں برابر ہوں اور ایک کو دوسر سے پر ترجیح دسینے کی کوئی وجہ نہ ہو یہاں پہالیہ انہیں بلکہ مثبت سے نافی کئی وجوہ سے دائج ہے ۔ (اول ) نفی والی حدیث تحکم کی فی والی حدیث تحکم کی فی والی حدیث تحکم کی اس محکم کے بیال محنی کے بیال حدیث تحکم کے دیوں کہ بیتے ہے گھا کے معنی میں احتمال ہے ۔ ہوسکتا ہے اس کا معنی کیشیار بھا ہو ۔ کیوں کہ بغیر حرکت کے اشارہ ممکن نہیں ۔ اس کی تائید اس سے ہوتی ہے کہ عاصم بن کلیب سے روایت کرنے والے گیارہ داویوں نے زائدہ بن قدامہ کے خلاف صرف اشارہ کاذ کر کیا ہے ۔ لہذا حدیثِ وائل رضی اللہ عنہ جس میں لفظ ٹیجر ہے گھا ہے وہ داجے نہیں ۔ چنانچ علامہ علی قاری نے فرمایا:

يمكن ان يكون معنى يحركها يرفعها اذلا يمكن رفعها بدون تحريكها و الله اعلم وقال المظهر اختلفوا في تحريك الاصبح اذار فعها للاشارة والاصح انه يضعها من غير تحريك و

جب حدیثِ وائل رضی الله عنه حدیثِ ابن الزبیر رضی الله عنه کے مقابلے میں شاذ و مرجوح ہےتواس میں یا تو تاویل کرنی چاہئے تا کہ دونوں حدیثوں میں تطبیق ہوجائے یاا بن الزبیر رضی الله عنه کی راجح حدیث پرعمل کرنا چاہئے۔اگر تحریکِ اِصبَع (انگی ہلانے)سے انگی الحماكر اشاره كرنا مراد لياجائة وحديث ابن الزبير سے موافقت ہوجائے گی اور دونول حديث كرنا مراد لياجائة وحديث ابن الزبير سے موافقت ہوجائے گی اور دونول حديث في محمل ہوجائے گا۔ اور اگر بار بار ہلانا مراد لياجا تا ہے تو حديث ہيں ۔ لہذا مرجوح حديث شاذ كو ترجيح دينا اور حجے حديث كو چھوڑ نالازم آتا ہے ، جو درست نہيں ۔ لہذا مرجوح حديث ابن الزبير مقبول و معمول بہ ہوگی ۔ تطبيق كی حديث وائل متر وك ہوگی اور راج حديث ابن الزبير مقبول و معمول بہ ہوگی ۔ تطبيق كی اس صورت كو ذكر كرتے ہوئے امام بہقی نے وہ بات ارشاد فرمائی ہے جو محدث علی قاری کے حوالے سے او پر گزری ۔ امام بہقی کے الفاظ يہ ہیں:

فيحتمل ان يكون المراد بالتحريك الاشارة بها لاتكرير تحريكها فيكون موافقاً لرواية إبن الزبير والله تعالى اعلم \_\_\_

ترجمہ: یہاحتمال ہے کہ الگلی تو ہلانے سے مراد اس سے اشارہ کرنا ہو۔ باربار ہلا نا نہ ہو۔ ایسی صورت میں حدیث وائل ،حدیثِ ابن الزبیر کے موافق ہوجائے گی۔واللّٰہ اعلم۔(اسنن الکبری للبیہ قی 2 / 189 باب من روی اینا شار بھاولم سحر کھا)

(سوم): حدیث ابن زبیرض الله عنه کو حدیث وائل رضی الله عنه پیاس وجه سے بھی ترجیح حاصل ہے کہ نمازم کل ختوع وخضوع ہے۔اس میں سکون مطلوب ہے۔انگی کو بار بار ہلانا فعل عبث اور منافی سکون ہے۔کیول کہ اشارہ سے مقصود تو حید واخلاص کا اظہار ہے جیسا کہ احادیث کے حوالے سے پہلے ذکر کیا گیا۔تشہد میں تو حید کی شہادت اور اخلاص و دعا کا مقصد محض اشارہ سے حاصل ہوجا تاہے۔لہذا بار بار انگی کو ہلانا فعل عبث ہوگا۔جو نماز کے ختوع وضوع اور حالتِ سکون کے منافی ہے۔

جب کئی وجوہ سے صدیث ابن زبیر رضی اللہ عنہ کو صدیث وائل بن جرضی اللہ عنہ پرترجیح حاصل ہے تو حدیث ابن زبیر رضی اللہ عنہ رائے ومقبول ہوگی اگر چہ وہ نافی ( نفی وائی ) ہے اور حدیث وائل بن جرمرجوح و نامقبول ہوگی اگر چہ وہ مُثبت ہے ہے کیوں کہ اعتبار فی نفیہ نفی یاا ثبات کا نہیں بلکہ دلائل کی قوت وضعف کا ہے جو دلیل قوی ہوگی خواہ مثبت ہو یانا فی وہی معتبر ہوگی ۔ حدیث ابن زبیر جس میں انگی نہ ہلانے کاذکر ہے اس لئے معتبر ہوگی ۔ حدیث نہیں ،نافی ہے۔



#### چوتھاشبہہ

حضرت ابن عمرض الله عنه سے روایت ہے کہ نبی کریم سالیا پہلے نے فرمایا "تحویا فی الاکھابع فی السکلاق مَن عَرَق للسکّ یطان "سسر ترجمہ: نماز میں انگی بلانا شیطان کو خوف دلانے کا ذریعہ ہے۔ اس مدیث کو امام بیہ قی نے اپنی کتاب اسنن الکبری میں ذکر کیا ہے۔ اس مدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ تشہد میں انگی کو بلانا چاہئے۔۔۔۔

#### شبهه كاجواب

یہ حدیث ضعیف ومنکر ہے ۔اس حدیث کی سند میں ایک راوی محمد بن عمر الواقدی سیرو مغازی میں مرجع ومرکز ہونے کے باوجود محدثین کے نز دیک روایت حدیث میں سخت مجروح ہے ۔۔۔۔الواقدی کے تعلق سےمحدثین کی آراءملاحظہ کریں:

☆ امام احمد بن مثبل نے فرمایا: هو کذاب، یقلب الاحادیث وہ کذاب ہے، احادیث یعیر کرتا ہے۔ احادیث یعیر کرتا ہے۔

ابن معین نے کہا: کیس ثقة \_\_\_و و ثقر نہیں اور بھی کہا: لایک تب حدیث و اسکی مدیث نہیں کھی جائے گئے۔ مدیث نہیں تھی جائے گئے۔

☆ بخاری اور ابوحاتم نے کہا: مہروائے واقدی منزوک ہے ۔ ابوحاتم نے یہ بھی کہا کہ وہ مدیث گڑھتا تھا۔

☆ نبائی نے کہا: یضع الحدیث \_\_واقدی مدیث گڑھتا تھا۔

🖈 دارهنی نے کہا: فیہ ضعف \_\_\_ واقدی میں ضعف ہے۔

ابن عدی نے کہا: احادیثہ غیر محفوظة والبلاء منه واقدی کی اعادیث غیر محفوظ یں ۔واقدی بلاکاسبب ہے۔

☆ابن المدینی نے کہا: الواقد ی یضع الحدیث واقد ی مدیث گڑھتا تھا۔

ابوداؤد نے کہا:بلغنی ان علی بن المدینی قال: کان الواقدی پروی ثلاثین الف حدیث غریب معلوم ہوا کہا کی بن مدینی نے کہا کہ واقدی سے تیس ہزار

غریب احادیث مروی ہیں۔

🖈 ابن را ہویہ نے کہا: هوعندی من یضع الحدیث میرے نزدیک واقدی

مدیث گڑھنےوالوں میں سے تھا۔ (میزان الاعتدال 662/3) ·

ہ امام بخاری نے کہا:الواق مدینی سکن بغداد متروك \_\_\_واقدی مدینی ثم بغدادی متروک الحدیث ہے۔

﴿ امام سلم نے کہا: متروك الحدیث \_\_ واقدی دا ہم وک الحدیث ہے۔ ﴿ عالم نے کہا: ذاهب الحدیث \_ واقدی ذاہب الحدیث ہے۔ (تہذیب الکمال 196/26)

امام بیہقی نے اسنن الحبریٰ میں صدیثِ مذکورکو ذکر کرنے کے بعد کھا:

تفر دبه هجمه بن عمر الواقدى وليس بالقوى — اس مديث كوتنها محمد بن عمر الواقدى نفر دوايت كيا بها وروه قوى نهيل \_\_\_

ابن عدی نے واقدی کی مدیث مذکور کے ساتھ چندا عادیث کو ذکر کرنے کے بعدیہ کھا:

متون اخبار الواقدى غير محفوظة وهو بين الضعف واقدى كى الحاديث كے متون غير محفوظ بيں۔ اور واقدى كا ضعيف ہوناواضح ہے۔ (الكامل فى ضعفاء الرجال 7/483)

☆امام نووی نے فرمایا:

اماً الحديث المروى عن ابن عمر عن النبى ﷺ "تحريك الاصبع في الصلاة منعرة للشيطان فليس بصحيح قال البيهقي تفردِ به الواقدي وهو ضعيف.

ترجمہ: جو حدیث حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے نبی کریم ٹاٹیا ہی کے حوالے سے مروی ہے کہ '' نماز میں انگی کو ہلانا شیطان کوخوف ز دہ کرنے والاہے" تو وہ حدیث صحیح نہیں یہ بیتی نے کہا کہ اس کو تنہا واقدی نے روایت کیاہے اور واقدی ضعیف ہے۔(المجموع شرح المحدن ہے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔(المجموع شرح المحدنہ کے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔(المجموع شرح کے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔(المجموع شرح کے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔ اور واقدی ہے۔ (المجموع شرح کے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔ (المجموع شرح کے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔ اور واقدی ہے کہا کہ اس کو تنہا واقدی ہے۔ اور واقدی ہے۔ اور واقدی ہے۔ اور واقدی ہے۔ اور واقدی ہے۔ المحمد ہے۔ المحم

حدیث ابن عمر رضی الله عنه واقدی کی وجہ سے سخت ضعیف ومنگر ہے ۔ جیبا کہ محدثین و ناقدین حدیث کے اقوال سے معلوم ہوا۔۔۔اب ہم اس حدیث کے تعلق سے غیر مقلدین کے امام شخ ناصر الدین البانی کا قول پیش کرتے ہیں تا کہ غیر مقلدین اہل حدیث کے لئے کچھ کہنے کی گنجائش مدرہ جائے۔

حدیث مذکور کو ذکر کرنے کے بعد شیخ البانی نے کھا: ضعیف جدا \_\_\_\_ یہ عدیث بہت ضعیف ہے۔(الجامع الصغیروزیادیة مع تعلیقات الالبانی 1 /6151)

ایک مقام پیمزیدیه کھا:

لكن راويه عن كثير هجه ب عمروهو الواقدى متروك ترجمه: ليكن كثير سے روايت كرنے والا راوى مُحد بن عمرواقدى متروك ہے۔ (سلسلة الاحادیث الضعیفة 12 /139 )

امام بیہقی نےواقدی کوضعیت لکھا ہے لیکن ایک مقام پرتر قی کر کے بیٹنے البانی نے یہ کھا:

قِلت :هواسوا هماقال فانه متروك متهم وقد خولف في متنه

بیہقی نے واقدی کے بارے میں جو کہا اس سے زیادہ واقدی براہے کیوں کہ وہ متر وک اورکذب ہے تہم ہے ۔اسکے متن میں ثقہ کی مخالفت ہے (جیبیا کہ مندامِمدوغیرہ میں

حضرت ابن زبیر رضی الله عنه کی روایت میں صرف اشارہ کاذ کر ہے نحریکِ اصبع (انگی ہلانے) کا ذکرنہیں)(سلسلة الاعادیث الضعیفة واقعیجة 12 /663)

الحمد للديم نه احاديث وآثار اوراقوال سلف اوراقوال علماء و بابيه سے ثابت كرديا كرت اللہ على خير كريا كرت اللہ على خير خلقه هجه البالغة و ملى الله على خير خلقه هجه و الله و محبه اجمعين

(الحمد لله کتابِ ہذا کی تالیت کا کام ابتداءِ فروری 2016سے شروع ہو کر 25 فروری 2016 کومکل ہوا)



# مآخذ ومراجع [باعتبارحروف تبحى]

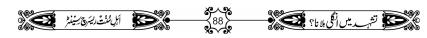
س	مطبع	وفات	مصنف	كتاب
-	-	-	-	القرآن الكريم
٠١٩٩٠	دارالمعرفت، بيروت	۵۲۰۴	محد بن ادريس الشافعي	كتابالام
1991ء	دارالرابيه رياض	ص۲۸ <i>۷</i>	ابوبكر بن الوعاصم شيبانى	الآحادوالشاني
۵۱۳۲۳	المكتبة الكبرئ الاميرييمصر	∞9۲۳	احمد بن محمد القسطلاني	ارشادالسارى شرح البخارى
	دارالكيان الرياض		ابوالطيب نائف بن صلاح	ارشادالقاصی والدانی۔۔۔
	داراحياءالتراث العربي بيروت	<i>۵</i> ۸۸۵	علاءالدين المرداوي	الانصاف في معرفة الراجح
	دارالكتاب الاسلامي	<b>∞9</b> ۲Y	ذ کریا بن محمدالا نصاری	اسنى المطالب فى شرح روض الطالب
۱۹۹۲ء	دارالجبل، بیروت	۳۲۳ ه	ابن عبدالبَر	الاستيعاب في معرفة االاصحاب
	دارالكتابالاسلامي بيروت	<i>∞</i> 9∠+	زين الدين ابن نجيم	البحرالرائق
۶۲ <b>۰۰۰</b>	دارالكتبالعلميه ، بيروت	۵۸۵۵ ∞	محمود بدرالدين عيني	البناية شرح الهدايه
۶۲۰۰۰	دارالمنھاج جدہ	<i>∞</i> ۵۵۸	ابوالحسن يحيلي اليمنى	البيان فى مذهب الامام الشافعي
۱۹۹۴ء	دارالكتب العلميه	۵۸۹۷ ھ	محدبن يوسف العبدري	التاج والأكليل
-	دارلهأ مون للتر اث، دمثق	<i>۵۲۳۳</i>	يحيلى بن معين بغدادى	تاریخ ابنِ معین
۶۲۰۰۳	دارالغربالاسلامي، بيروت	۵۲۲۸	تثمس الدين ذہبى	تاريخ الاسلام
-	دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد	<i>∞</i> ۲۵4	محد بن اساعيل بخاري	التاريخ الكبير
۱۳۱۳ ه	المطبعة الكبرئ الاميريه بولاق قاهره	۵۲۳۳	عثمان بن على زيلعى	تبيين الحقائق
۱۹۸۳ء	مطبعة فضالة المحمدية المغر ب	∞۵۴۴	قاضى عياض مالكى	ترتيب المدارك وتقريب المسالك
۱۹۸۳ء	المكتبة التجارية الكبرى مصر	م∠4ھ	احد بن محمدا بن حجر بيتمي	تحفة المحتاج فى شرح المنهاج
+ ۱۹۸۰	مؤسسة الرساله، بيروت	06PT	جمال الدين مزى	تهذيب الكمال
۹۸۹۱ء	دارالفكر، بيروت	∌۸۵۲	ابن حجر عسقلانی	تهذيب التهذيب
۸۸۹۱ء	مكتبة الامام الشافعي، رياض	ا۳۱•اھ	عبدالرؤف مناوى	التيسير بشرح الجامع الصغير



۳۷واء	دائرة المعارف العثمانية جيدرا آباد	۳۵۴ھ	محمه بن حبان	الثقات
1901ء	داراحیاءالتر اث العربی، بیروت	۵۳۲۷	ابن افي حاتم رازي	الجرح والتعديل
	میرڅد کتب خانه کراچی	ص22°	عبدالقا درالحنفي	الجواهرالمضيئه
۱۹۹۴ء	دارالفكر بيروت	∞۱۱۸۹	ابوالحسن على العدوى	حاشية العدوي
∠1992ء	دارلکتبالعلمیه ، بیروت	ا۳۲اھ	احمد بن محمد الطحطا وي	حاشية الطحطاوي
۵۹۹۱ء	دارالفكر بيروت	ا۲۲اھ	سلیمان بن محمد بجیر می	حاشية البجير مى على الخطيب
	دارالفكر بيروت	۱۲۰۴۵	سليمان بنعمرالجمل	حاشية الجمل على المنج
۱۹۹۲ء	دارالفكر، بيروت	1621ھ	ابن عابد بن شامی	الدرالمختارمع ردالمحتار
_	دارالحديث	۱۱۸۲ھ	محد بن اساعيل صنعاني	سبل السلام
۲۸۹۱ء	م كتبة المطبوعات الاسلامية حلب	<i>∞</i> ٣+٣	ابوعبدالرحمن احمد بن شعيب	سنن النسائي
_	داراحياءالكتب العرببيه	۵۲۷۳	ابوعبداللدابن ماجه	سنن ابن ماجبه
_	المكتبة العصرية، بيروت	۵۲۷۵	سليمان بن اشعث سجستانی	سننِ ابی داؤد
۵۱۹ء	مصطفى البابي الحلبى	<i>∞</i> ۲∠9	ابوعيسلى ترمذى	سنن التر مذي
۶۲۰۰۴	موسسة الرساله، بيروت	۵۳۸۵	الوالحسن دارقطنى	سنن الدارقطني
۱۹۸۹ء	جامعة الدراسات الاسلامية، پاکستان	۵۳۵۸ <sub>∞</sub>	ابو بكر بيهقى	السنن الصغير
۴۴۰۳ء	دارالكتبالعلميه ، بيروت	۵۳۵۸ <sub>ه</sub>	ا بوبکر بیه چقی	السنن الكبري
۱۰۰۱ء	مؤسسة الرساله، بيروت	@ <b>*</b> • <b>*</b>	احد بن شعيب نسائی	السنن الكبري
۲۰۰۲ء	دارالحديث،قاہرہ	۵۷۴۸	مشمس الدين ذهبي	سيراعلام النبلاء
	مجموعة دروس الخضير	۲۲۲۵	مشمس الدين ابن الهادي	شرح المحرر في الحديث
	مجموعة دروس الخفير		عبدالكريم الخفير	شرح سنن الترمذي
	دارالكتاب العربي للنشر والتوزيع	٦٨٢ھ	عبدالرحمن بن محمدالمقدس	الشرح الكبيرالي متن المقنع
۱۹۸۳ء	المكتب الاسلامي، بيروت	۲۱۵۵	محى السنه فراء بغوى	شرح السنة للبغوى
	دارالعبيركان	<i> 6 4 4 4</i>	تشمس الدين محمه بن عبدالله	شرح الزركشي على مختصرالخرقي



19ماھ	محمه بن عبدالرحمن بن قاسم رياض	۲۰۲۱ د	محد بن عبدالوہاب	شرح كتاب اداب المثى الى الصلاة
۱۹۹۳ء	عالم الكتب	۱۲۳ه	احمد بن مجمر طحاوی	شرح معانی الآثار
-	دارالفكر	۳۷۷۲	يحيل بن شرف نو وي	شرح المهذب
⊅ا۳۹۲	داراحياءالتراث العربي، بيروت	۲۵۲ھ	یحیل بن شرف نووی	شرح النووى على مسلم
۱۹۸۸	مؤسسهالرساله، بيروت	۵۳۵۴	محمه بن حبان	صيح ابن حبان
۱۲۲۳اھ	دارطوق النجاة	<i>∞</i> ۲۵7	محمد بن اساعيل بخاري	صحيح البخاري
	داراحیاءالتراث، بیروت	الاناھ	مسلم بن حجاج قشيري	صحيح مسلم
۳۱۱ماھ	هجر للطباعة والنشر والتوزيع	ا کے کھ	تاج الدين بكى	طبقات الشافعيه
٠١٩٩٠	دارالكتبالعلميه ، بيروت	۵۲۳۰	ابن سعد بصری	الطبقات الكبرى
-	داراحياءالتراث العربي، بيروت	۵۸۵۵ ∞	بدرالدین <sup>عی</sup> نی	عمدة القاري
۵۱۳۱۵	دارالكتبالعلميه ، بيروت	٩٢٣١٥	شرف الحق عظيم آبادي	عون المعبود
9 کا ۱۳	دارالمعرفة ، بيروت	۵۸۵۲	ابن حجر عسقلانی	فتخ البارى
	دارالفكر، بيروت	الالاھ	كمال الدين ابن البمام	فتح القدير
	دارالفكر، بيروت	۳۲۲۵	شيخ عبدالكريم الرافعي	فتح العزيز
۲۰۰۵ء	دارابن حزم للطباعة والنشر بيروت	۵۹۱۸ ₪	شيخ محمدالغزى	فتح القريب
۲۰۰۳ء	موسسة الرساله	۵۲۲۳	شيخ محمه بن مفلح شيخ محمه بن مح	الفروع تصحيح الفروع
	موقع الشبكة الاسلاميه		محمه بن صالح عثيمين	الفتاوى الثلاثيه
۱۹۹۲ء	دارالقبلية للثقافة الاسلاميه	۵۷۸۴	سثمس الدين ذهبي	الكاشف
∠۱۹۹ء	دارالكتبالعلميه ، بيروت	۵۳۹۵	ابواحمه بن عدى جرجانى	الكامل فى ضعفاءالرجال
۲۱۲اھ	دارالنجارى المدينة المنورة	۵۱۹۵	احمد بن محمد المحاملي	اللباب فى الفقه الشافعي
۲۸۹۱ء	مؤسسة الاعلمي، بيروت	ممر م ممر	ابنِ حجر عسقلانی	لسان الميز ان
∠۱۹۹ء	دارالکتبالعلمیه ، بیروت	<i>∞</i> ۸۸۴ ص	مفا ابرہیم بن محمد بن مح	المبدع فىشرح كمقنع
	داراحياءالتر اث العربي	۵۱۰۷۸	عبدالرحن دامادآ فندى	مجمع الانھر فی ملتقی الا بحر



	-			
-	-	۰۱۳۲۰	عبدالعزيز بن عبدالله	مجموع فتاوىابن باز
-	مطابع الرياض،رياض	۲+۲اھ	عبدالو ہاب نجدی	مخضرالانصاف
۸۹۹۱ء	دارالمعرفة ، بيروت	الا ٣٠	ا بوعوانه نیشا پوری	متخرج البي عوانه
۱۰۰۱ء	مؤسسة الرساله	۱۳۱ھ	امام احمد بن حنبل	منداحد بن حنبل
9 + ۱۳ و	مكتبة الرشد، رياض	۵۲۳۵	ابوبكر بن انې شيبه	مصنف ابن البيشيبه
۳۱۴۰۱۱۵	لمجل لعلمي ، ہند المجلس العمي ، ہند	۲۱۱ھ	عبدالرزاق صنعانى	مصنف عبدالرزاق
1991ء	جامعة الدراسات الاسلامية ، بيروت	۵۳۵۸ <sub>ه</sub>	ابوبكربيهقى	معرفة السنن والآثار
۱۹۹۴ء	مكتبة ابن تيميه، قاہرہ	DF4+	سليمان بن احمطبراني	المعجم الكبير
۲۰۰۲ء	دارالكتبالعلميه ، بيروت	∞۸۵۵	بدرالدین <sup>عی</sup> نی	مغانى الاخيار
٨٢٩١ء	مكتبة القاهره	⊕۲۲۰	ابن قدامه بلی	المغنى
-	دارالكتبالعلميه ، بيروت	۵۸+۷	على بن ابى بكر مېيثمى	المقصدا لعلى فى زوائدا بى يعلى
			صالح الفوزان	المنتقى من فتاوى الفوزان
۸۸۹۱ء	موسسة الكتاب الثقافيه، بيروت	<i>∞</i> ٣+∠	ابن جارود نيشا پورې	لمنتقى لا بن جارود
۶۲۰۰۲	دارالفكر، بيروت	۱۴۱۵	على بن سلطان القارى	مرقاة المفاتيح
۱۹۸۴ء	الجامعة السلفيه، بنارس	ماماھ	عبيدالله بن محمد مبار كبورى	مرعاة المفاتيح
۱۰۰۱ء	عالم الكتب، بيروت لبنان	-	محدمهدی مسلمی وغیره	موسوعة اقوال الدارقطني
۳۲۹۱۶	دارالمعرفه، بيروت	۵۷۴۸	مشمس الدين ذهبي	ميزان الاعتدال
١٩٩٩ء	دارالغربالاسلامي بيروت	۳۸۹	ابومحمد القير وانى	النوا دراوالزيادات
۱۹۸۴ء	دارالفكر، بيروت	۳۱۰۰۱۵	سنمس الدين الرملي	نهاية الحتاج الىشرح المنهاج
۱۹۸۴ء	موسسة الرسالة عمان	الابماھ	ا بوالحسن السغد ي	االغنف فى الفتاوى
۱۹۹۳ء	دارالحدیث بمصر	∞۱۲۵۰	محد بن على شو كانى	نيل الاوطار